





















S3-V2-(1)





# **Passio duorum.**

## **Tractado de deu**

uotissimas y muy lastimosas contem-  
placiones dela passion sacratissima  
del hijo de dios / y compassion  
dela Virgen su madre. Por  
esta razon llamado. **Pas-**

**io Buorum.** Con las  
horas dela misma

**Año.** passion deuotissi-  
mas y muy  
breues. **1538.**

Agora nueuamēte historiado / y de mu-  
chos vicios corregido y emendado.::  
y expurgado.











# Este es vn breue y deuoto

trattado de muy lastimosas contem-  
placiones dela passion del hijo de Dios/ y  
compassion dela virgen su madre. Por esta  
razon llamado. Passio Duorum. Hecho  
por vn deuoto religioso frayle menor. El

qual teniendo la obra acabada / aunque no sacada en limpio/  
ni tan limada y corregida como se cree que en su proposito era  
fue dela presente vida llamado al iuyzio de dios. Y los que  
despues de su muerte vimos el libro/ y en le perficionar nuestra  
diligencia posimos hallamosle ser catolico y deuoto: e no me-  
nos digno de ser publicado por tal: que su auctor de ser regr-  
ciado de los hombres: y de dios eternamente remunerado. Y  
para mas euidente testimonio dello sobredicho (segun el me-  
mo auctor en vida lo dexo preuenido) fue en fin examinado/ y  
corregido por algunos de los señores del cõsejo dela. S. E. E. del  
del Emperador nuestro señor y por tal aprouado: segun pares-  
ce por cedula y testimonio de su Magestad. Estaua dedica-  
do a la illustrissima e muy magnifica señora doña Alna de Ca-  
biera. Condesa de Rodica en el reyno de Sicilia/ vizcondessa  
de los vizcondados de Cabrera/ y de Bas en el principado de  
Cataluña. &c.

(...)

(...)

(...)

A II



## Capitulo.

# **Capítulo primero como la resurrección de Lazaro aceleró la pasión de Christo / y dello que hizo el señor el día de Ramos...**



**N**uestro redemptor resuscitó a Lazaro ante dela pasión quinze días / y por ser sepultado de quatro días creció en mas admiración el milagro: y por ser caballero / publico se muy mucho mas / y la fama corría y cobría la tierra: y de los muchos que a el acudían por ver su persona / y saber las cosas de la vida futura. **E** Confessaba osadamente ser el señor verdadero mexias / y era al mundo ocasion

de creer le y seguirle. Los phariseos con Cayphas y en su casa tuvieron consejo al estender desta nueva / y para anichilar la y que no se estimasse / determinose de matarlos a entrambos / esto es / al resuscitador y al resuscitado. **E** Desde entonces nuestro redemptor sin su madre / quedando la señora en Bethania se ausento de Judea y acercose al desierto / en lugar apartado de Effren. **E** El señor ya andas apartado / amorado / y buyendo



los lugares pñblicos/ como a mal hechor y encartado. Que  
males has hecho señor: que te juzgan/ determinan/ sentencian/  
encartan y condenan a muerte? Los matadores suelen andar  
como andas/ mas quien resucita y a los muertos/ da vida por  
que mi dios? **Q**uando pregunta a la madre porque no va  
con el hijo/ veamos si terna que te diga. **Q**uando el señor/ virgen  
temistes a Herodes/ y ausentole Joseph a Egipto/ mas nun-  
ca sin vos/ siempre conel: y temiendo el aquí/ vaie y no vos lleva  
temiendo vos vaylos conel: y temiendo el vafe sin vos? Tanta  
amistad y amor/ tanto deudo doblado sobre quantas parieron  
tan larga compañía no vos vence a buscarlo? El mozo tan vno/  
carne tan vna/ conuersación de treynta años y sin el vos se frís?  
por ventura quedays vos por aprouecharos del tiempo/ y re-  
gozár mas la pascua? y aparejarla mejor entre tãto que buel-  
ue? **Q**uando desconsolada señora/ mucha lastima vos he: que dispo-  
neyes vuestras manos alo que nunca sera. No ha de passar ya  
cosa por ellas que sepa a pascua. Descuydros de seruir ala hu-  
manidad que paristes/ encogeldas/ que el coraçon dñs consolado  
sentido sin ayuda de manos ni otro seruicio para la fiesta pen-  
sado/ a vuestro pesar/ a solas y solo sin mas sentido/ el coraçon  
solo y por si/ tomara el affan por todos los otros sentidos y mi-  
embros. Y lo que assí se guisare dñs diuersas angustias que sobre-  
uernan: por el coraçon no por las manos lo sentireys colar: **Q**uando  
coladero apretado dela passion de tan amable hijo/ por do siẽ-  
pre passa y nunca se acaba/ qual es el coraçon tuyo virgen/ que  
mientras biuio siempre estuuu en el secrestada y nunca se acabo  
de colar. Coraçon tan de carne guisarẽys los manjares de hie-  
rro/ coraçon tan tierno que no vos consentira ocupar en cosa  
dela passion/ sin que desfmaye primero. **O**fficio es que toman  
otros a cargo/ y para vos dexar: que no es officio de madre la  
crueldad que se espera: porque lo mas principal que en la fiesta  
futura con vuestro cordero se espera gastar: de palo/ de hierro  
de espinas: todo rebuelto sera. **Q**ue abastada ración se vos



## Capítulo.

dar a dello dicho mirando la cruz. E consentid que etro tome primero/que tras el/vuestra sera la mayor/porque tomara vuestro hijo primero/y sera su racion primera/la vuestra segunda.

**E** Pues/o reyna:vase el señor de sus enemigos:y huye también de vos:ellos por sospechosos:quiere que no lo prendan:y quiere que no le linchen:mas estos dias los pasesys dudando./no certificada:que es pena en parte mas desigual.

**E** triste madre/esperada que aun no es llegada vuestra hora ni suya/rá suya como vuestra(y mas)vna lera mas de entrambos/vuestra para sentilla:suya la postrimera/ para el acabar y a vos poco menos.

**E** La yglesia nombra dominica de passion ala junta y primera/al primer consejo/dominica mas cerca del viernes en que Lazaro salio del sepulcro/a cuya causa se determino la passion:y así se denomina el domingo del viernes:domingo de Lazaro/comiença cantos y hymnos deste proposito / calla en la missa el Gloria patri:hasta christo resucitado / asconde y cubre las ymagenes todas: vestas tristes señales se viste aquel dia/por representarse leñda del destierro y ausencia de su esposo Jhesu christo/y por estar ya condenado a morir.

**E** Llegauase el tiempo forçado de dar fin a lo escrito/la santa semana. Y el resdutor del mundo/domingo de ramos entro en Jerusalem:y fue recebido del pueblo como hijo de dios. Y esta nouedad y honra se le hizo por el milagro de Lazaro:porque despues de resucitado en Bethania no vieron mas a christo en Hierusalem.

**E** La procession acabada:sano en el templo los enfermos dela ciudad y defuera. Y tantos milagros hizo el señor domingo/lunes/y martes de aquella semana:como en todo el tiempo pasado(según dize san Augustin). Y al tiempo que le daua la muerte:les daua la salud:porque para el viernes ninguno tuuiese ocasion de no ser presente a su muerte y passion.

**E** Bendixolos niños que le loaron:echo los vendedores del templo: predico vn excelente sermō. Fue por los judios muy preguntado:fueron respondidos:vencidos y confusos. Bastose en lo dicho la



mayor parte del día: y el pueblo se retraxo a comer: solo el señor quedó con sus doze: esperando en el templo hasta la tarde. Ninguno temiendo le oír combidar: porque quien lo confesasse / o rescibiesse en su casa: en la de dios: como descomulgado era precepto que no fuesse acogido: y como passasse la hora de comer y descansar: el hijo de dios ayuno y cansado: salio del templo con sus discípulos endereçando el camino a Bethania: a do cō mucho desseo le esperaba la virgen y Magdalena y Martha.

¶ Eōtēmpla anima como sale el señor por la puerta que entro y que ninguno le sigue / salvo solos los discípulos. ¶ Como vas señor sin comer y ayuno: Por ventura oy lo desmereces de ocioso: Que es de la honra desta mañana señor: Hollauas las calles a capas tendidas / a ramos cortados / a montones de gente / a bozes clamando. Benedictus qui venit in nomine domini rex Israel: y los ministros cerradas sus puertas: sales solo llamando y todo en vn día: No ay vno de tantos que te llame y cōbide: ¶ Si fuera presente para poderte detener: acoger y servir: porque sobre tanta fatiga no caminaras ayuno: y por escusar el angustia de la virgen tu madre que no fue pequeña / ver a tal hora tan desmayados a ti y a los tuyos. ¶ Desacogido señor destes ingratos: acogeme a mi pecador en tu casa contigo: o en la de Martha si quiera / pues tuya no la ay / consuelame esta alma que desfallece cansada / ayuna: hambrienta: y esperescida por ti de desseo. ¶ Salir el señor de Jerusalem sin ser oспedado le hizo comenzar a sentir su passion seys días antes que fuesse a significar: que el que en seys días dio ser alas cosas y al hombre en el sexto que por renouarle en la sexta edad en el sexto día en la festa hora se pornia en la cruz. ¶ Alcabo el señor su camino: y informada la virgen de los apostoles dello acōtescido aquel día con lagrimas y entrañas de madre derrocada a los pies de su hijo / rogauale que no saltasse de couella la fiesta. Respondiolo con mucha humildad: pero no consintio a su petición.



## Capítulo.

# Capítulo segundo como el señor

lunes y martes fue a Hierusalem/ y en ella que hizo/ y a la buelta con sus discípulos y madre.



**E**l lunes muy demañana torno Jesu christo a Hierusalem/ y hecho muchos milagros y largo sermon

larga disputa tuvieron los judios y el. Despartioles la adúltera muger: esto es lo escripto en su favor/ y en el suelo con el dedo de dios/ jutos ellos: ella y el/ ellos por acusarla/ y ella como culpada: y el como perdonado: y ellos y dos/ ella salva: y el combida-

do boluiose a Bethania. El martes madrugo por continuar su camino. **E**o piadoso señor solos tres dias contados que quedan tu madre los ha menester para consolarse contigo cō ella los ten: no la dexes a solas/ no te canfes/ descansa para las angustias del quarto. Mas como descansaras del trabajar/ si nunca descansa tu desseo desseando morir por nosotros? Ya no me parece que entiendes mas descansar en esta vida hasta que te sea descanso el morir. Lo qual a tu madre sera el mas amargo cansancio. **E**la virgen atentos sus ojos delante del hijo/ y las honradas matronas Martha y Maria estorruan la yda. Mas el satisfizo a su madre y a sus buespedas con el seguro que les dio/ dando palabra de ser ala tarde con ellas. **E** sabido el pueblo que lleuaua a hecho la semana el señor/ apercebidos por aposentarse en el templo cabe el y mas cerca: la mañana tomada ya le esperauan y maravillados de oyre erā suspensos. Y desuelado el auiso de los maluados Judios para pensar argumentos contra el señor/ entre muchos tentaronle



aquí con el embuste del tributo de Cesar ⁊ así se alargo el señor en el sermón deste día por postrero / y su buelta a Berpanta fue mas tarde que domingo ni lunes. ¶ **Q**uánima ve que se va / y pienso que domingo / lunes / y martes anda a dos leguas a yda y buelta / a pie y descalço / necesitado de hambre. ¶ Señor de todas las cosas como vays sin ninguna? Gobernador que gobierna la celestial Iherusalem / en la del suelo que teneys escogido para tanto misterio / soys desechado y no conocido. Bolued señor para el viernes que no hos preys como agora / mas se que se reys combidado y vuestra madre con vos. ¶ **Q**ue teneys a las espaldas la mesa / y a los ojos la virgen : y cenareys a tres mesas / pues penareys en tres cruces. Alas espaldas vn palo crucificado en el / en la madre los ojos crucificados en ella / y crucificada ella en vos. Y sera tormento en la cruz y en la vista y en el corazón / y seran los tormentos entrambos. ¶ **P**ues juntos y a vna penareys hijo y madre. ¶ Y a mis ojos hos tuviessen a entrambos. Ordenalo así señor / que pues eres primero / segunda tu madre : me nombres tercero. No me deseches / combidame y llamame : sienta que sientes : y pues te he ofendido sobre quantos criaste / en pena me pierde / con el dolor de tu madre : ⁊ si alguna vez te seruí / sobreiniendo tu gracia / en galardón me atormenta / no pido mas. ¶ Subiendo el señor al monte Oliuete / dixo a sus discípulos. ¶ El hijo de la virgen pasado dos días sera preso / açotado / crucificado / y muerto. ¶ Revelado tenía muchas vezes a los mismos lo mesmo / llamando siempre la ora / y por ya declararse teniendo tan ala mano la muerte / en espacio tan corto / corrana y escurécia los corazones de los desconsolados apóstoles / ⁊ ninguna alegría se asentaua sobre ellos / rompidos sus ojos en lágrimas. ¶ **Q**uánima lección tan para llorar / decorada la ten. Contempla a tu redemptor y sus escogidos enflaquecidos de hambre / llorando en el monte otra hambre mayor / del pau de vida / que se les yua



## Capítulo

gastando. ¶ **E** palabra que el padre a los hijos: y ellos a el se  
dezian tan amorosas/tan lastimeras: lastimamente anima: que las  
timaran la madre. ¶ **E** si las oyeras con ellos: que desasosie  
go ponian las cosas sabidas y el tardar del señor a nuestra se  
ñora y sus sospechas y sus miedos la sacaron al cāpo: los ojos  
tendidos por el camino del hijo/porque informada la virgen  
tanto embuste y maldad como a Christo los judíos tratauan  
tenian la los miedos muy sospechosos: y como sobrevino aquel  
día el tardar del señor altero se muy mas que nose sufrió ni pu  
do estar en Bethania: mas al camino salio desconsolada. ¶ **E**  
que te bastece señora de temor que es prendido el amor que te  
prende. ¶ **E** presa de amor aun no es preso con cuerdas mas alo  
de ser al tercero día. ¶ **E**l redentor fatigado andaua muy poco  
y porque la virgen mas presto supiesse su vuelta mando adelan  
tar algunos discípulos/ y vistos della primero que a el: porque  
cansado aun no parecia sin mas ocasion como muerta cayo.  
Cayeron con ella en ambas marías de tristes: y por socorrerla  
llorando dos muertes. ¶ **E** recordar a la vna/a acallar a las dos/  
razon no bastaua. ¶ **E**bas inclinose a la madre el hijo obediente  
despues que lleugo y leuantola. ¶ **Q**ue sentiste señora que assi te  
cayste? ¶ **P**arte conmigo dello que vas ya quitando. ¶ **Q**ue angus  
tiada virgen/de cosa tan poca ausencia de vn día que quasi no  
es nada en comparacion de despues/assi te dueles: gimes y llo  
ras: amorteces y caes? ¶ **Q**ue dexas para el monte Calvario/  
crucificado tu hijo a vista de tantos: pues dela sombra te asom  
bras y espantas y muestras tanta flaqueza? ¶ **Q**ue mas som  
bra: que tanto cuydado a causa tan poca con lo por passar y fu  
turo? ¶ **A** mansa señora: pon el llorar en secreto: que el acordador  
varras si/otra causa mayor que el ausencia que lloras: y aun es  
ta por passar/para entonces te guarda a do las lagrimas ter  
nan mas razon. ¶ **E** anima por oy dile que calle: y promete le  
tu si agora se sufre: que passados tres días para aquel officio



a ella le queda parto lugar: y la causa mayor. **O** mi Jesu: que recibimiento aquel para ti: ver yrie descubriendo a tu madre e tu muerte. **E** L lego al lugar el señor señora z discipulos y apostolose con **M**artha. **A**sentose a cenar el señor y la vgen y todos. **E** **O** anima ve y sirue ala mesa: y ten principal cuydado dela madre triste que enel hijo los ojos sin pestañear reuerbera: y del mirar al señor la señora boluia vn dolor dñ a ella tal que aguaua sus ojos: y del comer gran paltio cauiua. **E** **O** de la bido fabor que tomauas señor al detener y forçar los loloços tu madre viendolo tu: mas no las lagrimas: que no podia resistirlas la virgen. **O** vezes que oluidaste el comer: derretidos en sus ojos los tuyos. **O** intervalos que el señor y señora: apostoles: y apostolicas mugeres a tiempos pazian: para officio contrario llorar y comer. **P**ues dexa / o anima el seruir ala mesa que no es menester: que a do alguno no come el seruicio es sobrado: no siruas ya platos. no con las manos: sirue dñ ojos hermana crecera tu seruicio: y gastarás como gastā: si lloras pues lloran. **E** **D**elo sabido enel monte que su muerte feria pailados dos dias: quedaron los discipulos tales: que acabada la cena temian parecer dñ ante la virgen: y hablaban muy passio / retraydos en lugares secretos: por no la ver ni ser vistos dela mucha manzilla que sola la vista les causauan los ojos: y en su mano no era resistir ni dissimular este daño: aunque a no llorar se esforçauan: segun su poder. **E** **A**bas la señora del dolor ya herida: cuydadosa buscava los y sentida serenauanse presto: mudādo los gestos y habla: trocado el proposito hablando otra cosa lejos de aqlla. **E** **Q**ue es esto señora que buyen los vuestros de vos: **O** que se esconden alli: por la causa que de triste se vos calla. **Q**uestra porfia lleva camino: q̃ como cenastes durmays. **E** **O** noche date puesta / amanece / acabate porq̃ entñ no se acabe la vela que te terua toda velada: no durmiendo de angustia. **E** la virgen les dixo. **O** mis hijos y amigos: siēpre vos ame amar me soñades despues de mi hijo / y o la segunda / trocados y otros vos



## Capítulo.

veo/apartaros de mí es gran nouedad: esta alma se me enco-  
ge y estrecha en vuestro disfavor y señales / estrañando hos / y  
alcondiendo hos: pues huys de donde yo estoy. Que haueys  
visto y oydo ? porque llorays tan de gana. Luego hos que si  
ay algo pensado contra mi hijo/ala hora lo sepa que su madre  
soy. E difrento los apostoles la reyna del cielo assi lastimada.  
Deseauan la ellos obedecer y servir/mas faltaua licencia/a lo  
que ella pedia/vedado les era descubrir el secreto / y mas a la  
virgen/mi assomar cosa delas sabidas/mi por señas:y su no po-  
der consolarla podia poder desconsolarlos a ellos : y librauan  
la llorando en el hijo /diziendo que a el preguntasse lo que dellos  
saber desseaua. **¶** Señora y lo claro no vey. Cosa tan  
clara no la days por sabida ? Que mas repuesta de la que re-  
neys a los ojos de demudados y mudos ? Mudas las len-  
guas contra la costumbre passada / mirad a sus ojos la pue-  
la que dan/ que por ellas ellos responden. **¶** Desamparada  
y no respondida buelta al señor dixo. **¶** Mi hijo que es la  
causa de tanta tristeza como veo en vos y los vuestros ? Se-  
cretaria era yo/y primera en vuestros secretos / mas que los  
Angeles / ya ni postrimera me parece que soy / pues lo que se  
sabe de todos callays a la madre. Porque me desechays hi-  
jo de vos / y me celays el secreto. **¶** Socorrieron la virgen/  
apostoles y hermanas : suplicando al señor la fiesta celebra-  
se con ellos alli / dexada la yda de Hierusalem. **¶** Nuestro  
redemptor importunado de tantos / dissimulo su demanda ca-  
llo la suspeta no respōdio / mas por satisfazerles en algo dioles  
palabra/que el miercoles todo el estaria en Bethania. **¶** Por  
quedarle tiempo para embarracar el camino/ la señora mitigó  
su dolor/y desagraviada algo cō la quedada del hijo por enton-  
ces callo.



**Capítulo tercero porq̃ el mier**

coles se detuvo el señor en Bethania / y como este día en casa de Cayfas se celebró el cōsejo segundo de tres principales



**E**nfarras como el miercoles nuestro redentor / lo mas de aq̃l día gaste con su madre / y discipulos en cosas tan altas / secretas / divinas / nunca sabidas que espantados conosciã / lēgua

humana no bastar a dezir las / sino fuera dios. **Q**uebro el señor oy su costumbre de yr a Jerusalem toda esta semana / y predicar en el tēplo / y por cōsolar ala madre y devotas mugeres / y con santas palabras hazer las mas animosas para las affrentas propinquas / desocupo la ciudad / quedando se aquel día / y ocupose en Bethania con la madre y discipulos: y de faltar este día desatinados ignorantes la causa publicaron buýda de ausentado de miedo / e para saber el lugar / e seguir le y consultar con Cayfas la nouedad dela ausencia: luego en su casa se tuvo este miercoles el consejo segundo. Y porque en el primero la primera sentençia el viernes de Lazaro era ya dada. Aquí no se trata de nuevo su muerte como de cosa ya consentida: mas el modo e manera de quales / quantos / quando le prenderian.

**E** temian los fariseos el pueblo que ve y an afficionado a christo e maravillado de sus maravillas. Y deste temor los medrosos / determinaron de no le prender en día de fiesta: no por el a;



## Capitulo. 013013

catamiento della: ni por no la quebrar / con tan nefandissimo / y abominable pecado. Mas porque de muchas y diversas naciones del mundo / en que los israelitas esparcidos y derramados estauan / sobreuiuo innumerable gente extranjera / a solenizar en el templo la pascua y a ver al señor / que infinitos y muchos biuitan en este desseo. Pues en tiempo que la ciudad estaua ocupada / llena de contrarios a su mala opinion emprender de prender lo / fuera a poner lo todo a ventura: y despertar alboroto a mucho peligro. Afloxo por lo dicho el consejo y su furia dilataron lo que para luego quisieran / y dieron lugar al partir de los huéspedes pasada la fiesta. La cõclusion fue que fuesen y dos ya todos esta prision / y no en fiesta. Porque los dias de huelga se halla la gente mas aparejada a contiendas / mas que en dia de lauro / quier en prision secreta / y para secreta de noche. El acuerdo duro gran espacio del dia / por ser muchas las dificultades: y ellos. **D**anima mira que estos iniquos iudios / para dar la muerte a tu vida / no dudan ni mudan el consejo y acuerdo ya determinado / mas miran el quando / para mas a su salvo satisfazer a sus rauiosas passiones. Entendamos bien yo y tu / lo que aqui se nos trasluze: que de auer yo de morir y tu ser apartada de mi que soy carne mortal / no ay duda mas el quando yo ni tu no sabemos. Si fuesse aquel dia pascua en que passasses al señor / y pasquasses con el en la gloria. Pascua con el en el cenaculo y en la cruz dõde el determina pascuar: por tener te consigo: y sey contenta con esto entre tanto. **D**condenado cordero sin culpa / estos carniceros determinan sacrificarte despues de pascua / y no entienden de mudar su consejo. Mas que podra el suyo contra el diuino: que determina que mueras en pascua: y es sentencia diuina / definitiva y pasada en cosa juzgada para nunca se reuocar. Ellos dicen no le matemos en pascua / porque no se alborote el pueblo: mas tu ordenaste q sea en pascua / porque lo vea todos los pueblos. **D**mi Jesu amantissimo dulcor de mi anima / y porque quis



res que sea en pascua/ quando las muchas y diuersas gentes es-  
 ran en Jerusalem/ que seras mas diffamado/ mas auergonça-  
 do y mirado. **E** Juzgo que es por quitar a mí la verguença y cõ-  
 fusion en que mis pecados me ponen: y porque siendo las gen-  
 tes en la ciudad tan multiplicadas/ aya mas testigos de tu pas-  
 sion/ de tu innocencia / de tus palabras / dela compassion de tu  
 madre/ y dela crueldad y malicia de tus perseguidores: que to-  
 do lo quieres/ y todo te nos das: porque todos te nos demos/  
 y todo sea tuyo y tu de todos. **E** Por temor te dexan de cruci-  
 ficar en pascua: y tu por amor quieres morir en ella. Vence el a-  
 mor tuyo el temor de tus aduersarios / que aun en la oracion  
 quando tu carne temera/ el amor del anima / vencera al temor  
 dela carne: y lo que el amor vencedor te dictare haras/ no lo que  
 el temor vencido. Que dire señor dela controuersia que veo en-  
 tre tí y ellos? **E** Lo que quieres quierẽ y quieres lo que no quie-  
 ren: y no queriendo ellos lo que quieres/ paziendo lo que quie-  
 ren/ hazen lo que tu quieres: pues tu mueres quando quieres.  
**E** Quieren que mueras/ porque te han embidia / y tu quieres  
 morir porque los amas: y quieres morir er tiempo de tanta gẽ-  
 te porque te vean: y ellos no quieren porque no aya alboroto.  
**E** Si que quieren que mueras luego: porque te aborrescen / y no  
 quieren matarte luego: porque temen. **E** En fin mi dulce Jesu  
 ha de ser lo que quieres y quieren (que es tu muerte) mas no  
 como ellos quieren: que es para dar perpetuo fin a tu vida.

## **E** Capitulo quarto que tracta la ocasion porque Judas vendio al señor:

**E** Judas tenía el redemptor como por su procura-  
 dor / porque de los cuydados del mantenimiento  
 suyo / y de sus discipulos el tomasse cargo para  
 que ellos se ocupassen sin otro cuydado / cuió que



## Capítulo.

el señor les encomendasse y delas limosnas que se offresciessen/ fuesse despenso: y de todo diesse a pobres la parte que possible le fuesse. Mas el desto todo hurtaua lo que aborraz y uergar podia. ¶ Pues el señor cenando en Bethania: sabado vltima de ramos con Simon leproso por Christo ya sano/ que fue despues nombrado san Juan obispo de Jerusalem. La sancta Magdalena derramo sobre el señor / aquel costoso liquor que era vna agua odorifera confortatiua y muy preciosa: el olor de la qual y del tocamiêto de Christo: fue llena la casa de suauidad y Judas de embidia/ acusando a la sierua de dios y diziendo. ¶ Para que se permite tal perdicion como esta. Por mucho se pudiera este liquor vender y socorrer se los pobres. ¶ Traydor que llamas perdido lo que en loor de dios es expendido/ ¿no lo que hurtas. El gasto mejor empleado condenas: y no lo que comes y beues tan mal empleado. A esta santa que unge al señor fatigado reprehenides/ y no ati mismo que le vendes por dinero. Lo bueno condenas por malo/ y a lo malo justificas tan sin verguença. Tanto cuydado tienes de los pobres: y hazes los huerfanos/ matando les a su padre y amparo: ¿dizes que fuera mejor empleado en ellos que en el/ ¿perfiguer a el y a ellos. ¶ Por otra via penso este malauenturado cobrar lo que del precio de aquel liquor juzgaua por perdido / y para cumplir con su codicia determino de veder al señor: y assi baratar de hauer por traycion: lo que por hurto no pudo/ y assi se pudo partir para hierusalen sin que alguno sospechase ni supiesse la causa: sino aquel a quien nada se enubre. Por quanto judas assi se solia salir de entre los otros so color del oficio. Dela qual partida se caufo a nuestra señora algun descanso: quando lo vio que se yua: porque como lo tema por fiel/ penso que si en hierusalen la muerte del hijo se tratase: o judas tornaria por el/ o a lo menos traeria auiso a todos los que temerosos estauan: y dixo le. O hijo plazeme porque vas: haz tanto por mi que no te quede secreto sin traerlo sabido: de quanto alla los fariseos en la muer



te del maestro platican / encomendote le: y tornate p:cto / y  
vaya contigo la bendicion del señor. Respondio que lo haria y  
partiose diziendo entre si. **¶** O maestro del perdicia dor / que  
consentiste derramar liquor tan precioso / por tan liuiano pro-  
uecho / y quitaste me a mi lo que de allí reportar yo pudiera.  
Gran daño fue para mí / pero así sera lo peor / que así vendere  
en lugar del liquor: pues que si tu no lo permitieras derramar /  
y así me lo dieras para vender / no vendiera yo así / mas lo que  
yo dexe de adquirir / muy a tu costa sera. **¶** O lobo hambriento  
to / encomendote la madre al hijo / que tornasses por el y tornas-  
te contra el. **¶** O madre triste y engañada que al lobo encomen-  
days vuestro precioso cordero. **¶** Quien le cōuertir a que no los  
le coma: quando la lastima de vuestras lagrimas no bastaron  
**¶** O tirano vendedor: que entre lagrimas de tanta piedad que-  
daste cruel: **¶** O coraçon de piedra: que vas a vender el hijo con  
bendicion dela madre. **¶** Buelue te apostata maldito / q̄ nadie te  
lleua / ni fuerça sino tu maldad y codicia q̄ tiran de tí. **¶** Pues  
el obstinado Judas llego a casa de Cayfas / donde aun la con-  
sulta no era despedida: y como le vieron entrar: en su gesto infer-  
nal y risueño / sintieron la embarada con que venia: que la mal-  
dad de dentro pensada / se manifestaua en los meneos de fuera:  
dando a conoser que aquella venida / no era menos de algun  
negocio de gran importancia: y a ellos muy agradable: por lo  
qual hecho por todos lugar / y el en medio sentado propuso.  
**¶** El secreto de vuestro consejo deue ser: por prender y matar  
a mi maestro Jesus. Yo los desengañó: que el pueblo le adora  
y todos loys muertos si el biue / que ya sabeyis quantas vezes  
le aueys offendido: y segun el mundo se va tras el: no puede ser  
que el no preualezca: y viéndose apoderado sobre vosotros / lin-  
duda se querra vengar: y no aura quien se le oponga. **¶** Aueys la  
cisma que anda en el pueblo / vnos contra el / otros por el. **¶** Aueys  
que su fauor cada día crece **¶** Aueys que le tentastes de matar / y  
no osastes por temor del pueblo. **¶** Aueys que si entonces no



## Capítulo.

os afites/cada día osareys menos: y el osara mas. ¶ Yo se que entre el y vosotros sus discipulos tales planicas han passado/ que no puede ser menos de destruyr el a vosotros: si vosotros no matays a el: antes que mas se apodere. ¶ No ayays temoz/ comencad luego lo que se a de hazer/ y acabaldo presto: dema- nera que quando el pueblo acordare de tornar por el: ya sea he- cho. ¶ Quanto mas tardays en couardias: tanto menos po- dreys. ¶ Dorede si pudiere ser oy/ no sea mañana: que acabado que el muera no ay quẽ tome mas por el: que luego es oluida- do: como si nunca fuera. ¶ Farientes que tornen por el/ no los tiene: sino tan miserables: que el temoz y la pobreza los enmu- desceran. ¶ Los amigos que tiene quando lo vean muerto: y que del ya no se pueden aprouechar: por gran error ternan: enemis- tar se con los bñuos: por fauorecer al muerto. Si de mi teneys alguna sospecha: porque he seydo su discipulo/ ya no lo soy: que viendo el camino que este hombre lleva de alborotar el pueblo y destruyr los buenos del: y ensalçar a los viles/ no quiero ser con el. ¶ Con vosotros soy: nunca dios quiera que yo sea traydor a mi pueblo/ y a los gouernadores del. ¶ En su muerte se entiẽ- da que a esso vẽgo/ pues peligro no ay: ni estoruo para prender lo ni impedimiento ninguno para matarlo: que en tal parte se aparta/ en el puerto de Bethsemani en el coraçon dela noche/ donde nadie del pueblo podra sentir la prision / yo se el lugar/ yo sere vuestra guia: seguid me: que yo vos lo prometo: y obli- go por su cabeça la mía: si en algo faltare: y no fuere allí. ¶ Por traydor y aleue me condenad: si a vuestro sabor y contento no vos lo diere/ y luego sin mas dilacion. ¶ Pero tambien quiero saber y ser cierto por todo mi trabajo/ por la lealtad que vos guardo/ por el prouecho que vos pago: y porque lo ponga en vuestras manos: que es lo que me quereys dar. ¶ Los fari- seos alegrando se de tales razones y dello que Judas les pro- metia: parecíoles mejor/ y mas possible/ y secreto/ hazerlo lue- go: que esperar hasta que sea passada la pascua / como prime-



ro dezian/ y mudaron su proposito/ y acordarō de anticipar la muerte del señor para antes de pascua. Lo vno por cobrar a quel tiempo que tenían por perdido/ si a Christo dexassen biuir y lo otro por festejar la pascua a su plazer: sin tener a Christo por oposito como solian/ quando en las fiestas y pascuas predicando: les reprebendia su vicios: delo qual ellos intollerable alteracion y zarezcebian y tomauan: y assi viendo el tan buē aparejo: que se les offrescia parescioles gran yerro: no le admitir: y effecutar luego: pensando que despues podrian mucho menos: segun las razones que Judas propuesto auia. ¶ Como halagauan a Judas Cayfas y los otros amistados con el/ y el triste engañado de mil esperanças que su codicia augmen- tauan lo que para adelante le prometian y dauan: a toda razón excedia: y el ni sabia si lo creer: ni lo osaua pedir mas con la grā confiança que las promessas de palabra le dauan: cobro osadia de algo pedir para luego/ y conuiniōse con ellos por treynta argenteos: que cada qual diez dineros valia. Assi que treynta argenteos: quceran moneda de plata valian los trezientos dineros/ en que el auia tassado el liquor que la Be agdalena auia derramado sobre la cabeça de Christo. ¶ Maluado discípulo que a dinero tassas al que no tiene tassa/ y al que tanto vale/ que no ay valor que en su comparacion sea valor: tassas en tan poco precio: No vees miserable que con vna gota de sangre in finitos mundos se pueden comprar: y tu vendes lo todo por treynta monedas. ¶ Jesu precio sin precio: y como sufre tu padre que en aquella almoneda te den por tan poco. ¶ Madre entreuenid a la compra de vuestro hijo / y comprenle de vos/ pues es vuestro: y no del ladron/ que vende lo que no es suyo y allí veremos como subis en el precio / y en quanto lo estimays y dareys / y si consentis que el traydor lo venda: por que sabays que el eterno padre consiente: permitiendola venta compra de vos: pues por madre lo podeys de derecho sacar por el tanto. ¶ que es muy barato vèdido de su amigo/



## Capítulo.

y a sus enemigos / y quanto parities y affanastes / fue por tan poco precio apzeiado: Demandad señora a vuestro derecho: y que no valga la venta pues el engaño fue infinitamēte de mas de la meytad del iusto precio. Entended en la venta y sed medianera. q̄ va el traydor engañado / y van lo ellos: y valo el / y vays lo vos. **¶** Ya engañado el traydor porque vende en tan poco precio el precio del mundo. Van lo ellos pues son condenados de tan gran simonia: que estiman a dinero la fuente de los sacramentos. Valo el por ier tan barato vendido. Vays lo vos por que aquello que es vuestro proprio se vende contra vuestra voluntad / y vos lo quitan a vos: para entregar a quien no lo conoce: ni sabe lo que compra: ni lo compra para poseer ni para tornar a vender: mas para matar y destruir: que si comprar otra vez se pudiesse: alargaríades el precio: hasta dar por el la vida que vos queda: que tal madre y tal hijo / la vida y la muerte: para vn dia son.

## Capítulo quinto como la venta

fue confirmada / y Judas como a nuestra señora.



**Q**uinierōse todos en dar a Judas el precio tassado / pero por ier discípulo del señor: no dexauā de algo dudar: y estar sospechosos: por tanto tuuieron los dineros en si / o depositados hasta la prission acabada mas prometieron de dar se los dādo le caucion juratoria y escriptura sobre ellos dos vezes escrita / y guardo Judas la suya en el seno. **¶** Cruel que al que te compra has vendido / compra te el por su sangre y tu vendes le como si



el fuesse tu esclauo. Por quanto le compraste / pues que le vedes  
 Vendias el hijo vendieras la madre y entraran los dos en el  
 contrato dela escritura: y fuera della lo q̄ del. Y no pienses mal  
 dito que dexas libre a ella vendiendo a el que mas vendida que  
 da ella. Las entrañas con que oy te bendixo: no mueuas las  
 tuyas a compassion: matador que puedes resuscitar ala ma-  
 dre dela muerte de tan amarga tristeza: y matas le el hijo: que  
 es qual matar a ella: y puerres el don de dios quando matas  
 la vida: y tratas la muerte a aquel sin el qual no puedes biuir.  
 A tu padre y a tu hermano quitaste la vida: la ponrra a tu  
 madre: y perdonado y absuelto: atas al que te solto: y al que te  
 perdono condenas. Escogido en apostol: fecho pilar dela ygle-  
 sia. Por tu mano comia. Consagrote en obispo. Dio te poder  
 de consagrar su cuerpo y sangre. Pudieras sanar enfermos.  
 Alançar espiritus malignos: pazer otras muchas y grandes  
 maravillas: y en fin predicar su euangelio. Conuerzir animas  
 ala fe. Ser bienauenturado en el cielo: y en la yglesia militante  
 solemnizado. Quidas y que buenos dineros eran estos: si  
 tu conocieras de moneda y supieras pazer esta cuenta: si el to-  
 que le dieras: si descubrieras su ley y bien vieras sus quilates /  
 y quanto te fueran mejores que esos treynta que llevas / con  
 que piensas que vas muy rico y nunca tu fuesse tan pobre co-  
 mo agora que vendiste las riquezas que siempre gozaras: por  
 esos pocos dineros que oy has de derramar en el templo / y  
 dar mal cabo bellos: y ellos tambien de ti. Quidas quan grandes  
 cegueras son estas. Sufreras te algun dia. Passaras punto /  
 y pudieras muy mejor mirar lo que hazias: y si la cobdicia te  
 vencia: no lo vendieras a sus enemigos: pues los amigos mu-  
 cho mas te dieran por el. Mira quanto te diera Lazaro por  
 que no vendieras a su saluador: quanto Magdalena: quanto  
 Martha: y quanto mas la triste madre: que mas le pierde / y  
 apelo de infinitas lagrimas te le comprara: quando mas no pu-  
 dieras: y esta esperando tu buelta y mirando al camino por ver



## Capítulo.

si vienes y algunas consolanzas nuevas le traes. Como por-  
diste dezir tan gran mētra a tan piadosa madre? Pues aper-  
cebido Judas: apercibio los Judios/que hasta su vuelta no se  
fuesien de alli/ y del pedido dellos tornole a Berbania/quedan-  
do eillo: riendo/ y haziendo escarnio del/ y dela fallidad que en  
su maestro cometa. y la nueva desto derramaron y estendie-  
ron por todos sus amigos auientes quantos tenian y labian  
que desamauan a Christo: porque estuuiessen apercebidos y a-  
parejados para la prision de Christo. Diziēdo como vno de sus  
discipulos estimulado en la sciencia: por auer sido con el se auia  
passado a ellos: y obligado de se le traer preso a las manos.  
¶ Justificauan su causa/ dando a entender que era Christo dīg-  
no de muerte pues era tã malo que su propio discipulo se apar-  
taua del/ para auisar a ellos. No por codicia pues tan poco  
precio pedia/ sino por zelo del perduniento del pueblo/ y juzga-  
uan que como a aquel discipulo hazia harian todos los otros  
parientes y amigos y discipulos hasta dexar lo tan destruydo  
que podria ser condenado y muerto: sin tener quē tornasse por  
el. ¶ Estaua la madre a la sazón esperando al maluado de Ju-  
das y contando las horas que en el camino tardaua/ y dela hā-  
bre por saber lo que los judios tratan: crecia se le vn desseo  
grande de ver venido al traydor. y llegado a Berbania: la ma-  
dre del seño: con vn dudoso coraçon y plazer de ver la venida  
del que esperaba: y con alteracion dela nueva que temia. roga-  
ua le con ansia que dixesse la verdad de todo lo que passaua en  
Hierusalem: y el cruel peruerso dezia. ¶ Señora alegraos/  
que yo seruo vuestro a pedir os las albucias que pido no me a-  
treuera si no las mereciera: por las buenas nuevas que trayo  
que dela hora que de vos me parti: no me he sentado/ no esteys  
congoxada: que parece que el coraçon no vos cabe en el cuerpo  
pues sabed que todo se haze como vos dizeys: que a muchos  
he hablado que sabian las entrañas de toda la gente/ y no se  
ha podido sentir nouedad ni alboroto: que contra mi maestro



se paga. Mas los vnos por el amor que le tienen / los otros por temor del pueblo / todos estan sossegados / los amigos suyos hablan: y los otros callan: y si algo de nuevo se hablare contra mi maestro / yo dexo alla buenas espías q presto nos lo hagan saber: y no espero mala nueva: de cosa q vos no querays / porq no ví indicio alguno para ello. ¶ **D**ios piadoso: y como la madre del cordero vendido / era engañada y vendida con el / consolando se con las palabras de mentira / ofreciendo se a siempre regociar la diligencia y nuevas y caridad del traydor dándole mil bendiciones y offertas en albricias de su fallia menageria. ¶ **E** madre tan pobre que no vos hallays con caudal para salir dela deuda que a este mal discipulo pensays que deveys. **E** gran pagadora: y como le pagays mejor que el a vos vos paga. **E** obrid las entrañas que a este alevn mostrays: que no las merece. **Q**ue dexavendido al que nueve meses cobrastes en ellas. **P**reguntalde que carta es la escriptura q trae en el seno. **D**ezid q vos la de a leer si es alguna buena oracion que en ella vereys lo que le days como lo merece. **Q**ue vos engaña / no lo creays creed a mi y tomad vuestro hijo y tornad huyendo a Egipto: pues sabays el camino / q el peligro en q vos veo: mayor es agora y mas fuerte que entoces / porq veo la hora llegada y venida y la muerte propinqua y muy mas cruel q entoces temiades / mas q hareys triste q aunq vos señora querays huyr el no quiere sino morir: y aunque el vos demande que vos huyays sola por no ver su tã dolorosa muerte: vos no lo podreys con vos misma acabar. ¶ **E** señora / ved como entra Judas adonde su maestro esta con los otros discipulos / y como le da paz Judas a el / y el a Judas / y como segun la costumbre demanda la bendicion del maestro en fin de su camino / como muy obediente / y ved como ola llegar a hablar. ¶ **E** infiel discipulo y como olas llegar al que sabe los secretos de los corazones antes que se piensan y la escriptura que trae en el seno: sabe mejor que tu. **E** mi piadoso Jesu: y quanto te



## Capitulo.

deuo yo que a quien sola vna vez te vendió: permitiste dañarse para siempre sin fin y a mi traydor discípulo tuyo/que cada hora te vendo/me esperas y das de tus gracias como si no me conocieses ni supieses quien soy.

## Capítulo sexto como la madre

importuno al hijo q quedasse la fiesta en Bethania con ella.



**L**a tristeza que los tristes apóstoles disimular no podían bazia crescer la sospecha en la triste madre/ y hablaua con ellos en el remedio del hijo / hasta donde si piensas ? los comienços no mas que el mucho llorar les cortaua la plática. A los ojos ve por el fin de la plática/que en ellos paraua/ y del mucho comenzar a hablar/ y nunca acabar de llorar y sospirar/

cosa hablada nunca quedaua concluyda/ porque los tantos infinitos solloços estoruauan al pecho/ y el pecho a la lengua.

**Q**ue escuro y reuuelto lenguaje alli se hablaua / con ojos sin lengua/ lenguaje de lagrimas/ y no de palabras: no le puedo entender. Mas parece me en lo que suena que tu sacra virgen gloriosa quieres dezir. Quela mas afligida y angustiada de quantas parieron tu eres: y parece me que los discípulos dize.



Que en esta muerte no ay remedio pues veen que el quiere morir y nadie se lo puede estoruar: pues el amor y lagrimas de la madre no bastan. Si esto no es: yo no entiendo el lenguaje.

¶ Pues la madre reprimidas algo las lagrimas para poder hablar: llego a los pies del hijo: diziendo. ¶ En tan poco se estima el atravesar del desierto de Egipto llevando vos en brazos/ con mil sobresaltos de mi coracon: y trabajos de mi persona: soledades y largo camino. y en siete años de destierro huyendo con vos: y despues tornado: y sirviendo vos como vos querades/ que agora vos partis: y segun creo vos ys a la muerte y tan pocas palabras me dezis. Aun la sangre del octauo dia no es elada: y el martyrio que alli yo passe/ aun tengo presente y sobre todo lastimays vos mi alma andando qual vos veo triste/ lloroso/ y deffigurado. ¶ Quedan tato ante vos mis palabras y trabajos que merezcan alcanzar que esta pascua no vays a Hierusalem: y la tengays aqui conmigo. Ea en otra manera sin duda creere que vos ys a morir: y que por mi no quereys dilatar vuestra passion por sola esta pascua. ¶ Recordando se el señor de quan presto la virgen su madre seria delas tristes/ y mas los seruiços que della auia recebido: el amor que entre ellos auia: las maternales palabras / salidas delas entrañas do el saliera: lastimaron le tanto y en tanta manera/ que enterrecidos los ojos dela mucha mazailla y cubiertos de agua: por no quebratar la mas rozca el rostro defuiado al contrario del suyo: remiendo por paño las manos: conque los lagrimosos ojos cobria que en su mano no era las lagrimas reprimir. Y a despartir este lloro/ y fauorecer el ruego dela madre / llego la sancta Magdalena diziendo. ¶ Añora señor que soy tu sierva la gran pecadora y que el mundo trae por exemplo el perdon general y misericordia infinita que ys a tus pies alcance: por que sepan esperar los desesperados: pues a mi me esperaste/ por dar fuerza a la esperanza y al desesperar disfauo: porque toda desesperacion se sepulte muera y acabe. y mira q yo soy



## Capítulo.

por quien abogaste quando el fariseo me acusaua/ y tu me iustificaste/ y tu resuscitaste a mi hermano y me has hecho infinitas mercedes. Pues echa señor el sello a todo/ y sea en esta fiesta tu hermosissima presencia presente a tu bendita madre ya no sotros/ y cesse la yda a otro cenaculo: que me dicen que los iniquos judios te quierén matar/ y segun yo te amo: si esto ha de ser: de mí que sera? **E**lla as como el señor se escusasse/ y jamas la gloriosa madre y el huiesen tenido aquella fiesta sino jutos/ era tã aspero este nuevo principio: que la afligida madre tomo la mano y exclamaua diziendo. Los otros hijos ausentes caminan por alcançar la fiesta a sus madres: y vos en vna conmigo quereys me dexar? Alguna nouedad ay aqui: que vos me encobris. Pascua sin vos yo no la ví ni la vea/ que paresceme que deste camino todo se acaba: quanto gozo yo con vos en las pascuas auia: y tan al cabo me parece que vos veo que no vna cosa mas dos soy constreñida a rogaros. Una que la suplico/ que querays aqui quedaros la pascua. Otra que me diga y los judios que hazen y determinan de vos. **E**lla dilataua se el hijo con palabras de satisfacer a la madre: mas ella continuaua mas su demanda: tanto que aquejado el redemptor de madre tan aquejada. Retraydo y apartado con ella los misterios y tormentos de su amargosa muerte le reuelo abieramente diziendo: **E**l venir a la tierra tu humildad me vencio/ y a descubrir te y manifestarte lo que demandas que te diga: me vencen tus lagrimas y acosta de ambos yo te lo dire. **E**lla tu si ternas animo para oyrllo/ que yo para sofrir lo bié le terne. Y alli veras la causa para que me partiste: que el tiempo en que me dexes muerto/ y yo ati para y amorir/ llegado es. Tiempo es de cumplir el mandamiento del padre: y redempcion del mundo a que vine/ y cumplir lo que has leydo: que es escrito de mí: que vine al mundo a redimirle muriendo: y si el quando queres saber arrebatado de ti: y entregado a mis enemigos: mañana lo sere y preso: y cruelmente agorado/ y vilmente escarnecido/ con mu-



chos y graues tormētos: y al cabo la cruz: no se puede ya mas dilatar que assi esta ordenado. ¶ Estos cabellos que vees / en vnhuerto y dos en casas de Cayfas y del pretorio: ellos serā la foga / y yo el arrastrado por ellos: y no delmayes / q̄ aun agora comienço. Que sobre ellos corona de espinas estreçada / y cō palos muy apretada sera mi cabeça herida / y las torpes y feas blaffemias que mis oydos oyran siendo mis ojos con vil paño cubiertos: inestimable tormento me sera. Allí sera mi rostro q̄ miras / derrostrado / abofeteado / d̄spreciado / escupido y cubierto. En tal manera q̄ si allí me vieres qual estare: dudas si soy yo: y con dificultad me conosceras de disforme. Noche y día se re de juez en juez traydo: do me veras encorruado: con mi cruz sobre mis ombros: entre ladrones confuso / triste y muy affligido / auergōçado / apregonado / escarnecido: y assi lleuado al mōte caluarie. Bente mucha y infinita / pregones / trōpetas / bozinas / tantos serā y con tal alarido / q̄ aunq̄ me llames no te oyre. Bultare piel y vinagre y vino mirrado: q̄ me quite el sabor d̄la leche q̄ me solias dar / y falleciēdo me la vida / fenecera poco menos la tuya y delante tus ojos abrirā mi costado cō lança / y veras me y no me podras valer: y defunto mi cuerpo entre dos ladrones infames tomar lo han en braços cō muchas y crueles heridas / q̄ no las puedas cōtar / y embalde buscaras en el cosa sana que no la podras ver porque no la aura. Madre quieres que diga mas / o he dicho mucho. Triste de tí / y mas de mí: que sentire tu fatiga y la mía: que oy me tienes biuo y mañana me sepultaras muerto. Amarga muger y como podras ver tales cosas. ¶ Si mi cuerpo mañana quisieres: a la Cruz ve por el: que aun otro cuchillo de dolor ha de passar por mí / que eres tu y otro por tí / que loy yo / assi que tu heriras a mí / y yo a tí / y aun para tí mayor cuchillo sera mirar que sufrir. ¶ Assi que apercebida te dexo / no desmayes ni te tēgas por saltada de subito: pues mi camino no tiene escusa: mi muerte mucho menos: este espacio que agora te queda / goza le / consuelate



## Capítulo.

y mirame bien: q̄ poco te ha de durar porque tus hablas y tan familiares/ y deleytosas en carne mortal / aquí se han de acabar. **D**anima mia si mirasses como la madre estendidos los brazos al cuello del hijo: y amorteciendose/ se cae en tierra/ trauando del y mudando la color y d̄l excessiuo dolor no teniendo respuesta: la excessiua angustia del coraçon yua ya dessecando las lagrimas. **D**anima abre tus brazos y abraçate con ellos porque si tu bien sientes su dolor/ de amortescerte deuias con ellos. **M**as ten la madre / y destraua la del hijo que mucho le aflige/ sey tu presente lloza con ellos y por las mueltras d̄ fuera contemplaras lo que sienten dedentro que entrambos aq̄llos dos coraçones: vno son. Tu coraçon b̄ue: tus ojos se enxugan y tus clamores cessan viendo tal madre y tal hijo penar: **N**o te aparta dellos/ o siente lo que piensas que sienten que el conolador de los tristes sino se entristece con ellos el dolor les acrescienta. **A**compañas a muger mas que todas lastimada y tu no te lastimas? **E**es la desmayada y cayda y tu no te amortescas? **C**on que cara yras a demandar socorro a la madre que vees tan afligida y no te afliges con ella? **D**anima deste lugar no te alejes: y pues el redemptor y la virgen de tristeza tan desmayados estan y no hablan con tus lagrimas con o cō agua echada en el rostro desamortece la madre y toma las supas y baña te en ellas. **B**ienauenturada tu si allí te apogasses y murieses con ellos d̄ste dolor y esta nueva q̄ el fijo denūcia ala madre renouassel tanto tu compassion q̄ nunca cessasse. **M**adre virgen cotejad esta nueva con la primera que el angel hos presento y templad con ella el agro desta cō lo dulce de aquella que tiempo hos queda para angustiaros y doleros a el secutar de la passion y despues de passada. **P**ara que os adelanteys a sentir el cuchillo antes que venga. **N**o os afligays guardaos oy y començad mañana que tiempo teneys y el pesar de mañana na pesar de siempre mientras biuerdes para que cada vez que hos acordeys de lo que le vereys padecer tengays que llorar.



**E** Sobreuiñeron los discípulos al llanto dela madre / z sospir  
ros del hijo / hallaron la trauada del y quasi amortecida / y a el  
puestos los ojos en ella: y teniendo la y dando muy grãdes so  
lloços que enel pecho no le cabian z sonauan toda la casa y lla  
mando al padre celestial que socorriessse a entrambos y dizien  
do. Ay ay madre triste que mas me penas tu que mi muerte.  
Ay amargo de mi que tal veo ante mis ojos y como te podre  
ver mañana quando yo enclauado no te podre tener como a  
gora. Ay padre celestial manda me morir muchas vezes: y no  
ver lo que espero de esta triste muger que me diste por madre.  
Ay Adam quan cara me cuesta tu gula que con tan inmensa  
amargura yo pago. Ay hermanos discípulos que para esta  
triste afligida quando yo sea muerto y vosotros huydos. Ay  
tristeza de mi anima que me matas y me has de curar hasta la  
muerte. Ay madre la cosa que yo mas amo despues d! padre  
eterno que no te puedo consolar q̃ no te bastan mis palabras /  
q̃ te lleuo atrauessada en mi anima: que me matas tu primero  
que la cruz que quebrantas mi coraçon primero que la lança /  
que se me acuerda quando me dauas la leche de tus entrañas  
Ay de mi afligido q̃ este tormento inestimable es para mi mas  
que los otros. El estas palabras y otras semejantes lamenta  
ciones que el señor dezia / o quanta era la tristeza de todos y co  
mo se resoluerian en lagrimas y como mirãdo se vnos a otros  
se prouocauan mas a llorar y no sabian que palabras dezir q̃  
bastassen para consolar ala madre y al hijo / y assien aquellas  
tristezas gastaron aquella noche.

**C**apitulo setimo como el jueves  
de mañana preguntaron los discípulos al señor por el lugar  
dela pascua: y dello que el señor respondió.



# Capítulo.



**S**Entra los afligidos discipu-  
los que en la fiesta (ya despe-  
dido el señor de su muy ama-  
da madre) serian divididos  
va partados entrambos: y el no cele-  
braría la pascua con ella como solia y  
que a esta causa conuenia a ellos to-  
mar el cuydado delas cosas necessa-  
rias ala pascua/pues no auian de star  
donde nuestra señora y la **M**agdalen-  
a y **M**artha le tomassen. y como la  
ley forçasse a todos a celebrar la pas-  
cua: y comer el cordero pascual en la tarde del jueves: y el ni ellos  
no tuuiesen proprio lugar ni cosa para ello: luego de mañana a  
escusa de nuestra señora por no la turbar apartaron se con el  
señor y dixeron le. **M**aestro donde quieres que te apareje-  
mos la pascua? **N**o la puedes celebrar sino en agena posada/  
pues propia no la tienes: y en la casa de **M**artha no quieres  
estar la pascua: y pues assi es: cumple que el dueño dela casa q  
tu quisieres/sea con tiempo auisado dello: declarar te señor don-  
de quieres que sea. **E**l señor ya viendo que se acercaua la ho-  
ra y el passo de su muerte y prision y pascua del cordero conue-  
nia celebrar se esta noche y el morir otro día. **B**oluió los ojos  
a san **P**edro y a san **J**uan: y díxoles. **E**y dala ciudad y co-  
pareys ha vn hombre con vn cantaro de agua acuestas: seguil-  
de/ y en la casa que entrare: dezid al señor della. **E**l maestro nos  
embia a tí: y dize que / contigo quiere celebrar la fiesta con sus  
discipulos. **E**l hos mostrara vn cenaculo grande/ y dispuesto  
para ello/ allí aparejad. **S**an **P**edro y san **J**uan no espera-  
ron mas: y guiados por la seña que el señor les dio fuerón a do  
desseauan/ y dicha la embaxada y combite de tan gran combi-  
dado. **E**l dueño dela casa rescibiólos de muy buena voluntad/



y graciosamente. Gozando se de tan buen huésped: querer venir a su casa la fiesta: ofreciendo se: no solamente a dar la posada. mas aun todas las cosas necesarias a la celebracion de la fiesta. ¶ Este dueño de la casa parece que no deuia ser familiar a Christo/ ni a sus discipulos: pues Christo no le nombro/ ni les dixo quien era/ sino dioles las señas / como a personas/ que ni sabian la casa/ ni conoscián al dueño. En lo qual el señor mostro la potencia de su diuinidad assi en saber que aquel auia de admitir el combite de Christo y mensaje de los dos discipulos como en inspirar en ella muy buena voluntad con q̄ no solamente el hospicio mas aun todo lo necesario administrasse. ¶ Bienauenturado cenaculo escogido edificio para tan grandes misterios como en el se obrarō que alli fue la vltima y mas misteriosa cena. Alli la institucion del altissimo sacramento. Alli la consagracion de los Apostoles en sacerdotes. Alli el llamamiento de los pies. Alli el notable sermon del señor / y en cada misterio de estos eran contenidos tantos misterios y tales que sin muy gran prolixidad dezir no se podrian hasta alli les aparecer/ despues de la resurreccion estando encerrados/ y alli a los cinquenta dias les embiar el espíritu santo. ¶ Bienauenturado varon/ que tanta obediencia y charidad a Christo mostraste dando le posada en que tu merecieses que el diesse a ti otra incomparablemente mejor. Tu a el en la tierra/ y el a ti en el cielo. Tu a el / hospicio de tierra / y el a ti de gloria. Tu a el temporal / y el a ti eterno. ¶ Redemptor del mundo pues que assi pagas a tus huéspedes que te hospedan / plega te polar en mi anima / y muestra tu muy gran potencia en inspirar en mí tu gracia / con que limpia y dignamente te resciba / y sea mi anima Cenaculo donde tu infinita bondad se demuestre / en la alumbrar / y justificar / dar a sentir los misterios de tu passion / y tu tan inmensa charidad con que redimir nos quisiste / que segun tu



## Capítulo.

infinito poder: a menos costa y affan si quisieras pudieras por  
exquitos mil modos hazer la redempcion: sin passar por tan  
graves tormentos de passion acerbissima si la caridad no ati-  
zara. ¶ Mas vencido tu della y por su fuerza infinita: rompi-  
da la seña dela culpa primera te vencio / hasta que siendo tu  
creedor a quien todos deuias: te haziste deudor de deuda de  
muerte: y boluer el derecho al reues: quando tu siendo santissi-  
mo quiesiste como mas pecador padecer siendo tu contra ti: en  
muerte tan muerte: q su dolor repartido por muchos: muchos  
murieran: cuyas penas mi lengua ni otras muchas explicar  
no podrian. ¶ O anima mia recibe tal buespel en el gran cena-  
culo de tu entendimiento: y sirue le: que el seruicio que de ti quie-  
res es que contemples que aquel que por tus culpas tan volun-  
tariosamente padece no es baxa persona: mas señor: y tan grã  
de hijo de dios poderoso: glorioso: sapiencia diuina hijo de tal  
madre. ¶ Hi pienses que la carne en que padece es dura y robus-  
ta para ligeramente sufrir tan grandes heridas: mas muy de-  
licada y sensible donde la pequẽa herida era mas dolorosa / q  
en otra la grande. ¶ Hi pienses que los tormentos eran peque-  
ños mas en estreño exceñiuos. El paciente no peccador mas  
tan inocente que mas no puede ser. y aquellos dolores: inju-  
rias y tristezas: acuerda te anima mia que no por ti mas por ti  
los padesce. ¶ No forçado mas de voluntad. ¶ No en secreto mas  
en publico. ¶ No entre buenos que le honrasen mas entre los  
ladrones que le injuriasen. ¶ No repugnando mas callado. ¶ No  
indignado mas orando por sus enemigos. ¶ No regradado de  
aquello que sufre: mas escarnescido de aquellos por quien lo  
padesce. ¶ No en parte mas en todo el cuerpo. ¶ No consolado de  
alguno: mas afligido de muchos. ¶ No aflojando sus dolores:  
mas augmentando se de continuo hasta la muerte. ¶ Pues  
hospeda le muy bien o anima mia: y come con el: gustando sus  
angustias: que para esto se combida contigo. Sey tu el cordero  
sin macula que el quiere que seas: porque puedas ser su mãjar



y en corporada en el y el en tí. Aposenta le en tu preparado entendimiento y si tanto no puedes: haz al menos que seas el siruiente que la cantara llena de agua lleuaua por carga para ser uicio dela fiesta. Llea tu también este terreno cuerpo resoluído en agua de lagrimas de cōpassiō: mas mira que lleues por carga y no por solaz: mientras en el estuuieres que gran carga es: pues que si de poner le pudiesses: bolarías tu a la cumbre dela contemplacion: mas pues por la pesadumbre deste quebradizo y delicado cuerpo no puedes hinc̃he le de lagrimas aproueche algo si quier a hasta que en el cenaculo del cielo te halles descar gada/ y esenta del. ¶ Y seras tu como vna seña al señor por do los iustos aciertē a y donde quieren a celebrar la pascua de gloria.

## ¶ Capitulo octauo dela oración

que nuestra señora hazia al padre celestial/ y dello que allí se le representaua.



¶ Odras assi mismo pēsar que como la costumbre de nuestra señora era: quando angustia da sentia su anima: auer recurio a la oracion contando a dios sus quejas y suplicado por el remedio dellas: assi este dia en el trance ya dicho/ quedando muy amargamente afligida / con las tristes nuevas que de su passion el hijo huuo dicho apartose a orar: demandado socorro al piadoso padre por la vida de su bendito hijo y dezia. ¶ O rey de gloria padre de misericordia el genero humano antepones al verbo diuino y subes a ti siervo abatido/ y enuilescido/ por sus graues pecados y desobediencia: y pones por el/ en el gran deuuesto dela Cruz al hijo



## Capítulo.

tuyo z mio/ y siendo ygualle desigualas y siendo mas digno que todos le permites ser vltimado. ¶ Ya que el reparo del linaje humano no quieres: por otros caminos puedes: si quieres cobrar lo perdido y al hijo z ami: danos por libres: pues todas las cosas te son posibles. ¶ Quien te podra afejar obra tan piadosa/ como seria perdonar el mundo por sola bondad. Sabes tu/ o padre santissimo que por tu gracia yo lo cōcebi/ y parí con virginitad y con quanto trabajo yo lo he criado: y es mi vnico: perdona le padre estas culpas del mundo que sobre si tomo a cargo de morir por ellas. Contentate/ y sey satisfecho/ cō lo que por tu obediencia ha pasado/ nasciendo / auunando/ temiendo/ huyendo/ sufriendo/ siendo perseguido/ auergōçado/ desonrado/ circuncidado y todo el restante de la ley guardado z no quieras sobre todo esto que muera / que le amo con amor inestimable y morir el/ es martir a mi: que querría mas los tormentos padecer muchas vezes/ que ver se los a el sufrir / sola vna. Y si no te apiadas del porque la diuinidad que de tí tiene/ es impassible: ay dolor de mí/ que la parte q̄ de mí tomo es muy sensible y passible sobre quantos son/ z la carne suya z mía vna es. Quitame del mundo dios z señor mio: y no quites a el. Si de otra manera remediar el mundo te plaze/ mis entrañas tienen olor de diuinas: por auer sido sitio de Dios/ donde nueue meses fue situado z por esto/ z por ser el dellas y ellas tienen ol muchos respectos de similitud y humidad z conformidad/ para suplir por el. Suplan por el y escusen le la muerte/ muriendo yo por el. Contentate piadoso padre no pidas mas paga/ y todo lo que tu quieres que el padezca para satisfazer te: escutese en mí z así sera la muerte mía/ y no suya y mía. Oye me señor por tu bondad infinita/ y echa esta carga sobre mí/ z tornate cōtra mí/ no me la perdones: porque este tal rigor sera para mí/ vna inestimable misericordia. ¶ Parecia a la virgen quando en esta oracion estava que Dios la oya z respondia a su coraçon diziendo. ¶ O muger que demandas? No sabes que si murien



do tu hijo sera gran tormento para tí / muriendo tu por el sera para el tan gran tormento verte morir / y mayor que a tí viendo morir a el: No sabes tu que mas te ama el a tí que tu a el. ¶ Pues si mayor pena sera a el ver tu muerte / que a tí ver la suya: no conuiene que mueras tu sino el: y assi no cumple hazer se lo que demandas. Mejor es que muera el: porque el tormento suyo no sera tanto como sería muriendo tu y quedando el. E yo sere mas satisfecho: y el mudo mas conueniente reparado y la gloria de tu hijo sera muy mas sublimada. ¶ Assi andaua el coraçon dela virgen proponiendo razones y despues ymaginando diuersas respuestas a ellas y rendiendo se como vencida dela voluntad y iusticia de dios: y humillando se a el: y tornando como a rebiuir importunar y representar se le las miserias del mundo / que otro remedio no tenían sino la muerte de Christo. Y con esto consentia y consolauale / mas quando tornaua la ymaginacion a los tormentos tan propinquos del hijo fatigaua se mucho / y tornaua a rogar / y sospirar con intolerables angustias. ¶ Despues de largos procesos de pensamientos y razones / en pro y en cōtra cōsolatiuos y amargos. Representauan se le los llantos de los santos / q̄ en el limbo estauan: de cuya genealogia ella descendia y dolia se dellos como de padres. Y contemplaua los en vn lugar subterraneo escuro y triste / parecía que oya sus alaridos y bozes / que el Cielo rompian y no menos el coraçon della: y parecióle que no lo podia sufrir por la grã lastima auia dellos: y que le presentauan a ella / con las insignias efecutorias dela passion de su hijo cada qual trayendo la suya y amenazando el effecto de su condition. El açote a açotar el clauo a enclauar la lança a herir / y q̄ prostrados en tierra ante ella dezía. ¶ O hija de syon sey reparadora de nuestra cayda / pues tu no cayste. Acuerdate que eres nuestra hija / y agora sey nuestra madre de misericordia. Que piedad de nosotros. Consiente y no dilates la passion de tu hijo: que en otra manera no podemos ser remediados.



## Capitulo.

**M**ira que para esto naciste tu de nosotros y el dñ. Mira que por nosotros fuese su madre. Acuérdate que lo que profetizamos se deve cumplir. No seas cruel aue piedad de nosotros.

**D**e tantos rodeada importunada de todos y en tal nouedad deseaua aplacar los: auia bellos gran compassion acataua los como a padres ardia su coraçon entre dos fuegos. Deseando el remedio y temiendo el tormento no podia determinar le su voluntad a parte que intolerable de sufrir no le fuesse. Decir muera mi hijo no hallaua lengua para tal palabra dñr. Pues decir mis padres se queden para siempre sin remedio en el limbo abominable crueldad le parecía. Hallaua por barrera dñ. de acoger se pudiesse/callar/sospirar/derramar lagrimas / alçar los ojos al cielo/herir los pechos/encrucijar los braços: y con semejantes continentes de gran tristeza llamar a dios con lastimosas palabras: y encomendar se y remitir se a el. **L**idia uan continuo en el virginal coraçon: el amor y el temor y quando el vno quando el otro. **Q**uan amargo tormento le dauan.

**T**ornauan muchas vezes a su ymaginacion aquellos santos del limbo con sus insignias como de antes y Adam como padre primero/ con vna gran cruz en sus manos levantada en alto dezia. **M**uger triste y desconsolada: quan amarga es tu vida en la memoria dlas insignias que tienes presentes. Yo soy aquel peccador hombre primero que en el principio del mundo cay de la innocencia en pecado y cerre los parayfos entrambos/ celestial y terreno. **V**irgen la culpa toda es mia mas el daño della estiende se a nascidos y por nacer: que si tu hijo no muere no escapara alguno que aca no descienda ni aun tu que culpa no tienes. No te descuydes pues tan gran parte alcãça mas el hijo te ha de costar. **Y**o por mi yerro del arbol vedado comi fruto de desobediencia. Obediente lo ha de pagar/ y fructo de virgen subiendo en este arbol contrario de aquel. El arbol vedado: la cruz cõcedida. El fruto dulce la cruz amarga. Alça virgẽ tus ojos/ y mira la cama en que morira que esta es:



ella su ropa desnuda: y el tambien tres horas terna de tormēto: y otras tres despues de muerto. Y si a sufrir esto no te dispones: y el dexa de padecer lo / por no te dar pena por perdidos nos cuenta que nunca en el Cielo entraremos ni tu tan poco: **¶** O virgen gloriosa cumbre / y perfetissimo templo de nuestro thesoro tus entrañas que son su reliquiario sea mine-ro de nuestro remedio / desencona el mundo enconado: que tu hijo es la triaca para nuestra ponçonia. Que piedad de nosotros. No le detengas señora que agora es el tiempo / y dile que vaya y muera y muestra te ser madre suya y hja nuestra siendo medianera / y mira que el padre celestial lo embio para esto / y el es tan obediente / que no saldra dello. Y pues el padre lo manda / y el hijo lo quiere / quere lo tu. Consiente y esfuerça lo: y no le quebrantes el esfuerço con estos clamores / y lagrimas / que enflaquecen su animo / y le dan mas passion que la que espera. **¶** Adiralo que estos padres y yo con tanta instancia te suplicamos: y esperamos de tí que pues segun lo escripto en nuestras profecias a nuestra cuenta se cumple mañana no dilates nuestra redempcion: plegate dello / aue misericordia de nosotros. **¶** Tornaua la virgen con estas plasticas ha auer compassion de los santos: que le parecian aquellas razones y imaginadas como si de hecho las viera y oyera / y así andaua su ensangustiado coraçon de muchas partes afflicto en aquella oracion / y al fin tornaua se a dios remitiendo se a el: y encomendando le su hijo: y así se le yua el tiempo dela noche sin sueño.

## Capítulo nono como desconfía

da la madre dela vida del hijo le suplico tres peticiones.



## Capitulo.



La oració acabada y el vírginal coraçon de aquellas ymaginaciones cansado y vencido/querer obuiar a la redencion del genero humano parecia le hecho muy cruel y condenar a muerte a su hijo orrible cosa le era y no menos amarga la vida q̃ la muerte: porque con la vida del hijo quedaua el mundo muerto y con la vida del mundo el hijo auia de morir. Assi que con la angustia de su ánima/determi-

no de se acoger al hijo y demandarle que la muerte se dilatasse y que ella muriesse primero: y la passion fuesse templada: y con esta petición: y cō vn mustio gesto y lagrimosos ojos y voz que rellofa lleuo al hijo diziendo. **H**ijo pues determinas de morir sin medio de se poder escusar vuestra muerte q̃ yo ni la puedo ver ni pensar dilate se el tiempo: que en edad de vuestra juventud la carne es sensible y mas biua esperad algun tiempo: porque entre tanto se apareje mi ánima/para poder sufrir el tormento q̃ espera porq̃ hasta agora: auuq̃ muy pregustado lo tengo: pero mucho mas me conuiene / pues lo mas del tiempo he gastado en seruiros aunque siempre temiendo las affrentas q̃ ya tengo presentes. Y si de hazer me esta consolacion no fueredes seruido cosa es comun las madres en la muerte prevenir a los hijos assi lo quered/ y el amor que me teneys mostradme lo en esto y si piedad me teneys: mirad quanto es cosa mas pia: mandar me morir sin ver vuestra muerte que biuir yo vos muriendo: pues veros morir es para mi mas tormento/que morir muchas vezes. Y si tan poco hazer me esta piedad/hos aplace toda via quereys que la vea. **D**lega hos morir muerte que no sea mas que morir y recibid muerte templada: de tolerable martyrio no de tan graues injurias y tan amargos tormentos



como los que yo sospecho: que vos teneys elegidos. Que si pē  
 sar en ello me es muerte que sera si lo veo. ¶ Quantas lagrí  
 mas el hijo derramaua oyēdo tales palabras. ¶ Como se que  
 brantaua su coraçon. ¶ Como ponía los ojos en la madre diziē  
 do. ¶ Que trabajas en balde por dilatar me la muerte: y por  
 estoruar la me la das antes que muera. ¶ Para que afliges mi  
 coraçon: que a mi das con tus ruegos ansias mortales / y a tí  
 no es descanso. Complido es el tiempo determinado / de com  
 plir aquello a que vine / no puede escusarse. Dilatar se no cum  
 ple: ni rāpoco q̄ tu mueras primero. Que ser madre mia / y per  
 mitirte yo descender al infierno lo qual por ley definida y no re  
 uocable ha de ser: si mueres primero es tan inconuenible q̄ a tí  
 ni a mí no conuiene. Ni lo q̄ demandas q̄ sean los vituperios /  
 y dolores de mi muerte templados muy menos cōuiene. Mas  
 cumple que sean proporcionados a la grauedad y multitud de  
 las culpas del mundo / hechas y por hazer: pues con mi muert  
 e / las hechas se han de pagar y a las futuras dar remedio de  
 lacramentos y estas todas mira y contempla si puedes quan  
 tas y quales seran ⁊ veras qual deue ser la muerte con que se  
 pagan. ¶ Y si piensas que por la virtud dela diuinidad podría  
 baltar vna gota de sangre esto seria si yo huiessē de escatimar  
 el precio q̄ tengo de dar por las almas: mas para mostrar les  
 el intenso amor q̄ les tengo y para mejor atraer las a mí menes  
 ter sera q̄ no vna gota mas quantas en mi cuerpo ay se derra  
 men: y aun esto no bastara para con los muchos q̄ no por mí fal  
 ta mas por su ingratitude lo despreciaran todo. ¶ Pues como  
 veran el amor de mi coraçon si para comprar los ⁊ saluar los  
 veen q̄ doy por ellos lo menos q̄ puedo? Eñō suelen hazer: los  
 q̄ para su prouecho cōpran las cosas: mas yo q̄ no por mí pue  
 cho: mas por el del genero humano padezco quāto mas diere  
 por ellos tanto mas les dara valor mi passiō / y los q̄ a mí se iū  
 taren tanto mayor gloria ternan. ¶ Pues aunq̄ no se cūpla lo q̄  
 quierēs. Aunque mi muerte no se dilate: ni tu primero gultes



## Capítulo.

la tuya no te aflija tanto la mía que mi muerte y tu vida/el mñ  
do las ha menester y pues los que me siguen desfalleceran en-  
flaquecidos de fe:menester sera que tu binas para recoger lo  
perdido/para alumbrar lo escurecido y para lastimar en vida:  
y sepultar en muerte/este amargo hijo que tan presto en tus bra-  
ços muerto y descoyuntado tomaras con tus lagrimas lauā-  
do su cara. ¶ Tu huyes mi muerte y yo estoruo la tuya:porque  
aun tu no deues querer q̄ yo tan solo y desamparado padezca  
sin tener quien se compadezca y cure de mí. Que los apóstoles  
huydos no pareceran:los amigos temorizados no osaran fa-  
uorescerme/los christianos perdida la fe dudaran lo que creyā  
Si tu no me sigues y apiadas:en tan grandes afrentas / quien  
me aura compassion/o quien mirara por mí? Quien recorre-  
ran los discípulos? Quien dara exemplo de fe a los errados?  
En quien quedara la fe dela yglesia. ¶ Demandas que yo mue-  
ra muerte no tan penosa y cruel. Tarde demandas. ¶ Primero  
que tu los profetas pidieron:y supetición aceptada y la forma  
de mi muerte por ellos profetizada:no son cosas que se deuan  
reuocar:pues ellos por inspiracion de dios lo escriuieron sin ol-  
uidar se les tilde:y aquello ha de ser. ¶ Conuiene que a do fue  
cometida la culpa y hallada la muerte / muera la vida y mate  
la muerte. Mas el arbol primero fue arbol con fruto/y el segū-  
do sera arbol seco y deshojado:mas el fruto sera qual veras.  
Sera fruto de tu vientre:y veras allí si vista tuuieres:al vencido  
vencer:y al que muere matar :y dar vida a muchos el que  
pierde la suya. Y allí el infinito offendido sera por infinito satis-  
fecho que la justicia reclama y pide:que quando dios es el ofen-  
dido tambien dios aya de ser el que paga. Y aun allende desto  
sera tan entera la paga y tan sobrada:que el niuel del peso dēla  
justicia y dela satisfaccion declinará hasta el suelo: de parte de  
mis tormentos/porque sera muy mas lo que eneste peso pome  
que lo que se deue. ¶ Madre mía que se te apareja deste peso  
tal pesar:que con el peso de mi Cruz que yo llevaré:se acostara



tanto el nuel de tu sentido trasportado: que mi amado discipulo Juan tenga bien que hazer en tener te. Assi que cogeras dello dicho. que ninguno morira ni murio con tales tormentos: ni en tanta desouira como este hijo que vees. **D**ienfa el remedio. **Q**uan amargas eran a la madre las palabras del hijo/ z como se amortescia el esfuerço de su virginal coraçon/ sin esperanza de poder remediar el mal que sentia. **A**nima mia mira qual esta la triste madre padesciendo las angustias que nūca merecio viendo tan propinquo el cuchillo que siempre temia. Oyendo las intolerables nueuas dela boca del q̄ las auia de sufrir. Dando tales saltos su alterado coraçon que parecia querer salir por la boca. **E**nuefados los ojos: en los pies del hijo que auia dado fin a su platica. Enclaujadas las manos y a ellas arrimada la boca llega tu cerca della y tentaras si cōsolar la pudieses diziendo. **Q**uamortescida señora esfuerce hos dios aparejad animo/ que afilando se esta el cuchillo que Simeon desuayno: traspassador de vuestra alma: que amenaza estays del. **Q**uanto seria para vos menos penoso traicar esta vida: y morir vna vez: que prouar tantas muertes. y veo que aun estays al comienço z no aueys comenzado a gustar lo peor/ y de solo el oyr estays como muerta? **Q**ue sera de vuestra vida quando lo veays? **C**allad señora no preguntays mas: pues la respuesta hos desmaya: z con ella quedays perdidos: auenturando la vida. **E**l partad vuestro coraçõ dela cruz y alexaos si pudieredes hasta que sea todo passado. **O**luidad el nombre de madre/ y no hos acordeys que perdistes.

## **Capítulo dcimo como el juenes**

bolueron san Juan y san Pedro a Bethania a llamar al señor/ y el se depidio dela madre.



## Capítulo.



Como san Juan y san Pedro vieron al cenaculo que el huésped les mostro: y la buena voluntad con que entendía rescebir al señor y el aparejo que auia para la fiesta parecióles como sueño: ver las cosas tan apunto y tan juntas que pedir no lo supieran mejor que lo hallauan. Así que gastaron allí poco tiempo y tornaronse presto por contar lo al señor y llamarlo para boluer se con el de Berpania al cenaculo. Y como en llegando diessen la cuenta al señor el se leuanto y començo de andar hacia la puerta. Mas la madre y Martha y Magdalena / preuinieron a preocupar la salida: por dilatar algo si quier a. ¶ Que ras al redemptor del mundo a la hora puesto entre dos obediencias / diuina y humana: la voluntad del padre y los folloços de la madre. Ambos tirauan del: cada vno a su parte del padre mandado de la madre que cosa affrontado affrontaua su alma en penosa question pero en fin pidiendo licencia y consentimiento a la madre ella sin remedio ni pensamiento de poder detenerlo dezía. ¶ Treinta y tres años se cumplen mañana que el Angel me saludo y dixo / aue / y vos en mis entrañas rescebiestes carne humana. Y en todo este tiempo he tenido por este dia por mas apropiado a mi que todos los otros: mas principal y solemne y de mas alegría. Y este es el que yo celebro y tengo por mio y escogido sobre la tierra: por la merced que en el rescebi en concebiros de espíritu santo. ¶ Cada año en este dia dando nuevas gracias al padre de nuevo se refresca mi anima y derriete en amor salida de si ofreciendo hos a el en nombre de todos y mio con el acatamiento que puedo por tan gran beneficio. Así que es dia para mí señalado singular sancto / y de infinito plazer. Y un año ha que le espero / y ningún dia amanescer que del no me acuerde. Y acabo de tanto dias mudar mi costumbre / y no hos ofrecer / o quan de mal se me haze suplico hos no quebranteys mi fiesta: estada do estoy / porque la consolacion



de que yo soy privada cenando sin vos el cordero / mañana se me doble con vuestra presencia y no hos escuseys de estar aquí presente y comer con nosotros: que en aueros de offrescer, absente gran parte dela solempnidad / y de mi consolacion se me pierde. ¶ No querays que tan loable y agradescida memoria que de juro se deue / yo la dexe y se pierda / o se passe callando / y como a elcuras sin vos: que para amañar el rigor de vuestro Padre contra el linaje humano no ay cosa ygual como es offresceros a el hecho hombre. No me estorueys esta obra apartando hos de mí: dexad me si quiera offresceros al padre / este dia en que hos embio a tomar me por madre: pues fue obra de dia grande memorable y solempne. ¶ Virgen como rogays a vuestro hijo tan afectuosamente lo que no ha de cōplir sino al reues de como vos lo pedis. No llameys gran dia al mas corto del año / que no durara / sino hasta hora de sexta quando las tinieblas que vernan lo anochecerã. Así le llameys dia de tanta alegria y de infinito plazer: que mañana al cōtrario sera: porque a sexta su sol y el vuestro le pornan / el suyo tan puesto que no alumbrara y el vuestro tan traspuesto y eclipsado / que quando muerto lo veays eclipsada sera toda vuestra alegria sin rayos del vno: sin vida del otro. Enlutados los ojos de vuestro sol de vida / de tinieblas dela muerte cubiertos. De manera que estareys puesta a dos lombrazas / y en dobladas tinieblas / y seran para vos dos noches en vno juntas / y en vn mismo tiempo. Noche de sol elcurecido en el cielo: y noche del hijo finado en la cruz / y vos eclipsada y escurecida vuestra anima / no dela luz dela fe / mas del gozo con que este dia so liades offrescer vuestro hijo a su padre. ¶ Pues ya cessad de loar el dia de mañana / por vuestro y de grande alegria / y de xalde por ogaño passar / y para luego dalde otro nombre / que tres horas terna menos que los otros dias de su tiempo: y dia pequeño sera mas no pequeño de pesares. Amanezca y verays que començar a ser madre: y ver la muerte del hijo en vn dia es



## Capítulo.



Como san Juan y san Pedro vieron al cenaculo que el huésped les mostro: y la buena voluntad/ con que entendía recebir al señor/ y el aparejo que auía para la fiesta parecía les como sueño: ver las cosas tan apunto y tan juntas que pedir no lo supieran mejor que lo hallauan. Así que gastaron allí poco tiempo/ y tornaronse presto por contar lo al señor/ y llamar lo para boluer se con el de Bethania al cenaculo. Y como en llegando diessen la cuenta al señor/ el se levanto y començo de andar hacia la puerta. Mas la madre y Martha y Magdalena / preuinieron a preocupar la salida: por dilatar algo si quier a. ¶ Tercas al redemptor del mundo a la hora puesto entre dos obediencias/ diuina y humana: la voluntad del padre: y los solloços de la madre. Ambos tirauan del: cada vno a su parte. del padre mandado de la madre querosa affrontado affrontaua su alma en penosa question pero en fin pidiendo licencia y consentimiento a la madre ella sin remedio ni pensamiento de poder detenerlo decía. ¶ Treinta y tres años se cumplen mañana que el Angel me saludo y dixo/ aue/ y vos en mis entrañas recibistes carne humana. Y en todo este tiempo he tenido yo este dia por mas apropiado a mi que todos los otros: mas principal y solemne y de mas alegría. Y este es el que yo celebro y tengo por mio y escogido sobre la tierra: por la merced que en el recibí en concebir os de espíritu santo. ¶ Cada año en este dia dando nuevas gracias al padre de nuevo se refresca mi ánima y derríte en amor salida de sí ofreciendo hos a el en nombre de todos y mio con el acatamiento que puedo por tan gran beneficio. Así que es dia para mí señalado singular sancto/ y de infinito plazer. Y un año ha que le espero/ y ningún dia amanesce que del no me acuerde. Y acabo de tanto dias mudar mi costumbre/ y no hos ofrecer/ o quan de mal se me haze suplico hos no quebranteys mi fiesta: estada do estoy/ porque la consolación



de que yo soy privada cenando sin vos el cordero / mañana se me doble con vuestra presencia y no hos escuseys de estar aquí presente y comer con nosotros: que en aueros de offrescer, absente gran parte dela solempnidad / y de mi consolacion se me pierde. ¶ No querays que tan loable y agradescida memoria que de juro se deue / yo la dexe y se pierda / o se passe callando / y como a elcuras sin vos: que para amañar el rigor de vuestro Padre contra el linaje humano no ay cosa ygual como es offresceros a el hecho hombre. No me estorueys esta obra apartando hos de mí: dexad me si quiera offresceros al padre / este dia en que hos embio a tomar me por madre: pues fue obra de dia grande memorable y solempne. ¶ Virgen como rogays a vuestro hijo tan affectuosamente lo que no ha de cōplir sino al reves de como vos lo pedis. No llameys gran dia al mas corto del año / que no durara / sino hasta hora de sexta quando las tinieblas que vernan lo anochecerã. Ni le llameys dia de tanta alegria y de infinito plazer: que mañana al cōtrario sera: porque a sexta su sol y el vuestro le pornan / el suyo tan puesto que no alumbzara y el vuestro tan traspuesto y eclipsado / que quando muerto lo veays eclipsada sera toda vuestra alegria sin rayos del vno: sin vida del otro. Enlutados los ojos de vuestro sol de vida / de tinieblas dela muerte cubiertos. De manera que estareys puesta a dos lombrias / y en dobladas tinieblas / y seran para vos dos noches en vno juntas / y en vn mismo tiempo. Noche de sol escurecido en el cielo: y noche del hijo finado en la cruz / y vos eclipsada y escurecida vuestra anima / no vela luz dela fe / mas del gozo con que este dia so liades offrescer vuestro hijo a su padre. ¶ Pues ya cessad de loar el dia de mañana / por vuestro y de grande alegria / y de xalde por ogaño passar / y para luego dalde otro nombre / que tres horas terna menos que los otros dias de su tiempo: y dia pequeño sera mas no pequeño de pñares. Amanezca y vereys que començar a ser madre: y ver la muerte del hijo en vn dia es



## Capítulo.

todo/pues en vn día rescibe la carne humana en vos y la cruz en el monte Caluarie. ¶ Pues al dar dela respuesta el hijo ala madre contempla anima deuota/como lloroso el señor y reprimiendo las lagrimas dissimulando el dolor: por no dar mas pena a la madre vezia. ¶ De offrescerme tu en sacrificio a mi padre como sueles el día que de tí tome esta carne mortal: que es el día de mañana viernes: pues tienes dello tanto desseo/yo cōsiento contigo/y lo que pides sera no dudes / ni te fatigues por ello haga se y por mí no se estorue. Y aunque yo agora me vaya no temas: que para offrecerme al padre te falte lugar ni dexes de ser lo que dizes/que juntos comeremos mañana en tu fiesta escogida/y a nuevo plato y mesa y de viandas que nunca prouaste. Sufre te si quiera por oy y dexa passar esta noche que mañana a la tarde del día me podras offrecer al padre/ y tratar me y boluer me/tan a tu voluntad que como quisieres: consentire que me trates. Alfofiiega entre tanto: no lastimes mas mi anima: con esto que te digo y affirmo/sey satisfecha/ que de tus manos y presencia: no saldre mañana en la tarde / hasta que la fiesta se acabe. ¶ O santissima virgen / y quan trasportada te veo/en oy las palabras que tu hijo dice. Entiende las bien/si te alegras en oy las/y guarda no te alegres en balde/que podra ser/que no sean como tu las entiendes: que son palabras muy preñadas: de secretos misterios/y claro te muestrã que offresceras mañana tu hijo al padre. Mas o que no sera como tu desesearas y querias y sueles: mas como temes. ¶ Descombidate de este cōbite: no te halles en el/que el nuevo plato y mesa / la cruz ha de ser: mira tu para quien. Y los nuevos manjares/o quan desabridos seran:y quales nunca se vieron: amargos: enojosos y asperos si los quieres oy. ¶ El manjar para tí sera tu hijo assado en la cruz: con muy ardentissimo fuego de amor/ cō su misma sangre reñido y puesto ante tí/ assado y bïuo lo gustara con el alma y alli sentiras amargo: ai que mas dulce que toda dulçura solias hallar para tí: y porq̃ con tal comida / tu anima



no se quere de sed: dos fuêtes de lagrimas veras manar de sus  
ojos y de su costado vna y si otro liquor demandares/ innume  
rables fuentes de sangre en abundancia te basteceran. y si salsa  
quisieres tus ojos la manarã. y si musica/ oyas los pregones  
injurias y ejcarnios de muchos. El manjar para el seras tu/  
discozida en tristeza al pie dela cruz. ¶ Que lo mas beuido  
ha de ser que beueras tu su calice y el el tuyo y el suyo z tus vir  
gine as lagrimas quã amarga piel le seran. ¶ Con que gana le  
tomarias aql calice: por beuer se le tu: y quitar le a el si pudief  
ses. ¶ Aflosgaras en aquella mesa tu en el suelo/ y el en la cruz su  
alma crucificada en la tuya z la tuya en el. ¶ Podras alli ser ma  
dre y cruz z manjar: pues de ti nascio/ y en ti crucificado. Tu le  
eres mas amargo manjar que la piel z vinagre. ¶ Que del me  
suras de pajes/ sayones que veras como hazen el seruicio al re  
yes del tuyo: y el pesar a derechas. y en quatro partes a qua  
tro sayones partir el relieue. ¶ Pues pienias virgen bẽdita que  
no aura mas: y que alli se acabara la comida? ¶ Muy espaciosa  
sera que desde la mañana quando lo sabras hasta la noche du  
rara el combite z comida y cena sera todo vno / y aun el juego  
peor de dados de suertes ganaran los capures / el mas rico y  
precioso hilado d que al amado hijo beziste la ropa sin costura  
¶ Pues el maestre sala L onginos attento z sin tiento herira cõ  
su vara en el sacro costado: en tal manera que mouera la massa  
y vertera lo mejor que del costado saldra: y aquella lançada ya  
no a su cuerpo mas a tu alma dolera en estremo/ y en ella coge  
ras lo que saliere: y sera aquello el pfetizado cuchillo de dolor  
deligual que te cantara la vida tãto que sola la muerte te seria  
descanso. ¶ La bendicion del principio y fin desta comida/ ya la  
sospecho/ que infinitas blasfemias seran de tu hijo: dispon los  
oydos a oyrlas: que el día triste que se te apareja mañana: cer  
ca lo tienes. ¶ Ocupa la memoria en el parto primero que cierto  
pariras otra vez mas no sin dolor/ sino a gran costa del alma/  
que esta preñez que agora sientes de temores y sospechas que



## Capítulo.

te certan y te tienen las entrañas tomadas: no se pueden parir  
sin fuerça y tormentos mayores que parto. ¶ **D** diferencias  
de partos. En Bethlem y Caluarie. Angeles cantando y pre-  
gones diffamando. Pastores adorando: judios blasfemado.  
Reyes creyendo/ discípulos huyendo. ¶ **D** que en gran peli-  
gro de mouer te veo virgē sagrada que mouer le has/ pues no  
sera como en Bethlem. Adouer le has a tristeza quādo te vea  
y mouer le has quando muerto le ternas en tus braços/ y dire-  
mos que eras preñada y mouiste hijo de treynta y tres años/  
y que los dolores que en el parto te soltarō en mouer los pagas-  
te con vsura. ¶ **D** anima mía y como no te mueues a compas-  
sion. ¶ **P**ues contemplaras aquí como la señora oyendo las  
palabras en que el señor significaua que el día siguiente podría  
ella offrescerle a Dios padre: y celebrar la fiesta acostumbra-  
da y viendo como el se leuantaua y se yua/ dize la madre. ¶ **U**aste  
señor y bien mío? Es por ventura este el día: cabo y fin de todo  
mi gozo? **D** te queda/ o me lleva contigo/ o me dī donde man-  
das que vaya y te halle mañana. ¶ **E**l redemptor considerādo  
el dolor dela madre y por no dezir mas palabras dela stima/  
dixo que se fuesse a Jerusalem despues de el partido luego otro  
día. Y la madre preguntaua diziendo. ¶ **P**ues me mandas  
que vaya mañana hijo donde te hallare? **P**redicaras en el tē-  
plo/ o cenaras con Zacheo/ o estaras en casa de Nicodemus/ o  
donde me dizes que vaya. ¶ **D** virgen gloriosa sagrada/ y quā-  
lastimeras y apassionadas preguntas le hazes. Calla las oy-  
que todo sera respuestas mañana. Las obras te seran respues-  
tas/ y allí veras quanto pides como se cumple/ y quanto el te  
dize como se entiende: que no le hallaras en el templo/ ni cō Za-  
cheo/ ni con Nicodemus. Otro lugar tiene escogido/ que es el  
monte Caluarie. Komeria que assi has de andar/ y tan princi-  
pal estacion no la sabes. **D** que no has de yr sola/ mas el cami-  
no poblado de muchas gētes/ no ayas temor de perder le por  
la falta de guía: mas ten le aprendido: que allí veras el tu bendi-



no hijo perder su vida y la tuya en condicion. **¶** Anima que  
 el hijo continua a pedir su licencia: y resiste la madre llorando.  
 No se auienen en aquel feriar. **¶** Troque de lagrimas feria tu  
 con ellos porque te las den y tu dales esfuerço: pues a ellos fal-  
 ta el esfuerço y a ti las lagrimas de compassion: aunque vees  
 la flaqueza y tristeza de entrambos: que las fuerças del amor  
 los enflaquece y derriba. **¶** Que hijo y madre/derribados  
 los coraçones con la fuerça del amor / derriban el vno al otro  
 las rodillas en tierra echando se los braços a los ombros/ der-  
 ramando lagrimas de sus ojos: lastimauan las entrañas ma-  
 ternas los solloços del hijo: y las del hijo los solloços de la ma-  
 dre: y aquella agua fuerte peruída y colada y estilada y passa-  
 da por el minero çufrado de sus coraçones a entrambos que  
 maua. **¶** Carbones encendidos y alentados del aliento de  
 amor/que los sopla y derrite. **¶** Amor requemado que los  
 quema apartaos no los veays/ q̃ estas lagrimas no son agua  
 en condicion para mitigar el fuego del dolor que mucho mas  
 encienden que matan. **¶** Misterios que passauan entre coraçõ  
 y coraçon que muy bien y sin materiales palabras se entendia/  
 misterios que solo ellos dos se entienden / misterios que aun  
 a los Angelos son secretos/ misterios que lastiman los coraçõ-  
 nes de entrambos. Y por dexar la el señor desasia se della con  
 acatamiento de hijo: mas ella por no lo dexar tenia se a el con  
 atreuimiento de madre: y asidas las manos a el cõ vnas muy  
 penetratiuas palabras dezia. **¶** Espejo de mi anima en  
 quien siempre me suelo mirar: pues los vays a morir y po que  
 do qual vays dadme si quiera vuestra vltima bendicion con  
 que me sostenga. **¶** Bendixo el piadoso cordero a aquella o-  
 ueja innocente como hijo de dios y dlla/ y ella a el como madre  
 y **¶** Magdalena y **¶** Bartha y los discipulos ya no llorauan en-  
 cubriendo las lagrimas mas a gritos y palabras altas de mu-  
 cha tristeza alçando las manos con las bozes al cielo de lami-  
 ma de entrambos / y fue el llanto el mayor de hasta alli.



## Capítulo.

**E**scusa escura triste y apartada de todo plazer. **D**anima las lagrimas puedes detener en tan cruel despedidallozan tantas y tales personas y tu miserable callas? Como no te resuelves en lagrimas? **D**si tanto sintieses este passo que murieses de dolor y quan bienauenturada muerte seria para ti. y si muerte dichosa desseas no se te passe este passo sin traspasarte tu fuera de ti/contemplando tantas amarguras y tales como fueron en apartarse el señor de su madre. **E**si fuesse tal tu dolor que tu te despidieses del cuerpo y dexando le a la madre pues que tan justo le viene el muerto a ella muerta: te fueses tu con el hijo y en la prieta mayor de sus angustias lo siguieses y murieses con el. **D**essea lo anima y trabaja por ello, que si alcançar lo con compassion desseas podras lo auer del señor. **P**ues bendixo el señor a las que quedauan en casa/ y encomendoles la madre y ella dixo a san Juan que se yuan ya en pos del señor. **D**juan vees qual quedo/ tu maestro me dixo/ que mañana comeria con el/ llama me tu con tiempo: porque si quier a esta consolacion y no pierda. **D**en angustia da señora: sabes lo que pides? Nunca fue ni sera embaxada tan aspera y triste como la que esse discípulo te dira quando mañana te llamare. Que desde allí tus dolores comenzaran de veras y todo lo passado se te ha de olvidar con lo mucho que sentiras en aquel llamamiento. **D**si aquella hora no tuuieses oydos/ quando veras los ademanos con que el discípulo te llamara despues de sentenciado tu hijo ala muerte: y te llamara meffandando sus cabellos rascuñada su cara importunandote que vayas a prieta. **Q**ue pensaras quando lo oyeres. **P**odra te remediar ni valer? En la manera del llamar sentiras qual deue ser la comida que esperas. **L**os apostoles humillados a los pies dela virgen bendixo los vno a vno llorando con todos y encomendando el hijo a Judas que curasse del / pues lo tenia por officio. **D**virgen desacordada que estays/ que entre todos acertays a encomendar vuestro hijo al que vos le ha ven



dido y desde ayer le endereça la cena de muerte: y la cuenta y costa della va por escrito/ y monta señora q̄ sobre vendido/ por treynta dineros esta noche lo ha de entregar a sus enemigos. Assi el maestro y discipulos tomaron el camino de Jerusalem.

# Capítulo onzeno como chris̄to

salido de Bethania lleo al cenaculo.



El rey de gloria ya biẽ tarde q̄ a las cinco horas salio

de Bethania para en carne mortal / nunca tornar mas a ella. y la virgen su madre subio a la mas alta açotea do mejor se podia descobrir el camino para mirar al hijo precioso / y no perder aql espacio

pequeno tras el qual se le yuan los ojos y el alma y dezia.

Amor mio y esperanza mia a do vas? Bẽdeziale despues de traspuesto. Y el señoꝝ tambien a tiempos boluia a mirar el lugar donde la triste madre quedaua y bẽdiciones y lagrimas todo yua jũto. Descendia la madre echaua menos el hijo: y como muger b̄ todo plazer alexada paresciale poca y estrecha la casa y preguntaua diziendo. Magdalena tu amado maestro que es del? Martha: dixo te tu huesped quando venia? dimelo si lo sabes que incomportable cosa es a mi hallarme sin el. Como señora aun tu hijo agora se parte y a te fatigas? q̄ ser a mañana quando lo veas con la cruz en los ombros y no le conozcas? Assi yua el señoꝝ la procession primera de



## Capítulo.

Bethania al cenaculo con sus doze discípulos / y atravesó el lugar del monte Olivete: donde el domingo pasado auia llorado sobre la ciudad de Jerusalem quando dixo. **O** ciudad si conocieses tu los males q̄ sobre tí han de venir. **O** señor aqui lloraste la destruycion y cayda de Jerusalem / quarēta y dos años ante q̄ fuesse y passas callando sin llorar la muerte y cayda de los tuyos q̄ esperas mañana? **O** de tan homicida y pecadora ciudad te doliste: de su cerco / y hambre / y cayda / y no dlas caydas que has mañana de dar? **O** mi Jesu buelue el rostro a Bethania y mira donde dexas aq̄lla ciudad de dios: ciudad virginal / ciudad santa donde tu eres natural / dōde tomaste carne humana q̄ te crío con tantas fatigas y te sirvió con tan leal amor / q̄ mucho tienes q̄ llorar sobre ella: mas q̄ sobre esta y llora por quien te parió pues lloraste por quien te mata y persigue / y pues a comenzado a caer / haz otro planto sobre ella diziendo. **O** madre si conocieses tu lo que por esto ha de ser de mí y de tí. **O** si conocieses oy lo q̄ sera mañana: quanto es mas dello q̄ sospechas que lo q̄ yo lloro sobre esta ciudad q̄ auia de padecer mucho mas veria sobre mí y sobre tí. El cerco de los perseguidores que me cercaran como canes raulos ladrando me y mordiendo me la hambre de me despedaçar a bocados suya sera: mas la hambre por redemir el mundo sera la mía / y mucho mayor y mas el tormento mio. Caeras tu de amortecida: y yo muerto en la sepultura: y ellos en pecado de tan gran omicidio q̄ esto es lo que mas me atormenta. **O** virgen la hambre de tu hijo: esta es la que lo mata / q̄ por redemir nos padece: y con esta hambre morira. **O** de dicho su hambre quieres q̄ diga la tuya? **E** esfuerça te para oyrllo y no te amortezcas / q̄ el mas q̄ profeta / profetizada la dexa en lo q̄ dize que ha de venir sobre Jerusalem / dōde estrechadas las madres de hambre con el cerco de los romanos / muchas de hambre despedaçarán a sus hijos / mas tu primero seras cuchillo al tuyo: y el muro caydo sin quedar piedra con piedra: los huessos de vuestro hijo son desalidos y descoyū.



tados/de como el espíritu santo en tus entrañas los fabrico: y  
 sera tan seguido este combate: los crucifijos por quitar le la  
 vida: y tu por se la dar / hasta q las piedras no se tengan vna  
 con otra de descoyuntadas q las puedas contar. ¶ Piedras  
 son de cōtar: y passo q no suffre oluido. Mas o virgen que las  
 cuento descontadas en el y aplicadas en vos/ y cayda la ciudad  
 de vuestro hijo y el cōbate dado a su cuerpo y no menos a vues  
 tro coraçon y assi se passa sin llorar esto q ha de passar/ y si lo llo  
 ra: mas llora vuestra cayda q la suya. ¶ Anima mia: si cono  
 ciesses tu como se duelen el hijo y la madre/ y en espíritu fueses  
 con ellos y te dolieses como se duelen y conocieses quanto se co  
 noscen y quieren entrambos: y fueses a la hora entre el señor y  
 señora z cayesses con ellos en sus angustias/ llorando z sintien  
 do y apiadando te dellos. ¶ Que riqueza seria esta contempla  
 cion para ti: porq allí podrias dezir al señor. ¶ Mi Jesu supli  
 co te q quando estuuieres mañana tan desconoscido/ q aun tu  
 madre te desconoscera/ te me des a conocer/ y dame lagrimas  
 de compassion/ porq llore yo tu cayda dōde tu lloraste la agena  
 ¶ Pues assi continuaua el hijo de dios su camino: y con el pas  
 tor se muene el rebaño siguiendo lo sus doze discipulos para el  
 cordero sin manzilla y al sacrificio dela redempcion general: y  
 todos van tristes a vezes llorando y callando/ a vezes mirādo  
 la cara descolorida de aquel su amable pastor/ a vezes hablādo  
 las angustias que sus coraçoones pensauan y llamando a dios.  
 Hasta q por la parte y lugar mas secreto sin gente/ llegaron al  
 cenaculo y entraron en aqlla sacra posada donde el buespere  
 conosciada la merced q aquel dia rescebia del señor estaua aper  
 cebido esperando ala puerta por lo rescebir con el acatamiento  
 possible. y viendo al señor humillose a sus pies y el piadoso Je  
 su le bendixo y dio paz y remission de sus culpas y con muy de  
 uotas palabras le cōsolo por la gran caridad / y deuociō con q  
 a sus dos discipulos auia rescebido/ y a el y a todos auia espa  
 do y aparejado lo q pa la solēnidad dila fiesta les era necessario.



## Capitulo.

# Capítulo dozeno como la vgen

se partió a Jerusalem ⁊ donde ceno aqlla noche el cordero.



**D**urante el señor Jesu de  
Bethania / y entrado en  
Jerusalem y rescebido en  
el cenaculo con los discipu  
os / partieron se la virgen / Lazaro /  
Abagdalena / y Martha / con otras  
deuotas personas y en vna casa que  
en Jerusalem tenían preuenida / a  
posentarō se todos y fue luego apa  
rejado el cordero / con que segun la  
ley era forçado celebrar se la fiesta /  
y comiase no rāto por refección ni cena

ni por sacramēto quāto es figura del figurado innocente corde  
ro Jesu que auia de ser sacrificado. y tambien por memoria de  
la merced que dios hizo a los primogeditos de Israel / quādo  
puesta en los postes y vmbrales delas casas la sangre del cor  
dero con que les mando celebrar aquella merced en Egypto /  
murieron los primogenitos de los Egyptianos aquella noche  
y los primogenitos de Israel no murieron / de donde resulto q  
otro dia fue libre el pueblo de Israel / despues que en Egypto  
fue hecho el comun y gran llanto por los primogenitos. **E**ra  
figura y cerimonia legal dela ley vieja y cesso en la nueva / porq  
dado el sacramento a la yglesia la synagoga no tiene cordero /  
pues que perescio la figura con la presencia y effectos del figu  
rado Jesu y alli se acabo. **D**este poste alto y precioso y cruz de  
mi cordero Jesu: teñida tu con la sacratissima sangre tuya / y en  
ti la redempcion acabada: quedo yo mas biuo y mas libre que  
aquellos y sobra y excede mi libertad ala de ellos quanto el des  
tiello de Eldā al de Egypto: quāto la verdad ala figura quāto



el espíritu a la letra/ y quanto lo eterno a lo temporal. ¶ Pues  
alli la santissima virgen con los otros en aquella casa celebrando  
la cena del cordero. ¶ Contempla como cenau con tanta tristeza  
dissimulandola segun podian por no la acrescentar : mas a la  
triste madre que comia y gemia gustando con el coraçon ansias  
del mal que esperaba de cerca. Y solennizada la cena retraxose  
sola a orar y llorar sin otra comida al lugar mas apartado q̃  
en aquella casa auia: y en aquella oracion y agonía expedió lo  
mas dela noche. ¶ Que es esto señora que en tal noche como  
esta en que murieron los primogenitos de Egipto : y en fauor  
de vuestro pueblo hizo dios que en los Egiptianos fuesse gr̃a  
llanto: y en los hijos de vuestro pueblo alegría y vos llorays?  
¶ Queda libre Israel y no hos alegrays con tanta ocasion de  
alegría? Es lastimada Egipto y llorays con ellos: tomado el effi  
cio y conformidad con vuestros contrarios: quando vuestros  
padres alaban a dios con alegría? ¶ O virgen tan desconsola  
da: quan cierta saldra vuestra sospecha y quan a vuestra costa  
se cūplira la figura en la muerte de vuestro cordero/ que esta es  
la noche figurada en aquella: y figurado el cordero q̃ llorays en  
el q̃ cenastes: q̃ oy se ba a nosotros en sacramento en la cena y al  
padre en sacrificio en la cruz: do sera libertado dela captiuidad  
del pecado el mūdo vniverso muertos los pecados y viuos los  
hijos de Adam con la muerte d̃l vuestro. O virgen q̃ yo por de  
Israel hos contaui y tenia/ y por la mas escogida del pueblo  
escogido venida por linea derecha dela clara rayz de Jesse estir  
pe real de Dauid y todos vuestros padres de quien vos decē  
dis en tal noche y día siguiente como este alegrarse acostūbra  
uan no llorar de tristeza. Quien hos torno egiptiana que tan  
amargamente llorays con Egipto? Quien hos hizo pechera  
con ellos? Quien hos hizo estraña de Israel para llorar vos do  
de ellos no lloran? Llorad bien señora/ que aunque delas eci  
ritades de Egipto no tengays parte la causa de vuestro llāto  
es tā triste q̃ a todas las tristes excede/ pues comiste el cordero



## Capítulo.

pascual q̄ la ley mandaua comer con baculos en las manos: y con lechugas amargas y de priesa/en lo qual vos es dada a entender la inmensidad y graueza de vuestras intimas angustias

¶ **B**aculo vuestro en q̄ vos arrimeys: para no caer de vuestro estado la diuina prouidencia es: q̄ si esta no sostuuiesse vuestra flaqueza humana no biuiríades: viendo morir al q̄ es vuestra vida/q̄ no son ansias estas para poder sostener la vida/ quien las padece/mas biuireys por milagro sufriendo tormentos inrenfos dela anima: tales q̄ si repartidos fuesen a muchos serían bastantes para les hazer espirar de tristeza/por q̄ veays q̄ euel baculo dela diuina potencia estareys sustentada para poder sufrir sin morir las ansias presentes y las de mañana ppinquas

¶ **P**ues/o q̄ amargas lechugas/vos seran las nuevas y despues el gusto/delo q̄ al hijo tan amado vereys padecer/o que quando lo dereys sepultado. Amarga es la cena desta noche/ pero la de mañana mucho mas lo sera. **O** sacra virgē **M**aria (**M**aria nombre de mar) amargura demuestra / aparejaos bien q̄ grande es la amargura q̄ vos espera/como de agua de mar amargo.

¶ **P**ues el comer de priesa el cordero pensad q̄ vos demuestra la priesa dela muy apressurada muerte del hijo con tanta priesa tomado: tan sin reposo aculado: tan sin tardança sentenciado: tan apressuradamente executado/q̄ a media noche preso y a medio dia muerto/no se suele con tanta priesa apressurar la sentencia delos q̄ a muerte son condenados como la de vuestro cordero/sin tiempo/sin terminos/sin acuerdo/sin reposo/sin misericordia/sin justicia/sin verdad/sin examinaciō.

¶ **O** señora q̄ quanto reposays de espacio vos leuantareys de priesa quando de priesa sepays que va sentenciado. **C**ontēpla aqui q̄ la santissima madre en aq̄lla oracion alçando el coraçon y las manos al cielo dezia. **O** bēdito y glorioso dios y padre de mi hijo y señor **J**esu xp̄o/padre delas misericordias y dios de toda consolacion: para mientes quan afligida es mi anima/ la qual yo encomiendo a ti que la criaste por tu bondad infinita.



**E**ñor como son grãdes/infinitas/y altas las mercedes q  
yo siempre recebí z de tu mano poderosa recibo:y grandes las  
angustias de mi anima/y las fatigas en q me veo. Y assi por lo  
vno como por lo otro/doy a tí mi díos gracias z loores innme-  
sos:pues todo procede de tu misericordia. **E**ñor tu lo qeres  
Tu lo mandas. Tu lo permites. Tu lo ordenas. Tu lo juzgas.  
Tu lo vees. Tu te tienes por seruido de todo. Y yo por tu gra-  
cia lo acepto z lo quiero y lo amo de coraçon y lo desseo con to-  
das mis fuerças y entre los grandes dones:de gracias q de tí  
he recebido lo cuento. **A**as quien soy yo para poder sufrir  
tan aduerso tormẽto si tu no me sostienes? **E**omo podre yo ver  
q se haze tan gran pecado en offensa de tu altíssima magestad/  
como es matar a tu hijo innocente y los matadores dar tã gra-  
ue cayda/z las animas de tantos ser de aqlla cruel muerte par-  
ticipãtes z yo no morir de pesar? **E**omo podria yo ver lo q el pe-  
ro de tu amantísimo hijo y de sus discípulos si tu no me das lo  
brenatura el esfuerço? **P**adre santísimo no me desampares  
q en tí confío/a tí llamo/a tí me encomiendo:pues tu eres fuen-  
te de todo bien. **A**uda lo q quieres y dame fuerças para so-  
frir lo. **P**ermite venir sobre mí todo lo q te plaze y síructe dlo.  
**D**exame ser afligida hasta la muerte a tu volúntad y sey tu glo-  
rificado de mí. **P**riuame de todo mi gozo y no me prives de tí.  
**F**alte me todo el múdo y tu no me faltes q tu sierva soy pobre zi-  
lla y tu criatura y hechura de tus manos: y si algun bien te go-  
tuyo es. **E**ti amo/y a tí desseo/ y a tí vengo que eres el consola-  
dor de los tristes.

## Capítulo trezeno de la cena del cordero legal que Christo celebró con su discípulos.

**D**espués que nuestro redemptor entro en la posada y  
bendixó a su huésped subió con sus discípulos al lu-  
gar asignado y cenaculo dispuesto para celebrar l  
cena del cordero pasqual. Y san Juan por auer sey d



# Capitulo.



embiado primero como ya tenia algun poco de conoscimiento mas que los otros en la posada andaua solícito y mas diligente que ellos en el poner de la mesa: y aparejar el cordero / y las otras cosas necesarias a la solemnidad mirando por todo como mas familiar y diligente en el seruicio de el maestro. ¶ Así fue del señor y de todos cercada la mesa y todos en pie (como la ley mandaua) y el summo sacerdote Jesu deuotísimamente la bendixo haciendo gracias al padre como en las otras refecções solia siempre fazer. ¶ Era esta mesa (segun algunos escriuē) de tablas puestas en quadro de manera que en cada parte della auia espacioso lugar para tres / o quatro y el señor y todos podían alcançar a comer en vn plato (el qual dizen ser de alabastro ochauado) otros dizen ser vna sola esmeralda a manera y talle de plato labrada de muy grã valor. ¶ La manera de los asientos a la mesa fue (segun es cosa creyble) por la orde que san Matheo escriue en el capitulo decimo que nombro los apostoles como se puede creer que vinieron a la vida euangelical a quien primero. ¶ Primero excepto que nombra primero a san Pedro por ser principe dellos aunque le precedio san Andres. Empero segun la orden que pone san Lucas en el capitulo primero de los actos de los apostoles de otra manera se nõbrã que san Pedro es nombrado primero: y san Juan el segũdo: aunque sant Matheo le pone el quinto. Mas como quier que sea: para dar lugar a la verdad de la sacra escriptura es de creer



que san Juan estaua junto con christo/ y en tal disposiciõ que el pudo hablar al señor sin que los otros lo oyessen quando le pregunto en secreto quien era el que lo auia de traer / y tambien q pudo arrimar su cabeça al pecho del señor/ porque el era el q tenía renombre y effecto del mas amado z priuado de christo/ y por esta razon algunos le contemplan a la diestra õl maestro y a sant Pedro a la siniestra/ otros a sant Pedro a la diestra por razon del principado. ¶ Como quiera que sea es de contemplar/ que estos dos principales discípulos estauan a los lados y el señor en medio/ y a la vna parte san Andres/ san Bartholome/ y santo Thome/ Santiago el Alpheo/ y san Simon Cananeo/ ala parte dela mano diestra. Alla siniestra san Phelippe/ Santiago nuestro patrõ/ san Matheo/ san Thadeo/ z Judas en cabo y enfrente de christo: assi que el manso cordero tenía en su mesa a su vendedo: y de cara. ¶ No se sentaron porque lo prohibe la ley mas con baculos en las manos y ellos ceñidos y calzados: con pancenceño y lechugas amargas y todas las otras ceremonias legales guardadas esperauan que viniessse el cordero todos encerco dela mesa. ¶ Qui contempla como el buesped trae el cordero/ y con quanta deuocion y reuerencia le pone en medio dela mesa delante el señor. ¶ O gran príncipe señor Jesu/ ya te traen la vianda en esta tu magnifica fiesta/ y como suelen traer a los terrenos príncipes en tales días con instrumentos de musicas altas/ representatiuas del grande estado/ assi veo/ que muchos menestriles y tromperas son tus profetas y patriarchas quantos han precedido este plato y manjar tuyo/ con tal estruendo z ruydo de musica de sus p:pfecias: y figuras/ muy acordada y tēplada/ z conforme con la verdad que a los nacidos publican ser el estado de tu grandeza tamaño que todos en tu presencia son nada: quantos en tu ausencia se estiman por grandes del mundo y que todas las criaturas te son subiectas: no solo en quanto dios segun que todo es tuyo sin alguna controuerfia: mas aun en quanto hombre segun q el



## Capítulo.

padre eterno lo puso todo en tu potestad: y tu lo mereces por tu grande obediencia y charidad. ¶ Estos dexaron profetizando esta figura del cordero ser significadora de ti: y declararon los profundos y altos misterios de entrambos corderos que oy en este se acaban: y en este comiencan. ¶ La figura y figurado. El cordero material y sombra del diuino. El santissimo Jesu tu que eres la verdad desta figura que sentiste de tu passion/en ver traer assada tu figura delante tu presencia: ¶ Como te assauas y quemauas en fuego de caridad: este oy: y tu mañana/muy mas inflamado te ofreceras a tu padre que este ati. Este oy puesto en tu mesa: tu mañana en la cruz mesa de redempcion y satisfaccion en precio de quanto le debe y deue a. ¶ Mi redentor/pues este cordero era figura de ti/porque te atormentaran mas que a el: El este desollaron muerto a ti diuino. El este con cuchillo: a ti con azotes de mucha mayor crueldad. La mesa deste ancha es: y doze caben en ella contigo/mas yo contemplo la tuya tan agria y estrecha que a penas aura lugar para ti. Que el secreto misterio de tener tu vn pie sobre otro en la cruz mi dulce Jesu no es falta de mesa: angostura y pobreza: do no cupiessen entrambos ni te puedas ladear en la cruz/mi hazer anchura a mi madre/o donde ella de muy prompta voluntad moue a por ti. El has lugar hizo ella ati en sus entrañas: y tuuo te ella en su mesa. Fatigar se ha su alma y perder a los sentidos por estar cabe ti y morir quando tu: y no la has de acoger: y combidaste la a tus tormentos sin tener asiento ni lugar para ella: no auiedo en la cruz para dos: ¶ Pues aun que estes estrechado y no menos estirado con clauos/y encoger no te puedas: no te descuydes pensando que no aura lugar para ella que por poco que ay a sera parto para ella: que cabe ti la veras: y tan vuida y junta contigo que los coracones esten tan vuidos y juntos/que vna minima herida lastime a entrambos y el vno no pueda ser herido sin el otro. ¶ Pues aqui figurado y verdadero cordero sin mancha hijo de dios: estaua en medio como maestro humilde y manso y humano: como siervo



uo de todos y en sus manos el cordero asado y entero: y par-  
ta le con sus sacratissimas manos: mas ninguno llevo al plato  
hasta q̄ el començo a comer: assi en pie como estaua tomando la  
vianda con vna mano y en la otra teniendo el baculo. Comien-  
do a gran priessa/ significando la priessa con q̄ los hijos de Is-  
rael auian salido de Egipto: y no menos la q̄ el se daua a sacar  
el linage humano de culpa: y los judios tratarle la muerte. y  
con el baculo significãdo que yua camino al padre y q̄ ya se par-  
tia haciendo prouision de obediencia y caridad: y humildad y  
trabajos para el camino: y en pie significãdo q̄ no dormia mas  
que estaua despierto y prompto para ayudar y acompañar y  
guiar a los suyos. y con las lechugas amargas demoltrãdo q̄  
las amarguras y penas desta vida son salsa para templar los  
engañosos plazerres/ y q̄ aq̄llas son mas seguras para sin errar  
el camino aportar mas bienauenturadamente a la gloria / y q̄  
sus discípulos y siervos/ no deuen pensar ni querer elcular las  
pues el las tomo en mas abundancia q̄ todos por darnos exē-  
plo y animo para mejor las tolerar. Assi el y todos comian ca-  
llando y considerando la memoria de los beneficios q̄ en aq̄lla  
cena eran representados y si hablaban eran muy pocas pala-  
bras mirando la cara al señor/ delextauã se en ver aq̄lla gracia  
y hermosura/ mas trayan los oydos tan llenos de cosas de tris-  
teza q̄ al señor auian oydo: amenazadoras de su muerte/ q̄ quan-  
to gozo les daua su presencia/ tanto les quitauan las sospechas  
y temores q̄ les sobreuenian: delas cosas q̄ le auian oydo. y con  
esto si se alegrauan/ luego se les prosternan los annos: aco-  
dando se como lo auian visto despidirle de su madre: y como  
les auia dicho q̄ en aq̄lla pascua auia d̄ ser traydo en manos de  
sus enemigos: y crucificado. y como se auia partido de Betha-  
nia por desacostũbrada manera/ como quien yua pa nunca bol-  
uer. Assi q̄ la perdida del maestro/ y la lastima dela madre/ y el  
temor de sus personas los juzgauan: y assi fenescio la cena de el  
Cordero.



## Capitulo.

# Capítulo catorzeno de como el señor lauo los pies a sus discipulos.



Aldo fin a las ceremonias legales del cordero: el sumo sacerdote Jhesu no cōsagro luego su santissimo cuerpo porque los suyos para tan gran novedad y altissimo sacramento hiziesen primero algun nuevo aparejo lauados de tal lauador: y sacudieffen del todo de sus affectos el poluo del mundo con el poluo de los pies corporales siguiēdo a la letra la vida euāgelical d'sde luego en pposito: y para des

puesen effecto. ¶ Pues comido el cordero/dexo el redentor con todos la mesa donde auia ya becho aquella cerimonia / y passose a otro lugar cerca de aquel en el mismo cenaculo / y para el misterio a que yua/que era lauarles los pies:hallo aparejo de toda limpieza/y por su mandado sentaron se ellos por orden:estando se en pie aq̃l señor de los cielos y tierra:ante el qual los angeles estan y ninguno se sienta puestos los ojos en el como siervos para cumplir su mandado. Y quitado el manto de encima pareció con la tunica inconsutile:que la virgē sacra en su niñez le auia con sus sacras manos hilado y texido. Y tomo vn paño de lino de sufficiente largura y ciñose cō el:desde el cuello encruzandolo le a los pechos y rodeado el cuerpo con el.

¶ O mi sabroso Jhesu/pues ya te comienças a despojar/acuerda te que esta es la vez primera que se lee d'sde niño/auer te quitado la ropa puesto que en el baptismo y otras vezes se aya de creer auer te la q̃tado:y tomar la a vestir:mas agora mi amor y dulce Jhesu si la tornas a vestir/o que para poco espacio sera.



**E**n quantos lugares y quan sin culpa ni justicia entre esta  
noche y mañana al reves y a pospelos no por tus manos / mas  
por las agenas seras desnudado y vestido. Desnudo. Hasta sin  
ropa / sin túnica / sin cuero / sin sangre / y sin alma. Vestido. Hasta  
de sangre / de injurias / de escarnios / y acotes / y muerte. **E**sta  
das que cuente esta cuenta a tu madre / y que yo le lleue esta nue  
ua de como te ví desnudo: porque se duela de ti. **E** que no es  
menester quien a este dolor la mueva y despierte / que muchos  
años ha que le espera y le teme: mas ya quasi no le espera / ni  
teme: porque ya le tiene como presente. Y los sobresaltos de su  
coraçon que solian ser de temor / tornado se han de tristeza. **D**e  
pobres de tus discípulos señor / que no piensan ni entienden ni tie  
nen todo lo por venir ni la mayor parte dello: ni se levantan a  
tomarte el manto ni te saben servir / ni te servirán mañana me  
jor / mas el ingrato servicio sera el que dellos se lee / que dexado  
te solo todos huyeron. Mas ay dolor intolerable / soportate  
un poco señor / que quando estes bien cansado de lavalles los  
pies / presto y passadas quatro horas te sobzaran seruidores /  
no tuyos mas de quien los embia / y a quien ellos servirán de  
sirviendo a tí. Y entre onze y doze horas lo veras esta noche  
quando veras a Judas no sentado como agora le vees / mas  
en pie y abraçado contigo / boca con boca: veras los judios go  
zosos: veras los gentiles crueles: y veras los tuyos huyr y de  
parte. **D**anima como no has verguença de estar aun vestida  
de tus codicias y acostumbradas passiones viendo a Jhesu des  
nudar se para exercicio de tanta humildad: y tu no te dispones  
a echar tu soberuia de tí contemplandole en cuerpo sin manto  
para obrar tu salud y dandote exemplo: porque ayas confusio  
de estar vestida dello que tu maestro esta tan desnudo. **D** quien  
te viera allí maestro de verdad: rodeado de aquellas rouajas /  
a medio braço las mangas cogidas que con el lienço ceñido a  
mortajado te contemplo ya. Mas ay dolor con que gracia es  
tauas aparejado a servir / y quan deffigurado seras despues.



## Capítulo.

¶ Esta noche así liberal y mañana en la tarde en los brazos de quien te parió. Quien podrá contemplar la diferencia de oy a mañana sin que el corazón se le quiebre? Quiebre se el mío en estos dos tiempos presente y futuro sirviendo a quien sirue ser uidoz de sus siervos llorando la muerte del que llora y muere por mí. ¶ Conociendo los discípulos que el señor les quería la uar los pies viendo se echar agua en el bacin lauauan ellos de piedad y deuocion sus rostros con lagrimas agua de rostro como que las animas se suelen lauau. Judas solo con secos ojos/ como el corazón no se le mouia a piedad/ así lo mostrauan los ojos y este solo no lloraua/ aunque primero que a todos el señor arrodillado ante el le lauo. ¶ Tu offendido tienes a este traydor/ que tu mi redemptor Jesus te humillas a el / y le tomas sus pies en tus manos y se los lauas con tanta humildad que parece que le pides perdon? ¶ O maluado y cruel Judas corazón de piedra vees le que te sirue abatido y perseveras en tu ceguedad y dureza/ y puede mas en tu corazón la codicia de los dineros que el exemplo de tanta benignidad y humildad? El león hambriento y brauo perdona al prostrado a sus pies / y tu no perdonas al inocente humillado a los tuyos lauando te pies que ayer anduieron el camino que el sabe y tu sabes/ y han de passear esta noche lo que queda / y lauare el los pies con que le vayas a entregar a sus enemigos y tu perseveras en tanta/ y mas que canina crueldad? ¶ O señor quan desabridos ícras a tí aquellos pies que lauauas y tan mansamente tratauas con tus manos. Allí no desollauas tu a ellos/ mas sabias muy bien que ellos auia de caminar para que tu fueses desollado a açotes y heridas y ni por esto cesso tu beneficio y humildad en lauau aquel traydor primero que a todos. ¶ Estaua se quedo Judas no resistia al lauau ni mostraua acatamiento al señor/ mas con vn desden admitia lo que christo quería hazer y desto se començauan los otros a escandalizar de su presuncion: y de velle enterizo sin ademan de humildad y determinaron por esto de no se



consentir lavar: como de san Pedro se lee que lo hizo: mas el  
señor acabo de lavar los pies a Judas y enrugolos mansamēte  
con el lienço q̄ tenía ceñido. y levantado de allí passo el bacín  
del agua delante san Pedro: y puso se de rodillas en tierra pa  
ra lavar lo: segun auia comenzado: y asombrado sant Pedro  
de tā grā humildad retrajo los pies y juntas las manos humi  
lose ante el señor: y dixo. Señor nunca yo consentire que me  
laues. ¿Dános diuinas has de lavar pies humanos: aun peca  
dor miserable? El señor al siervo: el justo al malo? Tu siēdo quiē  
eres hijo de dios eterno: a tal como yo has de lavar: tomando  
mis sucios pies en tus sacratissimas manos para limpiar las  
inmundicias del lodo del suelo pegadas en ellos? Respondio  
el señor. Lo que yo hago: tu no lo entiēdes agora: despues lo  
sabras. Consēte y no resistas q̄ si yo no te lauare no ternas par  
te en mí. Incōportable fue aq̄lla amenaza a san Pedro: tan  
to q̄ del propósito que tenía de no consentir se lavar se retrajo:  
porque le pareció que incurrir en tal excomunion como aq̄lla  
era la mayor pérdida / y mas nouicio daño / que sobreuenir le  
podia segun el amor y cōfiança que el tenía en el señor: y la dul  
çura de su gratissima conuersacion. y assi todo alterado de a  
quella palabra torno se con apressuramiento assentar / y puso  
los pies en el agua. Inclinando la cabeça al señor juntando las  
manos: alçando la voz con vn doloroso y querelloso clamor di  
xo. Señor mío: no solamente los pies: mas aun manos y ca  
beça consentire q̄ me laues y no me despidas: ni me vea yo sin tí  
ni jamás tal palabra como esta oyan mis oydos de tu boca.  
Que como te vi transfigurado: y allí vi la magnificencia de tu  
gloria: y como creo q̄ tu eres christo hijo de dios uiuo y redētor  
del mundo: y yo vn pobrezillo pecador siervo tuyo fue espāta  
ble cosa para mí verte a mis mūdanos pies humillado a lavar  
los: mas considerando que eres vniversal señor: y que todas  
las criaturas te denen obediencia: manos y cabeça y pies co  
mo tu lo mandares y quisieres te/consentire que me laues.



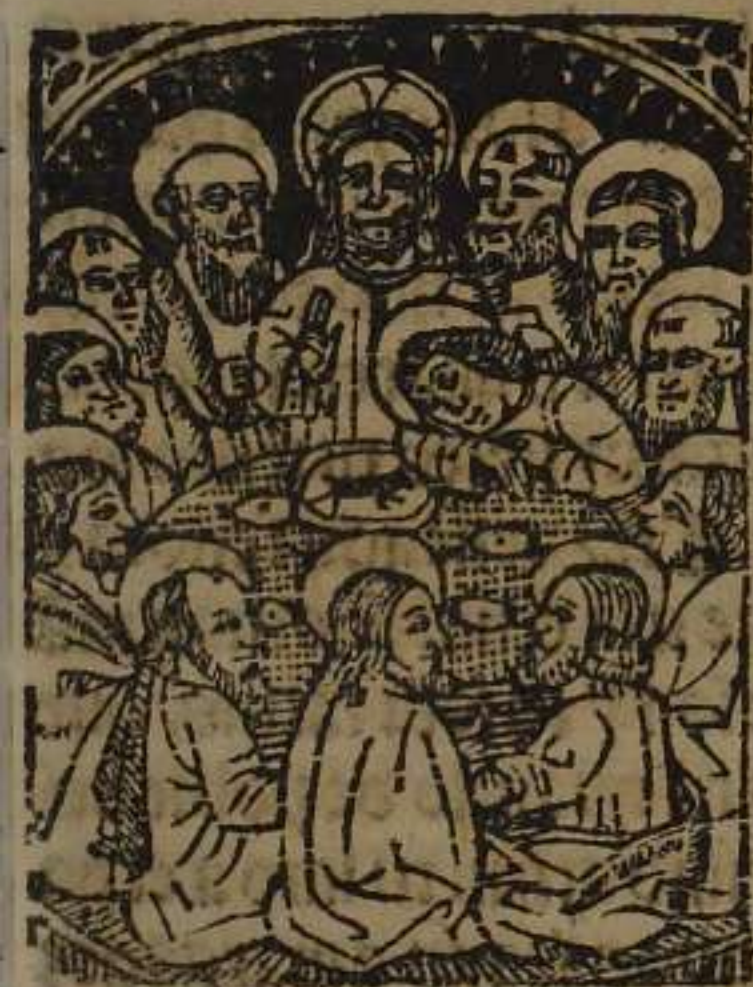
## Capítulo.

Que si por tu acatamiento repugnaua: por tu amor y obediencia consiento. ¶ Pues assi passaua el señor por todos lauando los vno a vno/que ninguno mas fue osado a le contradizer viêdo lo que con san Pedro auia passado/ y conosciêdo que aquello era la voluntad del maestro. ¶ Bienauenturados discipulos que mi anima dessea poner sus ojos y boca dõde vosotros poneys vuestros pies: entre las manos de tan alto señor. Que los cielos y angeles y vuestros pies esta todo en su mano. Y lo rad vuestra miserable flaqueza/ que merced tan inestimable como es la presente ha de ser de vosotros tan olvidada y desagradaçida mañana. Que auiendo hos lauado los pies quien los hizo: deusades morir por quien los lauo: y no con tan lauados pies huyr y dexar le ni cõ pies lauados de manos tan limpias cometer tan couarde fuga deuiendo esperar. ¶ Que solo sirue en obra tan insigne y mañana en otra mayor que sera redimirnos/ acabara su vida: donde ni aura seruidor / ni faltara quien desirua. Mas porque sin vosotros ha de morir. Que desculpa teneys que de tal culpa hos escuse que por escusar la muerte huyreys dela vida? ¶ Madre virgen / y que pierdes de ver/ que gracia de tu hijo/ que liberal/ que humilde/ y que consolaciõ fuera para tí ver el rostro de su mansuetissimo Jesu/ manso/ sereno y contento: por quitar el espanto que tenían los suyos de auer lo visto a sus pies y la verguença que auian de dexarse lauar del señor delos cielos: diziendoles el. ¶ Dexadme lauaros hijos y hermanos míos que aunque agora no entendeys el misterio despues lo sabreys. ¶ Lanador delos pecados del mundo: laua me de tantas miserias y culpas / que tu solo eres el inocente cordero que quitas las culpas del mundo: y bienauenturado es el que en tus manos se pone. ¶ Lauados ya todos los discipulos: podras piadosamente contemplar como le suplicarian que cõsintiesse el que ellos le lauassen los pies como el a ellos. ¶ Señor si les diste tus pies a lauar como se prostraron de rodillas ante ellos y que priessa se varian a ello: q amor



que quistion / que santa renzilla / que bienauenturada contien-  
da / sobre quien y primero que todos le lauarian. y si alli estuue-  
ra la madre / como no buuiera menester para lauallos otra a-  
gua sino las santas lagrimas de sus ojos. ¶ El cabado el señor  
su officio y lauados todos: torno se a vestir y tornose ala mesa /  
y sentose con sus discipulos. ¶ Contemplo señor mio Jesu chris-  
to que para desnudar te presto te viste y por muy poco el pa-  
cio pues presto seras desnudo otra vez. No tienes mas de pa-  
ra oy manto ni vida: que estas dos cosas ya las contemplo quasi  
quitadas de tí: ropa blanca vestiros y su mortaja sera tu man-  
to con que la triste madre te dexe en el sepulchro cubierto par-  
tiendo se de tí y ella partida y quebrantada sin tí quan partida  
sera al partir de tus vestiduras.

## Capítulo quinzeno como nues- tro señor se boluio a la mesa y a otros manjares / y del auiso de Judas.



**S**axtos y limpios ya los  
pies de los discipulos / y  
no menos los afectos de  
las cosas del mundo. El  
señor los boluio a dōde  
salieron ala sala y estrado primero as-  
sentado se todos y el en la misma me-  
sa guardada su ordē en el assentar co-  
mo antes. Y las figuras acabadas el  
cordero acabado: y los misterios lle-  
gados del segūdo cordero cristo dixo.  
¶ Eō desseo he desseado esta pascua  
comer con vosotros la cena que veyis / y daros a mí mismo en  
manjar ante que muera. ¶ Desseo de los angeles que estables



## Capítulo.

inmortales y gloriosos te gozã de de su beatificaciõ enestable cõ-  
sinuo y pperuo dñe y nũca les pones pãllo. Deseado de pfe-  
ras/deseado dlos pñarchas y deseado d todos los justos. Mas  
ellos desleian a ti para biuir por ti: y tu a ellos para morir por  
ellos: y desleas morir por los pecadores q̃ no te dñeã leruir. **D**e  
pecadora de mi anima q̃ no te deslea como te querria desleiar/q̃  
si te desleasse como deslea el cierno sediento las fuentes de las a-  
guas/o quan bienauenturada seria. Mas tu señor que eres el  
deseado / dale perfeccion dñe deseo porque desleando te: e vaya  
enpos de ti cõ el sabor del gusto de tus angustias y seas la des-  
leado deseo. **E** pobres discipulos q̃ vos sabe oien el pan q̃  
comeys: mas si supiesse des que tan presto despues de esta vltima  
cena que cenays a mesa de vuestro maestro le auays de oxar  
y quedar como ouejas sin pastor cõ dificultad comerades: por  
que la alteracion del coraçon impidiria el gusto dñe mñar. Mas  
ay dolor que pensays si eguille y no sera. **E** ya ti señor que todo  
lo sabes: como te sabe el manjar que en la mesa te ponen: sabien-  
do la ponçõñia del coraçon de Judas: y su trayciõ que en la me-  
sa tienes contigo: y sabiendo el gusto que mañana beueras/ y la  
muerte que esperas. **D**e que no llegas bocado a tu boca que a  
traycion y piel y muerte no sepa. El traydor a los ojos la piel en  
memoria: la muerte tan cerca: la madre tan triste: quãto comi-  
te azedan. Y aun sobre todo te pena el largo ayuno de los tu-  
pos que ayunaran de ti el tiempo que sinti se hallaren: largo su  
ayuno: y corta tu vida alargã tus fatigas: y siẽtes tu señor los  
males de todos/ y comes pan de dolor. **E** deseada señora y  
a ti no te da pena el deseo de ser presente a la cena. Sobran mñ-  
ares donde los pesares y angustias le son y tu sola faltas/ que  
desacogada no vienes: y guardas te para quando de pobre des-  
uudo en la cruz no tenga otro manjar sino a ti/ ni tu sino a el pa-  
ra que gustando tu a el/ y el a ti: entrambos seays amargados  
**E** discipulos no vos turbeys en la mesa presente: dexad la  
turbacion para la otra mesa que se vos apareja peor / y mas



triste y amarga. Ya se guisa mas no la comereys con el hijo / ni  
con la madre / ni de los mājares de aq̄ / ni jūto: como estays: mas  
por si cada vno: desmandados y temerosos: llorando y huyen-  
do: y faltando por el pan de vida que agora teneys: comereys  
pande dolor mojado muchas vezes en lagrimas. ¶ El monesto  
el señor con palabras generales a Judas por conuenir le dizien-  
do. ¶ En verdad por digo que vno de vosotros me ha de traer  
en manos a los pecadores. Y asímo esta palabra mucho a los  
onze / y de angustia perdido el comer cesaron todos / y mira-  
uan se vnos a otros / y tornauan a mirar sobre qual dellos por  
nia los ojos el señor. Mas la caridad y amor d̄ entre ellos era  
tanta que tanta maldad ninguno lo pensaua de otro y mas sos-  
pechauan cada vno de sí / q̄ de su hermano (segun parece en el a-  
cusar y preguntar) que bueltos al maestro / no huuo quien di-  
xesse. Este es / o aquel. Mas señor soy yo. ¶ Tu sabes mi diuino  
escudriñador de los secretos cordiales que te amo sobre todas  
las cosas / y que agora yo no tengo voluntad de traerte. Di-  
zes que entre nosotros ay vendedor: no lo oudo: pues tu lo di-  
zes / mas como flaco temo / si sere vencido al enemigo: y de aq̄  
parado de ti: por do aya de venir a tanta miseria / que aya yo d̄  
ser tu vendedor. Descubre quien es: porque tan gran mal se es-  
cuse: y los que sin culpa son: no penen pues te aman. Y si soy yo  
a ti demandando el remedio dime señor si soy yo: a la madre: pre-  
guntad vos tambien si soys vos la q̄ lo aueys de traer. y sacad  
nos desta sospecha q̄ en traerlo mas parte teneys vos q̄ todos:  
pues vos soys la q̄ lo truxistes del cielo ala tierra y lo truxistes  
nueue meses en vras entrañas / y le truxistes de Egipto / y al  
presente vos soys la q̄ mas lo traeys arrauellado en el alma y  
la que le aueys de traer del palmo a la cruz / y dela cruz al sepul-  
chro / y bolueremos sin el: y aun sin vos misma transportada de  
angustias. ¶ Quanto es mas lo que por dar a por traer le y  
auer le traydo: que a Judas. Mas angustias a vos / que a me-  
ros a el: tanto que de muy quebrantada y cansada de traer le



## Capítulo.

cargada de congoxas mortales no le podreys ayudar / y da-  
reys con todo en el suelo: y aun con vos misma: que despues del  
foy todo el bien que nos queda. ¶ De desconsolada señora que  
el dolor y pesares de aquel triste camino muchos son para sola  
que faltando las fuerças / y sobrádo las lagrimas le auerá aun  
de traer acuestas de vuestra anima triste. Mas ay de mi desco-  
noscido: que mi anima deve ser la que le ha de traer / pues ella  
es la causa de su muerte / offendiendo le / y olvidando lo q̄ passa  
por ella. y pues ya mi anima te ha traydo z vendido señor mio  
Jesu christo: si tu no la socorres z ayudas podra te tornar aco-  
brar? ¶ Que si: si tu le das el precio con que te cõpre: que tu gra-  
cia y sangre basta para merecerte y poseerte y gozarte. ¶ De  
los setenta y dos discípulos eran presentes algunos / y comian  
cabe la mesa del señor en otra: cerca de aquella: entre los qua-  
les pensauan los discípulos estar algun traydor de quien chris-  
to hablaua aquellas lastimosas palabras / mas el señor dispuso  
la duda diziendo. ¶ Uno de los doze y que pone conmigo la ma-  
no en el plato es el que me trae a la muerte. ¶ Enmudecieron  
de espanto certificados: que el daño no estaua en la mesa extra-  
ña mas en la suya: y entre sus doze privados. Mas Judas co-  
mo todos tomauan del plato despues del señor / z ninguno  
quando el no dexo de comer como ellos hazian / mas comia a  
la par con el señor llevando la mano al plato por mas dissimu-  
lar su maldad / y mostrar que muy menos que los otros sentia  
el aquella horrible palabra de christo y q̄ menos le tocava / pues  
menos sentimiento hazia della: y no se demandaua ni alteraua  
como ellos. y que aquella turbacion que sentian ellos y no el  
era indicio que a el no tocava: mas que entre ellos onze se trata-  
ua la malicia. ¶ Pero por no desdezir tãto de los otros que fue-  
se en extremo su dissimulacion pregunto como ellos con vn en-  
gañoso y dissimulado semblante de ypocrita / en que pareciesse  
ser christo mas seguro del que todos y hablando / y comiendo  
dixo. ¶ Por ventura maestro soy yo. ¶ Traydor z gran



dissimulador/que lo que sabes tan cierto pones en duda. y los que son sin culpa:alterando se y no contiendo/tu la causa y autor de todo/no solamente no te arrepientes /mas a boca llena con ypocrita figura:finges ser el traydor otro alguno de los justos z no tu/o no ser verdad lo que se dize. **Q**uan justas z convenientes respuestas y quãtas tenias tu señor mio Jesu christo para assolar z confundir este maluado traydor quando te preguntó si era el/el que te auia de traer/y callite las todas por darme a mi exemplo. y contentes mantuetissimo Jesu andar su mano a la par con la tuya en vn plato z vianda / y encubres tal maldad por no affrontar a vna tan peruersa persona. Assi que passado lo mas desta cena ya cerca del fin/sobreuenio la suma y vltima cena z institucion del sacramento sauctissimo.

## Capítulo deziseys de la institución

del sanctissimo sacramento/y del amor escimiento de san Juan sobre el pecho del señor.



**M**ate que del todo se acabasse la cena sabiendo el señor quã poco tiempo le quedaua de vida que eran dezinueue horas:no quiso partirse sin abzir primero aquellas entrañas de piedad z amor inefable/y dexar a los discipulos y enellos a toda la yglesia lo mas excelente y mas de estimar que el pudo dar ni tenia/q era su cuerpo y sangre a la manera de los que mucho se aman:que quando se apartã para curar el oluido truecã anillos/quiebran sortijas/dexan dones por despedirse prendados cada vno del otro para segurar el amor que no se pierda



## Capítulo.

por la ausencia: y para prender la memoria del vno en la del otro y que siempre se acuerden. ¶ **D** prenda diuina: prenda de la bienauenturança: prendame a mí y ten me preso por tuyo por que yo nunca te oluide/ y mientras biuiere te tēga siempre ante mis ojos: y nūca tu amor en mí desfallezca: mas pues te me da tu a mí: así me de yo a tí q̄ todo sea tuyo pues tu te hazes mio/ dando te tu a mí para mi saluaciō porque yo me de a tí para lo mismo. ¶ **D** anima mia en q̄ herias puedes tu ser mas dichoso que en estas herias de dios? Entera tu toda aunque fueses inocente/limpia/santa/ y perfeta/ que eres para darte a trueq̄ de tanto/ donde se da tu redemptor por tí para tí: porque tu te des a el para el y el y tu sea todo suyo para gloria tuya/ y limpieza tuya y prouecho tuyo? Sin miedo puedes trocar/ engañale pues se dexa engañar en mucho mas dela meytad: tanto quanto tu vales menos que el y quanto su misericordia es mayor que tus pecados/ y su amor que tu ingraticud. ¶ **Q**uella misma noche el misericordioso señor/ puso termino a los sacrificios dela ley vieja/ y doliuo al testamēto viejo en nueuo/ la sombra en sol/ la figura en verdad/ la sinagoga en yglesia/ dexandonos su santissimo cuerdo y preciosa sangre: debajo de sacramēto y dando se todo a su esposa la yglesia en arras de su consumada y perfeta dilecion y en prenda dela bienauenturança futura/ porque corporalmente ausentado por la passiō y ascensiō ni por esso nos faltasse jamas sacramentalmente su presencia. ¶ **P**ues como el señor con sus sacratissimas manos/ vn pan cenceño/ esto es pan sin leuadura/ y deuotissimamente leuato sus ojos al cielo y dando gracias al padre bendixolo y cōsagrololo con las palabras sacramentales: y partido en tantas partes quantos eran el y sus apostoles/ consumo ella vna y las doze dio con su mano a ellos/ y así mismo el calice y dixo. ¶ **E**sto ha: rey en mi memoria quantas vezes lo hizierdes. ¶ **C**ōlas quales palabras consagrados en sacerdotes y obispos/ y bechos pontífices del sumo pōnifice. El carater sacerdotal ya impresso



les dio poder de instituyr z perpetuar sacerdotes successores / y  
 consagrar adelante. ¶ Admirable misterio de inefable sacra-  
 mento en que se desacuerda toda memoria olvidada de si / y el  
 entendimiento se causa z agota de pobre incapaz para tanto se-  
 creto. El ingenio se embota sotilizando y se acaba y haze al a-  
 nima que haga anchura ala fe suplidora de todo. ¶ Despropor-  
 cionado amor sin cõparacion / sin suelo / sin fin / y sin medio.  
 ¶ Sosiste señor medida a quanto criaste: sino solo al amor con q̃  
 me amas infinitamente mas que yo mismo. ¶ Que si tu chari-  
 dad no sobrase a todo entendimẽto. Que razõ dira q̃ vayas tu  
 a la muerte justo: y quede yo pecador: y que tu vayas al cielo / y  
 quedes conmigo / y que tenga yo a ti por manjar en esta vida que  
 eres manjar de los angles en el cielo. ¶ O mi Jeshu vatte y que-  
 daste. Vras a tomar mi muerte y dar me tu vida z a penar tu /  
 porque descanse yo. Y acargate de mis pecados: por descargar  
 a mi. Vras te por acoger me alla / y quedaste por repararme a-  
 ca / y fauoreces con tu presencia lo presente y con tu auencia lo  
 futuro que son dos riquezas inestimables que nos das / tu y da  
 al cielo / y tu estada en el sacramento para que te gozemos aca  
 por fe y alla por gloria. Dexas lo que llevas / y llevas lo q̃ dexas  
 ¶ Porq̃ si fuesse alla sin quedar aca / o te q̃dasses aca sin yr alla:  
 donde yríamos / o donde quedaríamos. Quedãdo aca sin ti q̃  
 eres pan de vida: no buiríamos / yendo alla sin ti q̃ eres puer-  
 ta del cielo y camino / no atinaríamos. Vras a todo pones cõ-  
 ueniente remedio / que mientras no ymos al cielo quedas cõ no-  
 sotros en la tierra: porque gozemos de ti / z para quando va-  
 mos / vas delante: porque alla nos gozemos cõtigo. ¶ Quanto  
 fauor y esfuerço señor eres a tus fieles / en dar te a ellos en sacra-  
 mento para poder te ver y rescebir / y adorar cada día. Y quã  
 misera soledad fuera la de todos sin ti / que quedara la yglesia  
 como biuda. Vras no es assi / pues quedas cõ la yglesia tu espo-  
 sa: porque no muera de triste: y porque dando te a ella / le mues-  
 trcs el amor que le tienes en que el dador / y el dõ: es todo vno.



## Capítulo.

**¶** Bonías tu mi Jesu gran diligencia en comulgar y cenar de tan sabroso májar / aquella pequenuela y amada familia tuya. Mas que culpa tiene tu madre / que no comulga de tu mano con ellos ni la llamas a la celebridad de tanto misterio? **¶** El di comulgado comulgas: y no a la que consagro / concibiendo en su vientre lo que consagras / auiendo tu consagrado sus entrañas / para custodia de tu persona / y ella te auiendo así consagrado con tan breues palabras. *Ecce ancilla domini.* E agora señor daste a otros / y no a tal madre: y das te al que te vende por dineros / y no a la que te compra con lagrimas. **¶** Que se da el cordero de dios a couardes que han de huyr menguados de fe / y no a vos señora que soys la efforçadora de todos / y la mas efforçada sobre naturalmente en las affrentas / que des pues delas personas diuinas / soys vos la quarta en pureza / la tercera en ser medianera / la segunda en las penas despues del hijo / y la primera en la fe. **¶** Para morir vna muerte comulgan los fieles: y no vos para tantas? Sin sacramento esta noche / sin hijo mañana quedays / ved sacratissima virgen como podreys comportar tanto trábajo. **¶** Dio tambien el señor su cuerpo y sangre a Judas por quitarle ocasion de dezir que por no se le auer comunicado como a los otros: le auia injuriado: y por aquello le vendia / y así el señor le guardo su fama / por que tal cosa alli no se sospechasse del con mas certidumbre / por que se cree que algunos dellos especialmēte san Pedro le tratarā muy mal. Mas solo a san Juā que preguntaua al señor quien era el traydor lo reuelo el maestro / y le certifico ser Judas el autor deste delicto y dixo le. **¶** A quien yo con mi mano diere el pan mojado aquel es. Y estendiendo el señor el brazo con el pan en la mano a la parte de Judas dioselo diziendo con mansas palabras. **¶** Lo que hazes sea luego. **¶** Como san Juan por esta seña huuo conoçimiento dela persona del traydor / puso los ojos en Judas / y tan grande fue la congoxa y fatiga de su coraçon en vello que considerādo su maldad y la clemencia cō



que christo le tratava y hablava de cōgozado z maravillado  
 capo como amortecido y traspuesto robado z arrimo la cabe-  
 ça al pecho del señor: y el maeitropiadoio socorrióle al caer / y  
 rescibió le en sus brazos z abrigóle en sus pechos / z sostuvo le  
 assi traspassado hasta que el traydor fue ydo de allí porque to-  
 nando le áuer no se amorteciesse otra vez. ¶ En aquel arreba-  
 tamiento vio san Juan muchos y grandes secretos dela eter-  
 nidad del verbo encarnado z dela vnidad conel padre / y dela  
 santa encarnacion: que a ninguno otro fueron tan abiertamē-  
 te reuelados z cō la dulçura de aquellos admirables secretos  
 le ceuo el señor / y le dio conosciimiento y esfuerço / con que mas  
 que todos le siguiessse en la passion z acompaña se a su madre.  
 ¶ Contempla pues a san Juan: no caydo y baxo entre la mesa  
 y el señor: mas arrimado al costado siniestro sobre el coraçon la  
 cabeça acostada: y rodeada z sostenida / con los brazos que  
 sostienen el mundo: haciendo el señor de sus sacras manos al-  
 mopada en que su amado discípulo reposase. ¶ Es gran dis-  
 cipulo y amado: al costado cerrado llamas / y a puertas cerra-  
 das entras a los thesoros de tu Señor / z hallas lo que los o-  
 tros nunca hallaron: secretos y misterios tan grādes y tales  
 que los hasta agora sabidos y tenidos en mucho: en compara-  
 cion destos sean reputados en menos. Y si tanto sacas del cos-  
 tado cerrado: espera a Longinos que le ha de abrir z descerra-  
 jar con la lança y acude al tomar dela sangre y agua / que mu-  
 cho mas sacaras. ¶ Bevedor del pecho de dios: mucho te  
 anticipas al que con lança le abra presto y tu le abres prime-  
 ro que el: en quanto para tí no es cerrado: pues entras a tu al-  
 uo sin que se abra / y traciendes y beues a pechos. En el amado  
 te ceuas: encientas lo y basteceste del porque no te falte de pues  
 aquella incorruptible mana del dulçor de tu sabiduria que vesu-  
 monton amontonas: y assi sales lleno y colmado de diuinos se-  
 cretos: y llevas la nata y transformaste en Angel y Aguila.  
 Angel por la limpieza. Aguila por la fortaleza del entendimien-



## Capítulo.

to en el conocimiento de dios. **E** anima al discípulo amado y arrimado a los brazos divinos: no le contemples durmiendo / que enagenado esta y traspuesto en alta contemplacion y estudio de misterios divinos: quales y quantos le revela aquel que le tiene y la congoxa y fatiga dela vista de Judas le ha tomado en dulzor de muy alta contemplacion. **E** mira la causa porque sin acabar la cena presente / siendo el presente alli es traspasado a contemplar los secretos de la passion de mañana y alli veras que no es muerto ni duerme. Mas ama tanto al amado que la presencia del vendedor le transporta a contemplar y gustar lo que de aquel vendimiento y traycion resultara mañana en tormentos despues en gloria del amado y beatificación de los justos / y assi traspasado le tiene su maestro / cenando le en aquellos celestiales manjares hasta que guste y decore tanto que tenga despues que disfrutar predicando y escribiendo cosas tan altas / que la yglesia sea por su euanglio en la verdad dela eternidad del hijo de dios alumbrada. **E** malvado Judas / que ha mañana este santo discípulo de lo portar y sostener que no caya la virgen desmayada / y sin tener quien le ayude: ha de pasar ayuno tantos trabajos y tu no le dexas cenar? **E** estorvador de tantos bienes: que has de estoruar la oracion del señor esta noche: la fiesta dela madre otro día: y agora estoruas la cena al discípulo y al que le tiene: y das tan triste fin ala cena: que amorteces al mas amado y mas principal convidado. **E** viluco beniuoso matador con la vista / que ya comienza a obrar tu pōcoña que transportas oy al discípulo: transportaras mañana ala madre. **E** pues que transportar el del hijo. En los brazos del maestro el discípulo: en los brazos del discípulo la madre: y en los dela madre el hijo espirado. **E** santo discípulo tan intencionalmente contemplas la passion de tu maestro? **E** que esta passion y cruz que ya te gustas antes que sea: es cōbite que la triste madre espera muy presto y tu: aun no es alçada la mesa de oy: y ya te asientas a la de mañana: a la mesa estas cō



el cuerpo: a la cruz estas con el alma. ¶ Es por ventura este calice el que delante tu madre pregunto el señor a ti y a tu hermano si le podriades beber: y respondiste que si? ¶ Si es este/ antes que el señor le comience a beber/ y a tu le beues: y aun has de beber el calice de la virgen acompañando la: mira si la podras tener que no caya / o leuantalla despues de cayda / quando la veas mañana a la mesa que espera y pie de la cruz tan abundada de manjares de diuersas cauías de dolor/ y ella tan harta de ellos que sera mas lo sobrado de allí/ que lo d aqui: y en la sed beuera ella de las lagrimas del hijo y las de ella: y tu las de entrambos porque a entrambos seras compañero. Y como beues ya del calice del hijo: tu trasportado en sus brazos beueras del de la madre ella transportada en los tuyos. ¶ O anima que segun esto el calice de san Juan no es vno mas dos/ del hijo y de la madre/ del vaso senzillo beue estando ausente la madre: mas quando la vea ante la cruz doblado sera el dolor. Y mira anima q amor tan intenso: q por halagar y recrear al discipulo teniendo lo con sus manos dexa de comer el señor. ¶ O desconsolada y ausente madre: si agora te fuesse dado lugar no te faltaria gana y desseo para tener tu a tu hijo arrimado a ti/ como el tiene al discipulo: mas ay dolor/ q lo q tu querrias/ que es tenello en tus brazos mañana sera/ quando a vna serays todos tres al discipulo triste: tu medio muerta: y el maestro muerto del todo. ¶ Mira anima aquel infernal gesto del traydor/ y la maledicte de la presencia del hijo de la virgen/ y contempla los bien diferentes: hasta que de espantada te cayas de compassion en los brazos del señor q tanto te ama q no dexara de tener te en ellos: pues no dexo de tenellos en la cruz por ti cargados de tus pecados. Y mira quan bien auenturada serias / si arrimada a tal redemptor y piadoso maestro acaballes tu vida. ¶ Pues el señor para mas testimonio de como moria por su voluntad y no constreñido de mas de su infinita charidad: mostro se saber el secreto de quien lo auia de traer / y descubrio lo a San Juan y no a san Pedro por no le dar ocasion de ser homicida



## Capítulo.

y como Judas huuo comido el pan mojado que tomo de la mano del señor/leuantose el triste para yr a cumplir su maldad que san Juan no lo sintio leuantar porque estaua trasportado y como lastimauan y pungiã al señor los passos de Judas viẽdo le leuantar dela mesa sabiendo alo que yua: y considerando su gran cayda y pecado: congoxauese todo/ demudauase le la color/ alterauase le el coraçõ/remouíase le la sangre y el puelgo se le apressuraua y cõ los grandes latidos q̃ le daua el desasossegado coraçõ alterose tãbien el del seruo q̃ sintio los latidos del señor como vn despertador/ y assi recorde y tomo en si.

## Capítulo dezisiete del sermõ q̃

el señor predico en fin dela cena a los Apostoles.



**E**necida la cena los corderos entrambos material y sacramental consumidos/ predico el redemptor a los suyos vn largo y muy deuoto sermõ y entre otras palabras dixoles ¶ Sabeyis lo q̃ he hecho en lauaros llamays me señor y maestro y dezis bien pues lo soy. E la causa porque hos laue es para daros exemplo/ que pues yo que soy señor / y maestro / me humille a lauar vuestros pies/ deueys vosotros por mi exemplo hazer en humillaros y mostrar la humildad y amor tãto por obra/ q̃ vnos a otros ho laueys. ¶ Mirad q̃ no es el seruo mayor q̃ su señor/ ni el Apõsto mayor que quien le embia/ y q̃ yo se los q̃ tengo elegidos/ pues que la escriptura se ha de cumplir que dize. El que conmigo com pan/ leuantara su pie contra mi. Y desde agora hos lo digo antes que sea / porque quando fuere/ creays que yo soy.



**E**y despues desto Judas acabado de salir / el señor prolongo  
 el sermon diziendo. **E**stando nuevo vos doy / que vos a-  
 meys vnos a otros / assi como yo vos amo y en esto conoceran  
 todos que soyis discipulos míos en que vos ameyis vnos a o-  
 tros. y desta caridad que el señor tanto les encomendaua / y de  
 la humildad y paz que por singular legato les dexaua / prolongo  
 el sermon que san Juan escriue en el capítulo trezeno / hasta  
 el capítulo. xvij. **E** Contempla con que ansia y fatiga de espí-  
 ritu / el señor les significaua su passion propinqua: la breuedad del  
 tiempo / la manera cruel / la poca constancia que en ellos auria.  
 Como los amonestaua con tã eficaces palabras y tan impres-  
 suas / a la guarda de sus preceptos / dando les confiança que  
 siempre seria con ellos y fortaleciendolos en la fe: encomendan-  
 do les la madre que la acataffen como a el. **E** Que despertar  
 de lágrimas / que crescer de solloços se recrecia allí (sacratissi-  
 ma virgen y madre) en oyr tu nombre / en la boca del benigno  
 hijo tuyo / encomendando te a los que a tí se solian encomendar  
 y significando tus grandes y propinquas angustias. y como  
 se renouaria las angustias en aquellos pobres siervos tuyos  
 de manzilla de tí. y quãto los agrauara mañana tu vista mas  
 que oy tu nombre. **E** Continuaua el señor y maestro a mostra-  
 rles diuersas y continuas señales de amor / como lo auia hecho  
 hasta allí / prometioles el espíritu santo: y ser siempre con ellos / y  
 rogaua por ellos affectuosamēte al padre en presencia dellos  
 mismos diziendo. **P**adre manifestado he tu nombre / a los  
 hombres que tu me diste deste mundo. Tuyos eran y tu me los  
 diste y ellos guardaron mi palabra / creyendo yo ser embiado  
 de tí. **P**or ellos te ruego padre: no que los lleues del mundo /  
 mas que los guardes de todo mal. **E** Dientra yo los tuue / yo  
 los guarde: mas agora / ampara los tu padre eterno / q̄ quedã  
 puerfanos muriendo yo. **P**ara que les muestres benigno  
 Jeshu al fin de tu partida tanto amor / que los lastimes si mas / y  
 por vna parte los encomiendas al padre que los guarde / por



## Capítulo.

otra los atormentas y matas de compasión en mostralles tanto amor/ y dalles a entender que los detas. ¶ Lo pasado en comparacion dello futuro sueño es/ pero no sera sueño quando ala madre mostrares el mas intimo amor/ diziendo. Ecce filius tuus y llamado la muger/ no madre: por no lastimar tan intolerablemente sus virginales entrañas: que parto lastimadas serã: quando a ti que eres hijo heriras por el discipulo tanto/ que si no la sostienes/ por herida y muerta la da. ¶ Tiempla señor aquel passo sin trocar te por otro/ o hazen manera que lo pueda la triste soportar: pues en fin/ el que dieres por ti/ sera hijo propio uí dios/ y pues estara tu fe secrestada en tu madre a que llos tres dias / dale alguna consolacion: y señal de amor para luego/ como a los discipulos hazes. ¶ Engañada señora no feries mañana. Que auer hijo prestado y adoptiuo/ no propio no christo/ no uyo/ si te contentas con el por el que es tuyo tan propio y tan tuyo/ engañada quedas: y alli veras que tu hijo es vendido de Judas/ comprado de los judios/ trocado por el discipulo/ los otros le venden y compran/ y el mismo se truessa. ¶ Heredera del hijo que muere sucesora de tanta tristeza cogedora de todo: comienza a coger y gustar que tu hijo va tan al cabo que desahuzado esta/ y el capar no puede y tu de tu testamento testamentaria y heredera has de luceder en los dolores y angustias/ que son las riquezas que te dexa en señal de amor/ y porque del no quedas tan defraudada date otro por ti / que es el remedio que para ti tiene pensado/ de que seas proueyda. Mas muy perdidosa quedas: pues es tan poco lo que te dan en comparacion dello que se quitan. ¶ Hora era de partirse el señor a los otros misterios dela oracion y prision porq la noche se yua gastando y hazia mas profunda: y eran quasi las nueve y combidaua el señor a los apostoles que fuessem con el llamandolos con vuas amorosas y dulces palabras. Mas ellos con angustia y temor dezian. ¶ ¿Do quieres y señor a tal hora? Reposa y duerme q dia y noche has mucho trabajado y muy



amado estas humanas que nosotros / e lastima es verte tã fa-  
tigado en andar camino / e predicar / e lavar pies. Si orar que-  
res en la casa ay lugares apartados. Si otra cosa quieres nego-  
ciar mañana ay tiẽpo. Que cosa puedes tu señor querer ago-  
ra que mañana no se pue da hazer? **E** como se cobrian al se-  
ñor los ojos de agua oyendo las escusas e ruegos que los tris-  
tes pobres le davan con temor e tristeza tan grande. Y como  
los consolaua y efforçaua / diziẽdo q̃ queria yr al puerto a orar  
como solia. Y efforçauãse a retirar e detener al señor cõ ruegos  
importunando le como hombres que sus temerosos pẽlamiẽ-  
tos los hazian enemigos del campo / hasta que mando el señor  
que fuesen con el los onze solos e quedassen de los setenta e dos  
discipulos los que alli le hallaron. Y aquellos que quedauan di-  
xeron. **E** ueiue presto señor y delcanla que aparejado te tene-  
mos lugar en que reposes. **E** hermanos vuestro aparejo sea  
sepulchro e no cama que vuestro maestro ya nũca la aura me-  
jor: mas en medio de vuestro cenaculo poned ataúd e seña-  
les de dolor de defunto / y estrado cubierto de negro muy triste  
en que la triste de su madre se sienta a llorar sus dolores / buelta  
del sepulchro sin hijo / e vosotros podays a bozes llorando dar  
a vuestros amargos coraçones descauto. **E** piadoso señor  
los tuyos lloran de manzilla de ti / e tu dellos / e piẽsan que ma-  
ñana se puede negociar lo que tu quieres e para todo ay tiem-  
po / e aun con quanto les has dicho no han entendido entera-  
mente / que has de ser preso de noche / e muerto de día / e q̃ para  
tantas acualaciones y elcarnios e açotes e tormentos en el tiẽ-  
po que te queda de aqui a hora de nona a penas ay hartto.  
**E** El redemptor como quien auia de andar luego viaje / despi-  
diõse dando abraçados e grandes bendiciones a todos / e as-  
sidas las gracias de sobre mesa salio el redemptor de la casa  
con los onze discipulos llorando los que quedauan / y temblã-  
do los que yuan.



## Capitulo.

# Capítulo dezioccho dello que Judas hizo salido dela cena / y como el señor fue camino del puerto.



**E**sto Judas con los judíos el tiempo que el señor con los discípulos en el sermón se detuvo y certificoles que aquella noche el cumpliría lo asentado con ellos / y a esto venía y no a otra cosa / y que ya su maestro auía cenado y que yría a orar a tal puerto como solía. Y para prenderle díoles todos los auisos que pudo y ellos ya muy alegres dela buena disposición que se les offrescía para ello planicaron con el la forma que se podría tener para prender al señor mas a su salvo y secreto: y esto acordado armaron secretamente la gente que les pareció ser necesaria y dispusieron las cosas que cumplían para executar aquella prisión de armas y lanternas y prisiones y ministros para tenerlo todo apunto y esto todo muy secreto y a gran priessa: viendo que se les yua la noche / y tenía de terminado de dar tanta priessa a la prisión y acusación y execucion dela muerte de christo que fuesse todo acabado antes que



se supiesse fuera de Hierusalén ni llegasse la nueva a Betslem  
o a Nazareth/ o a otras partes donde christo tenia parientes  
y amigos que pudiesen venir a procurar por el. ¶ Entretanto  
salio el señor con los onze apostoles dela ciudad y atravesso el  
arroyo que llamauan de Cedron: para orar en el huerto q̄ de-  
sian Betslemani que es al pie del monte Oliuete/ y tenia vna  
ola entrada/ lugar muy dispuesto no menos para orar: que pa-  
ra poder el señor ser preso secretamēte sin alboroto. ¶ El señor  
quales quedau los que dexas de los setenta y dos que te esperā  
acabada la oracion pensando que tornaras para repolar lo q̄  
resta dela noche. ¶ Quando confusos se ballaran quando oyā  
y vean que tu sueño y reposo es trabajo y prisiones y aflicciones  
¶ Anima mīa en esta hora delas nueue acompaña al señor/  
en aquella noche escura: y mira como tu redēptor passea la pro-  
cession segunda de su passiō desde el cenaculo al huerto: y como  
los discipulos lo siguen muy allegados a el/ por oyr bien las  
santas doctrinas que les va diziendo. ¶ Díśa tu que lo vees pre-  
sente y que vas con el. Que compassion de su gran tristeza y de  
las angustias y lagrimas suyas y de su pobrezilla grey temero-  
sa y triste/ y mira como el señor les dize / todos vosotros serēys  
escandalizados en mí esta noche que escrito es. Heriran al pas-  
tor y derramarāse las ouejas: mas despues que yo resuscitare  
vos precedere en Galilea. ¶ Das les noticia señor bendito de  
tu passiō/ y para mitigar su amargura: representas les tu re-  
surrecion/ porque la esperanza de futuro/ tiemple la pena pre-  
sente. Mas entre tanto segun veo vas por do has de venir / y  
agora vas suelto y tornaras preso. Mas acatado de los tuyos  
bolueras maltratado de los agenos. Mas oyēdote tus amigos  
tornaras tu oyendo a tus enemigos. Mas los tu edificando cō  
tu doctrina/ seran ellos escandalizados con tu prision. Y como  
el señor les dixesse que aquella noche auian de ser escandaliza-  
dos. Respondio sant Pedro. ¶ Si todos estos otros señor  
anto fueren escandalizados en tí: yo no lo sere. Dixo el señor.



## Capítulo.

**E**ntes que dos vezes cante el gallo: tres vezes me negaras tu. Mas quando tu fueres convertido confirma a tus hermanos. Sant Pedro replico. Señor/ prompto y dispuesto estoy para yr contigo a la carcel y aun a la muerte/ y si me conuiniere morir contigo: aunque muera no te negare. Y esto mismo dezian todos los otros diez. **D** señor y redemptor del mundo quan grande es el esfuerço de los tuyos y quan presto le perderan. **D** quanto va del dezir al hazer. El dezir va muy aderechas: el hecho muy al reues. Que ellos dicen que moriran por ti y no huyan: mas ellos huyan y tu moriras por ellos/ que en semejantes casos de affrentas: los que mas se lo an antes: mas couardes son despues/ y aquellos huyen primero. **Q**uede se señor esta promessa q̃ te hazen/ depositada para adelante/ quando despues de tu ascension derramados por el mundo/ morirán por ti/ y por via de martirio compliran lo que agora dicen/ sufriendo carceles y muertes/ y no les demades la effecucion de su promessa para luego/ hasta que sea su doctrina diuulgada por las tierras: para aumento y gloria de tu nombre/ que si para luego les pides lo que prometen al reues lo han de cumplir de como lo dicen. **D** pobres discipulos tornaos al señor y demandalde el esfuerço que vos falta: aunque pensays que le tenays. Que si pensassedes que vos faltaua: el conolcimiento de vuestro defeto vos haria des buscar el remedio: mas como no le buscay: resta que quanto mas vos offreceys tanto mas miserable sera la cayda. **V**iene la hora: hora menguada para vosotros que vos menguara fe y esfuerço/ y allí menguados se descubrirá quien es cada vno. Que por vn camino y s juntos/ por muchos huyrays derramados. Y s con señor y maestro/ boluerays sin el y sin fe. **D** dulcissimo y segundo Aldan: como llevas la redencion ordenada segun la desorden de la cayda/ respondiendo la pena a la culpa: porque la libertad perdida en el buerto/ al buerto nos la vas a restituyr siendo ligado. En buerto enfermo el mundo/ en buerto comienças la cura: porque dō



de se hizo el cargo: se haga el descargo: y donde Adan se ligo/lo  
 sueltes. ¶ **D** humildad y obediencia que llevas / y te llevan al  
 puerto/sacratissimo Jesu/como si mas de vn puro hombre no  
 fueses/ní la plenitud dela diuinidad en tí estuuiesse. Como si tu  
 con el padre no fueses vno. Como si todas las cosas en tu ma  
 no no fuesen. Como si inocencia/z santidad/z verdad no fue  
 sen en tí. Como si no fueses hijo de dios:y dela purissima virgē  
 tu madre. y como si fueses algun pecador/tal qual tus enemi  
 gos querian que fueses:y te difaman por tal/assi vas a dexarte  
 prender y maltratar. Y tanto amas la humildad que de los ma  
 los te vas a consentir ser maltratado. Y tanto estimas la obe  
 diencia de tu padre celestial:que quieres mas perder la vida q̃  
 la obediēcia. Y tanto desseas nuestra salud / que la vas a com  
 prar a costa de tu vida. ¶ **P**ues llego el redemptor al medio  
 del puerto: contristauase su sacratissima anima: z affligiase/ y  
 tremia/considerando que era entrado donde su passion y tor  
 mentos se auian presto de comēçar/y que quasi ya salia Judas  
 con la gente para ello/z veyase ya quasi como atajado / y esto  
 le cauio aquella alteracion y mudança. Y apartado de entre los  
 otros a sant Pedro/y a Santiago/y a sant Juan consigo/y a  
 los otros dixo. ¶ **E**sperad aqui/entre tanto q̃ yo voy allí a orar  
 ¶ Y el con los otros subio a lo mas breñoso del monte:quanto  
 seria vn tiro de piedra/a vn lugar algo mas ascondido y secre  
 to. Y puso como en talayas de su oracion aquellos tres que ha  
 uia puestos por testigos de su transfiguracion:porque la fe mis  
 ma de aquellos mismos testificasse entrambos misterios: con  
 uiene saber:que quan glorioso z diuino lo auian visto en el mon  
 te:tan temeroso z humano lo vieron en el puerto. ¶ **P**ara testi  
 monio dela diuinidad en la transfiguracion:y dela humanidad  
 en la oracion. Y que de tristes cayessen dormidos en el puerto de  
 Bethsemani:aquellos mismos:que de espanto auian caydo en  
 el monte Tabor.



## Capitulo.

# Capítulo dzinueue de la primera

oracion que el señor hizo al padre celestial en el puerto.



**E**l señor apartado en secreto cō sus tres íntimos secretarios / temiendo / y tremiēdo / y como pudo dixoles. **T**riste es mi ánima hasta la muerte. **V**en a durar tu tristeza mi dulce Jesu / hasta la muerte. **V**as la tristeza de tu madre mas durara / q̄ no se acabara quando espirares como la tuya. **P**orque tu ánima descēdira impasible y gloriosa a los infiernos en el pū

to de tu tránsito: mas la madre quedara en tristeza / absorvida al pie dela cruz / contemplando tu cuerpo muerto y desfigurado: y allí no sera la tristeza de tu ánima y suya: sino de sola la suya: y tu señor eres entristecido hasta la muerte: tu madre hasta despues. **D** si ella te oyer a dezir. Triste es mi ánima: que sintiera la suya: que dos tristezas fueran a vna / la tuya suya / y la suya tuya. **D** virgen y que rezia y graue pregunta para vos es esta que hos quiero preguntar. **E**l día y año en que nacio vuestro hijo / ay le escrito en el mūdo: Si hos acordays el libro y la hoja en que le aueys escrito. **J**unto con el: este día presente se escriua / porque se lean juntos entrambos / aquel por alegre / y este por triste. **A**quel primero / y comienzo del nascimiento al mundo: este fin dela vida mortal. **N**ascer y morir dias son de cuenta / sumaldos señora con toda la edad y años de Christo / q̄ acabada es la cuenta. **N**o teneys mas que contar. **N**i hos queda ya esperanza de prolongar esta cuenta para añadir a la suma de años ni meses / pues en lo que queda de vida : no ay día



entero: q̄ seys horas son menos. y si otra cuēta q̄sierdes bazer/  
no coueyes por años / ni meses / ni días como basta aqui: mas  
contradictoriamente por horas / sera la cuenta mas cierta: y mas  
breue: que en diez y ocho horas que le quedan de vida se conclu  
ya toda la cuenta / y aun media hora menos. ¶ Que estas diez  
ocho horas se los haran muchas y pocas. ¶ Pocas para bi  
uir: y muchas para penar. ¶ Pocas para descanso de los traba  
jos passados: y muchas para el trabajo de los tormentos pro  
prios. ¶ O anima como te podras alegrar teniendo presente  
a tu redemptor entristecido? ¶ No llames a este puerto lugar de  
plazer: como los otros puertos lo son: pues el que es alegría  
de los angeles / en el se entristece. ¶ Pues como el redemptor por  
la virtud de la diuinidad a quien todas las cosas son presentes  
supicisse la diligencia de Judas / el armar de la gente / la crueldad  
con que entendian proceder a los tormentos que se le apareja  
ua dixo a los tres discipulos que auia apartado. ¶ Estad aqui  
y orad conmigo. y apartado dellos puelto de rodillas las ma  
nos iūtas / pstrado sobre su cara / con muchas lagrimas de sus  
ojos cō vn amargo gemido y quebrantada voz oraua al eter  
no padre y dezia. ¶ O padre si es posible / passe d̄ mi este caliz  
mas pagase tu volūtat: no la mia. ¶ Lo q̄ el señor en aquellas  
palabras se puede piamente creer y contemplar que demanda  
ua al padre es. ¶ O padre algū modo si posible es como  
yo no muera: y el linaje humano se salue / no me dexes morir / y  
beuer este caliz de muerte tan amarga. ¶ Escusame que soy el  
muy amado de ti / vnigenito tuyo / el amargo calice de muerte:  
que Judas y los judios me aparejan: derramale. ¶ Padre:  
pues sabes la ternura de mi comp̄ision y quan graue me sera  
reſcebille: y si esto no es posible de posibilidad ordinaria paga  
se tu volūtat: no la mia. ¶ Aun si es posible / o eterno padre  
el otro calice segundo y muy amargo que es ver las angustias  
y tristeza de mi madre ante mi puesta estando yo en la cruz / no  
passe por mi / ni yo le beua / ni ella el mio / pues para la redencio



## Capítulo.

del mundo. esto se puede escusar. **D**ela Cruz me la quita no la vea yo a mis pies. **A**parta no: en aquella hora no nos veamos ni sea ella presente a tan cruel ejecución: ni vea yo que ella lo vea que su hijo soy y ella mi madre y como tales auemos de sentir cada qual la pena del otro. **E**spera hallarme en el templo mañana haciendo milagros si preso me vea y me sigue hasta verme morir no ay pena y igual a la que a mí me dara y ella tomara para si. y pues tu lo mandas / y por tu obediencia y acatamiento subo en la cruz / labrada por los judios / y de madero: mas la otra cruz / que sera ver a mi madre / y ella a mí / lo qual sera para mí vna cruz de muy pesado tormento: no me la pagas prouar: que labraste tu / y la heziste sin pecado para que yo naciesse della. **D**ispuesto soy a sufrir las penas de odio / passion / y envidia: y crueldad / no dadas ni escuradas de los judios por zelo de bien: mas que las del amor de entre mi madre y mi sobreuen gan que vau derechas al alma do el amor se aposenta / y sin comparacion lastiman: mira lo padre y tiempla no me quebranten: que ya me atormentan antes que vengam en solo pensar si estando en la cruz / sobreuiene mi madre: y la veo: como lo podre comportar. **E**l condenado a morir por tu mandado y por la saluacion del mundo: yo lo soy no ella. **D**ues yo muero como tu mandas y quieres: guarda la / para que ella guarde la fe de tu yglesia: no la dexes crucificar en mí viéndome: ni la dexes beuer el calice de mi muerte: baste que le beua yo solo / ni a mí el supo: que en fin todo es vno. **C**omo podremos juntar / y a vna beuer en vn Calice / yo sus angustias / y ella las mías / sin que se vierta lo mas? **Q**ue despues de yo muerto / el provecho que de su presencia se ha de recrecer a los míos / y aun a los agenos q por ella se convertiran y seran alumbrados: por vertido lo doy si ella muere conmigo: venci day derramada de tan grandes angustias. **A**parta la de mí dios padre mío si possible es / que me duelo della mas que de mí / y su memoria quebranta mi coraçõ.



**Q**uá mi Jhesu quan temeroso hos mostrays en esta oracion/ de  
 beuer el calice de vuestra madre: pues forçado ha de ser tenella  
 a los ojos: y veros vno a otro y no se puede escusar/ sino que m  
 tos beuays el calice. y aun beuerays entrambos a vna/ y tanto  
 hos desordenareys en beuer/ el vno los dolores del otro: que e  
 lla aura menester que la tenga dios para que no muera/ y el di  
 cipulo para que no caya: porq̃ perdera lo mas de los sentidos  
 del sobrado beuer: y a vos beuiendo los dolores della: se hos a  
 costara la cabeça de muy pesada: con lastima d̃ vuestra madre:  
 y el sueño perdido/ la sangre salda/ y el cargo y tormento delas  
 espinas: y dormireys tã profundo en el sepulchro sin anima: que  
 despertareys a tres dias. **Q**uá vino puro de amor sin medi  
 da: que assi trasportas a hijo y madre: que al vno matas: al o  
 tro amorteces/ porque eres amor puro de pureza de caridad:  
 que no tienes agua de mezcla de otra cosa que le pueda miti  
 gar la fuerça y vigor de sus operaciones. **Q**ue charidad  
 es la tuya Jhesu: que en la angustia en que estas/ te dueles de tu  
 madre mas que de tí? **Q**uanto se dolería ella mas de tí que de  
 sí: sabiendo lo que tu piensas y dizes. Mas ay mi vaso escogido  
 de tan precioso liquoz Jhesu/ que hos aueys entrambos de der  
 ramar: que en comenzando tu a beuer la passion derramando  
 tu sangre en la cruz: en presencia de tu madre entrambos beue  
 rays y derramareys tu sangre: y ella lagrimas. **Q**uides al pa  
 dre que se escuse y pãsse este calice: porque el mundo vniuerso  
 es caydo en perpetua miseria z muy grande/ y mal tan grande  
 no se cura con poco remedio: que para curar tan gran mal/  
 grandes deuen ser las espensas z cura z trabajos y como es  
 poco lo que puro hombre puede segun lo que deue no alcanza  
 el caudal a la deuda: y por tanto no ay quien lo pna pagar sí  
 no tu. **L**a moneda restante de quanto no es: Dios: toda es  
 menguada y baxa en quilates finita y de poco valor. y segun  
 es mucho lo que se deue delas penas merecidas que se han de



## Capitulo.

beuer ⁊ gustar ⁊ padecer para dios ser satisfecho ningún puro hombre es bastante para que en el pueda caber porque quanto de nuestra cosecha se halla / todo es vasijas menguadas / incapaces ⁊ pequeñas / ⁊ así falta quien tanto dolor pueda beuer: ⁊ vasija donde quepa / que pesas ni medidas sino son mas que de hombre no satisfacen ni bastan para satisfacer al offendido. ¶ O mi señor Jhu christo que oy pagas tu por nosotros beuiendo el calice de los tormentos que en nosotros no podian caber / ⁊ tu pagas a ojo sin peso ni medida dando mucho mas de lo que deuemos / ⁊ beuiendo tormentos a pechos / tantos que no los podemos contar ni sumar mas de dezir que son infinitos. ⁊ así como a tienta sumando lo que en este calice de tu muerte beues / ⁊ lo que nosotros deuemos / lo este nombre infinito sale cabal pues infinito es lo que deuemos / infinito lo que beues en el calice desta muerte. ¶ O rey del cielo este calice que repusays de beuer por ser tan grande ⁊ tan amargo : purga es que otro ninguno le puede beuer que aproueche / sino solo vos / que beuiendole seran purgados los malos humores de los peccados del mundo: porque desleyda esta purga de vuestra passion / para suelo / ⁊ aquel suelo es vuestra muerte / ⁊ a quella muerte es nuestra vida. ¶ O deo: ⁊ mas dificultoso se vos para de sufrir aquí passo del transito de vuestra muerte en presencia de vuestra madre / que todo lo passado hasta allí. ¶ O celdo señor por que no se vos haga tan amargo de beuer: ⁊ dad vna buelta / acordádo vos que loys venido al mundo para esta / otra buelta: mirad q loys redemptor general / otra señor: que esta vuestra muerte / vos con el padre ⁊ con el espiritu santo la determinastes ab eterno: bolued mas. Recordaos que la teneys consentida / ⁊ començada a tratar de los judios: mas señor: que el mundo la espera para ser reparado por ella / otra buelta: que traheays los choros a los moradores del cielo / mas: que sino moris / no subiremos a vos: ni los padres del limbo tampoco / otra gran buelta: que tampoco ver a la gloria vña madre a quien tanto amays.



¶ Mas aunque el acíuar del spirar se vos paga aspero o de gustar pasado aquel passo: es todo acabado/que ni vos quedara mal dexo/ni señal de resabio en vuestra anima: mas mordereys luego la mançana de gloria: fenecida toda tristeza para nūca mas la sentir/7 gozareys la gloria / sin pensamiento de mas tormentos ni angustias. ¶ Sobre pues vuestra paga a mi deu da señor: que mas days que deuemos y con esto vos escusays/ y teme vuestra sacratissima carne auiendo de ser tan dellangrada y rompida. ¶ O anima mia. Busca mañana el calice dela cruel muerte de cruz de tu maestro que a tiempo puedes llegar que en la cumbre della halles al hijo beuiendo amarguras/ y sediento de tu salud/ que come y desgasta tus pecados con tanta gana que parece hambriento comiendo y beuiendo tormentos a pechos/ como quien bellos tiene gran sed y hambre. y hallaras a la madre a los pies dela cruz y del hijo cayda de parto. ¶ O si amas a madre y hijo de amor intenso y no tibio: y te pones entre ellos arrimada a la cruz beueras quanto amares/ y tanto sera el sentimiento 7 compassion/ quanto fuere el amor que el tal amor y el tal sentir andan asidos: y el coraçon que es guarida y fiel del amor/ si del tal amor de caridad le tuies lleno de compassion le ternas colmado: y colmado de compassion y amor/ colmalle has de gracia. ¶ O madre de piedad: al tomar deste calice y cruz no mireys alla: cobrad vuestros ojos: y no veays al hijo que no estara de ver un intolerable tormento. Mas ataros deue su agro/ que sera sola la uueua despues de pasado escusad el gustar. ¶ O quantas vezes a ojos cerrados de lagrimas: y aun bueltos en aluo y consentidos tras puestos beuiendo y cayendo gustareys el calice con vuestro hijo. ¶ O padre celestial que a tu unico hijo humillado/ lloroso 7 afficto/ niegas la misericordia que demanda/ y quieres que muera. Hazes la con los peruersos quando le tornana tu: y en tan suma bondad y en hijo tan innocente 7 obediente tomas emicda: ¶ O cordero de dios pues vuestro padre no concede vuestro



## Capítulo.

ruego: madre seueys piadosa tornaos a ella: rogáde que este calice quiebre y derrame porque no le beuays. **¶** Virgen quebrantada de tantos dolores y quan de buena gana le quebraríades vos: y aun le beueríades porque vuestro delicado hijo no le beuiesse. **¶** Mas ay dolor qué ni veys ni oys lo que pasa en Bethsemani. **¶** Que ruega vuestro hijo a su padre que vos aparte de si: y que antes muera que lo veays / y llamaos calice amargo: porque mas le doleys vos que los clavos. **¶** Que muy desabrida le sera vuestra vista. Y quan lexos esta do presente en que vos estays: que vos parezca larga la noche / al desseo de lo ver otro día: y madrugar por tomar lugar en el templo para oyr su doctrina: y ver andar los coxos: ver los ciegos: oyr los sordos: curar los enfermos: y vos gozar del esta fiesta: mas todo se escusa que al reues vos ha de suceder. **¶** Que no ay mañana sermon: ni sus milagros seran como suelen: mas de otra manera sera el escurecimiento del sol: el temblar de la tierra y vos poder sostener la vida: milagro sera. **¶** Pues o que procesion vos esta aparejada que andareys a hora de sexta hasta el monte Caluario: y a hora de nona aued por missa el espirar / y despues con sepultar el defunto acabareys ala noche. **¶** Carne delicada de mi dulce Jhesu: quiē podra pensar lo que el peras: sin auer compassion de ti? **¶** Anima santissima: que tanta es tu tristeza que hazes a la carne temer y llorar / haz que puedan mis ojos ayudar a los suyos: sintiendo mi coracon sus angustias. **¶** Padre piadoso: suplico te por acatamiento de tan piadoso: humilde: y prostrado hijo: que quando yo me prostrare ante ti: no me alcondas tu misericordia: y te plega acatar en la haz de tu siervo: y dar me a beuer algo del amargo calice de tu hijo: que por tu sancta obediencia beuió: por que mi coracon sea de cōpassion affigido: y mis ojos lo muestren con lagrimas meritorias.



# Capítulo veynte dela segunda oración.



**E**nancofe el velador Jhesu: de aquella primera vigilia/ y enxugo los lagrimosos ojos: para no despertar cō la grimas a los tres discipulos que dormian agravados dī sueño que la grā tristeza les causava. Y en silencio callando: andava por todos muy manso con compassion dellos/ mirando como dormian: e considerando como Judas no dormia: y mirando la diligencia dī/ la tibieza dellos: e la prision ya muy cerca/ todo lo veyaz congoxado, hablava entresi. **E** mis amados hermanos/ que vosotros dormis: mas judas no duermes: ni vosotros velays. **E** quan presto velareys tan quitado el sueño que no halleyis falta en el coraçon para huyr: / ni en los pies para correr. **E** Anima mía congoxate que se congoxa el señor. Y pondera tu entre ti/ pensando quien lo pena mas la persecucion de sus enemigos/ o el desamparo apostolico/ en que lo dexaran sus amigos solo/ y hallaras que mucho mas le penaran los dormidos / que lo que passara el despierto: por que siempre segun su gran charidad se duele mas de los males agenos que de los propios. **E** Pues vela anima: que quasi como de Judas se siente de ti: de tu ingratitude y poca compassion de sus ansias: que pena el por ti: y tu no por el/ ni lo sientes ni contemplas / ni lloras con el / ni te compadesces de la madre que parece: que eres coraçon de pierro como Judas: pues que en tal passo no manas fuentes de lagrimas. **E** Pues llego el señor y despertandolos dixo a sant Pedro. **E** Simon/ duermes / y no podiste vna hora velar conmigo ?



## Capítulo.

**E**l soñoliento discípulo / estas palabras conque el señor te despierta quieren decir / que ya no te acuerdas dello que con promission prometías / diciendo que si menester fuesse morirías por el. Y en vna sola hora / sin ser affrontado te espantas y arribas: y así te duermes como hombre sin ningun cuydado: que si bien sintieses lo que el señor te dixo / que auías de ser escandalizado y negallo / el temor de aquella palabra te auía de desuellar. No muestran tus palabras / el temor que las obras: pues dlo dicho por palabras con las obras te vas retrayendo. Y pues al tiempo del velar duermes / señal es que al tiempo del pelear huyas y quantas señales parescen en tí / excepto las palabras son señales de couarde y de huyr / no de esperar. **E**n tu sueño me quita la esperança de auer tú de seguir a Christo y morir con el. Que no pienso poder vencer / lo mucho que se vence de poco. **E**n arrollado despierta y abre estos ojos: que la muerte a que te offrescias no arrolla mas altera y despierta. Por ende despierta no duermas que eres despertador de los otros / y el pecado dormir / es cosa mas fea. **P**ues dixo el señor a todos en comun. **V**elad y orad porque no caygays en tempracion. Mas como el señor los viesse confusos y auergonçados por auer se dormido. Socorrió con piedad a su verguença / escusándolos / y dixo. **E**l espíritu prompto es para orar y el velar mas la carne es enferma. **E**n otra manera. Es la razón dispuesta para rescebir la muerte / mas huye la carne: y si esto passa por mí que tengo poder y es en mi mano poner mi animo quando quisiere / y tornalla a tomar: muy mas esta en vosotros. Por esto no vos confundays porque vos hallo durmiendo que bien se que no podeys con la carne / todo lo que querriades con la voluntad: a la qual principalmente yo tengo siempre respecto: quanto mas que vuestro espíritu es tan prompto / y aparejado que por esso vos disponeys a orar: y prometeyd no me dexar hasta la muerte. Mas velad en oracion a Dios que vos ayude a vencer la carne: que la oracion es el remedio



Aquellos tres discipulos / columnas z lumbreras del mundo /  
 scurecidos z agravados con el peso del dolor z tristeza eran  
 encidos del sueño y llenos de verguença. Y por esto quando  
 el señor los buuo despertado / y les dixo aquellas palabras: no  
 espondierõ. Este sueño pesado destes tres escogidos amena-  
 ua otro mayor / que es la presta cayda / en dudar / z huyr con  
 fidelidad: porque quanto mas se allegaua el tiempo dela afre-  
 a / menos sentian: y mas el sueño los agravaua. Y por esto a  
 San Pedro que dormia mas profundo / hablo primero como  
 mas enfermo y mas obligado a velar y estar muy bien aper-  
 cebido y dixole. ¶ No podiste vna hora velar conmigo: y tor-  
 andolos a amonestar el benigno señor que orassen y velassen  
 partose dellos otra vez a orar: y quedauan ellos diziendo en-  
 resti. ¶ Miserables que somos y quan para a poco. ¶ Aemos so-  
 o a nuestro maestro / orar con tanta agonía / y velar con ansia /  
 sperando lo que uos ha dicho que ha de ser esta noche: y no des-  
 ertamos y vencenos el sueño como si estuviessemos en lugar  
 guro / o no supiessemos que auemos de ser esta noche en muy  
 randes affrentas y escandalo: pues auiendo nos lo dicho el  
 maestro: z sabiendo nosotros que es verdad pues el lo dixo: co-  
 no nos dormimos como insensibles. Bente no tenemos / ar-  
 has tan poco. Errados estamos z atajados en este lugar.  
 No tenemos otro remedio sino orar z velar z rogar a dios q  
 os ampare / y encomendar nos a el afectuosamente / y esto que  
 odemos y deuemos no hazemos: viendo claramente quanto  
 n ello nos va. ¶ Quan iustament el señor reprehende nuestra  
 bieza que estando el cansado y nosotros holgados y recrea-  
 los: y siendo robustos y el tan delicado: trasnochael: y holga-  
 nos nosotros: el orando z nosotros durmiendo. E ierro razón  
 tene de reprehendernos y tener poca confiança en nuestro es-  
 uerço: que muy couardes z negligetes somos. ¶ Descuyda  
 los la reprehension que dizes no la temays / que el reprehendi-  
 lo el lo sera mañana delante quatro juezes: y no vosotros / que



## Capítulo.

por vuestra conuordia no lo seguireys: mas el solo entre sus enmi-  
gos sera/ como ouesa entre muchos lobos mordeedores/ q̄ muy  
grandes crueldades daran en el. ¶ Detunose el señor en esta o-  
racion como en la primera/ orando con las mismas palabras y  
angustia que antes. E le as los tres apóstoles puesto que su me-  
gna conocian/ en auer se vencido del sueño reprehendiendose  
a si mismos dello: pero no era en su mano resistir al sueño/ por  
que allende ser natural su pesadumbre/ la profundidad de la no-  
che/ y la tristeza los agrauaua mucho y constreñia a dormir/  
tanto que inclinados a orar venciólos el sueño y tornarō a dor-  
mir. ¶ El señor acabada la segunda oracion torno a ellos y des-  
perto los con unas amorosas y en angustias palabras ha-  
uiendo compasión dellos: y torno se a la tercera oracion.

## Capítulo veynte y vno como el señor oro la tercera vez y fudo gotas de sangre.



**E**l redemptor se aparejo  
y dispuso ala tercera ora-  
cion: alcanando sus ojos y  
manos al cielo/ oraua cō  
las mismas palabras primeras y se-  
gundas: que aquel calice de la muer-  
te tan cruel se escusasse si possible era  
y que la voluntad del Padre fuesse  
complida diziendo. ¶ Padre mio/  
todas las cosas te son posibles/ pás-  
se de mi este calice. Mas lo que tu  
mandas y quieres sea. ¶ Esto es.  
Quanto hasta aqui me mandaste  
cōpli/ y acabare lo que queda/ mas  
si remediasses el mundo llevando o-



ra vía: mi carne queva muy temerosa ala muerte querria esto:  
a voluntad tuya quiero cumplir. Mira que soy tu hijo y de a  
quella gloriosa virgen y sancta / cuya memoria tu padre sabes  
quanto me atormenta: por cuyo amor te suplico la socorras en  
esta tan grande estrechura y grande affrenta. ¶ En el hervor  
dela presente oracion. Representauase al señor la passion como  
muy mas propinqua que hasta alli: porque sabia como el tray-  
dor de Judas con la gente eran ya salidos / o salian dela ciudad  
para prendello: y la grã traycion y offensa que a dios se hazia  
en ello la infinidad delos pecados presentes passados y futuros  
Representaua se le que sus dolores auian de ser tan grandes /  
que aun a pensallos y sentillos enteramente no bastara puro  
dombre. Miraua la ingratitude delos malos que tal beneficio  
auian de despreciar. Sentia mucho la pena dela virgen su ma-  
dre / la cayda delos suyos / la malicia de Judas / la negacion de  
San Pedro / la persecucion dela yglesia por los infieles / la obs-  
tinacion del pueblo hebreo ya enagenado y reprobado d dios:  
la destruycion y profanacion del tēplo donde dios se adoraua /  
y seruia. ¶ Con estas consideraciones y otras muchas seme-  
lantes que su anima intolerablemente affigia / era muy en san-  
guistado: y representaua las a la carne inocente delicada y sin  
culpa / a la qual por ser humana y passible era propio y necessa-  
rio sufrir la carga deste peso / y padecer los tormentos. Y con  
esto al fatigado Jelu: se recrecio espanto tan grande / y angus-  
tia tan intensa sobre la tristeza con que se auia apartado a or-  
ar / que el coraçon se le alteraua mucho y se le apressuraua en el  
mouimiento / los huesos y miembros tremian. El huelgo se a-  
quexaua / la sangre se retraya al coraçon como a miembro mas  
noble. Y con la grande agonía y congoxa / abiertos los poros /  
començo a sudar gotas de sangre que hasta la tierra corrian.  
¶ El coraçon inocente quien te altera. O lucha forçosa. O  
d espantable y nunca pensada. O comete el amor y desseo de  
nuestra saluacion / el temor resiste / la sensualidad no querria.



## Capitulo.

**O** charidad vencedora con la razon abraçada / que vos y ella  
siempre quesiſtes: vos despartis el ruydo: vos hazeys efforçado  
a quien la muerte acouarda. ¶ **O** Magdalen a como vinieran  
allí a buena ſazon tus deſtrançados cabellos con que limpiaste  
y enxugaste ſus pies combidado a comer en caſa del phariseo  
Mas agora combidado a morir y agonizada ſu alma / ſu cuer  
po ſudando biua ſangre: mucho mejor vinieran / que grã lance  
has perdido en no te hallar allí para coger con ellos aquel ſan  
guíneo ſudor / que ſe derrama por tierra / y a tu ſaluo le pudie  
ras allí ſeruir: que no eſta allí el fariseo que te juzgue ni Judas  
para indignar los apoſtoles contra ti: ni tu hermana para que  
xarſe de tí: ni los apoſtoles te eſtoruarian que todos dormian.  
No le acompañauan ſino eſcuridad y triſteza y mortal agón  
nia. ¶ **O** como huieras llegado a buen tiempo y ſazon que a  
tu plazer emplearas en ellos ojos y lagrimas y cabellos / y to  
dos ellos le ſiruiſſen cada qual con ſu officio y lauaras a quien  
te lauo y hizo tan limpia y apoſtolica. Hallaras lo humillado  
y enſanguſtiado ſudando y orando començaras por la cabeça  
a lauarle con lagrimas: y acabarás en los pies / y con la made  
ra de tus cabellos ſiruiſſas a quien los crio. Allí eſtueras la  
color que tu quiſieras: enruuiaraslos en aquella leſia roſada  
de la ſangre precioſa colada por la ceniza de la ſacrosanta carne  
innocente del hijo de dios viuida con el verbo eterno. ¶ **O** que bi  
ua color huieran ſacado de allí tus cabellos / que baſtara pa  
ra nunca nos hartar de mirarlos baſta quitar la viſta a los o  
jos y los pecados al alma. ¶ **O** mi redemptor que en la entra  
da deſta paſſion ſe traſluze ſu fin y ſalida: pues que ſolo el penſa  
miento dlla tanto te enſanguſtia que te haze derramar ſangre  
antes de tiempo / ya eras enſfriado el cuerpo quando la ſangre  
ſe te recogia al coraçon / y agora de aquella ſangre peruiene te  
veo teñido / la cara era blãca / deſcolorida / agora ſeñor goteada  
de ſangre. Que mas para la corona de eſpinas? ¶ **O** que de  
flama y ardoz inſtimable encendia los leños de tus deſſeos /



charidad en el bozo de tu coraçon de caridad abrazado quan-  
do la fuerça de aquel fuego en aquella agonía: te descozia las  
carnes y las hazia ôstilar sangre q̃ por el cuerpo ôidia y se es-  
parzia enriçziendo la tierra/vertiendo por ella aq̃l precio sin p̃-  
cio/langre tan preciosa/que por vna gota della el mundo se pu-  
diera comprar. ¶ **D** mi dulce Jesu que para curar la mortal  
dolencia de mi anima/inuenciones hallas diuersas/ que enfer-  
mo mi anima/y sudas tu/y la sangria que conuenta a mí / tu la  
padesces antes que el pierro otreoque: y a lo de mas estas tan  
dispuesto/que pulion/agotes/escarnios/espinas/ clauos/vista  
de tu madre/muerte terrible/ní mis pecados/ní otro incon-  
ueniente alguno basta para dexarme sin redencion:mas quan-  
to mas inconuenientes se ocurren/mas el amor delas animas  
te enciende. ¶ **D** amor de alquitrán/que ardes en las aguas de  
nuestros males/y quantos mas tenemos y hazemos:tanto te  
enciendes mas:que sudan los enfermos para sanar / y tu sano  
sudas para morir.Ellos sudan para sí/y tu sudas para ellos.  
Al blandate coraçon humano pecador endurecido/y mueue te  
en la consideracion dela terribilidad desta muerte de tu paga-  
dor/pues es tan terrible que sola su memoria en tanto estrecho  
le puio/qualla nouedad del sudor nunca leydo ni visto lo ense-  
ña. Y mira que tu culpa es tal y tamaña/que tuuo necesidad d̃  
pagar con tal y tamaño derramamiento de preciosa sangre.  
¶ **S**ey agradecida anima miserable/confia:no d̃esperes/ que  
por tí llora el hijo de dios embiado a tí: y llora gotas de sangre  
con mas de mil ojos y lagrimas muchas y muchas vezes/con  
lo de su rostro. ¶ **C**omo podra ser que el padre no paga lo que  
tal hijo le ruega llorando por tí. ¶ **D**el coraçon te apiada que  
en el esta la causa del sudor que es la agonia / como si el fuesse el  
culpado siendo lo tu:por sacar victoria para tí: de su trabajo y  
puessa en que se vee lo passado/que la sangre sudada:la ropa re-  
ñida:la tierra regada:y las lagrimas de sus ojos: son testigos  
del amor que te tiene. ¶ **D**ues recoge en tí estas gotas sin precio:



## Capítulo

que sin precio se dan y de balde a los que las quieren. Quiere las tu y reposita las en la redoma de tu memoria acordandote de ellas muchas vezes: que ningún servicio puedes hazer mayor a quien por ti las derrama: que mostrar agradecimiento en acordarte de ellas con compasión: pues a él cuestas cara que cuestas la vida y su sangre / a ti no te cuesta sino coger y guardar / y no dexallas caer de la memoria: donde la tierra las beua. Que si con fiel y entero amor las coges y guardas sudaras en compasión por mas tibia que seas. Y el sudor que sera por los ojos en lagrimas: lauara tus pecados / y hazer te ha digna de lo ver / y gozar. ¶ O anima / y quan gran ingratitud para ti seria: si orando tu maestro y redemptor en el puerto passalles tu por allí con la memoria sin detenerte a mirar. Y miralles sin auer compasión de persona en tan grande agonía puesta sudando tal sudor que aunque fuesse otro hombre qualquiera y peccador no auer del gran compasión: por crueldad dura ser reputado / aunque fuesse tu seruo / y lo passasse por su pecado. Quanto mas siendo inocente señor tuyo / y passandolo por ti: como si te lo deuiessse mas de quanto su caridad le mueue a ello. ¶ O señor mio Jhesu christo / no me dexes caer en tan fea ingratitud / que poniendo mis pecados tan grande agonía en tan santissima anima / lo pueda yo olvidar / ni mi coracon dexar de llorar lagrimas de sangre contigo: quando de tu agonía y sudor me acordare.

## Capítulo veynte y dos lo que

piadosamente se puede contemplar que el señor dezia en aquella oracion / allende lo que el euangelio dize.



Quando el señor vino a los tres discipulos / que dormian y les dixo. No pedistes vna hora velar conmigo / parece que el espacio que tarde en aquella oracion deuia ser de vna ora. Pero puesto que fuesse algo mas o menos piadosamente se puede contemplar que fueron las palabras de aquella oracion mas delas que los euangelistas pon-



porque ellos acostumbra[n] poner lo que les parece necesario/  
 y callar otras algunas palabras/o hechos. Porque en tanto  
 espacio de tiempo pocas palabras parecen dezir. Padre si  
 possible es passa de mi este caliz. &c. El señor piadoso. Quã-  
 to dire que era el dolor sudor y lloro dela oracion/quando llora-  
 uas por tantos/pues lloraste tan amargamente por solo Laza-  
 ro. El que oraste por Lazaro y lo que haziste por el y lo que  
 el euangelio dice que en el puerto orauas escrito esta: lo que aq  
 lo boy y callando: oras por ti y no por nosotros no se deue per-  
 der de contemplar/que son palabras ricas y de gran estimacio[n]  
 por ser de tu boca/inflamadas de tu caridad/demonstratiuas  
 de tus aflicciones y muy prouocatiuas a compassion. Dila se-  
 ñor porque las oya mi anima y llore contigo. El padre celesti-  
 al al gran batalla es esta en que me mandas morir: gran affren-  
 ta es ami la obediencia de oy/pero pues es consentida y yo me  
 someto a ella/riemplala el modo q[ue] la veo muy cruel. y para vno  
 no mas/y tan delicado como yo! y tan sentible/son tales las  
 cosas que veo/quales nunca se vieron/quita d[ic]has si quier a por  
 ra mitigar la boy y sospiros y ansias dela madre que me viste:  
 que en los oydos me suenan/y entre todas mis penas es delas  
 mayores esta: La sed/ya comieça a sentir la piel de que sere  
 cocido/ya siente mi anima y no lo remedia ni limita/ an-  
 tes para mas confusion de mi tu hijo y dela triste madre/quie-  
 res que muera desnudo/ para que me vea morir/ qual me vio  
 nacer/ y en el campo/en medio del mundo y del dia: ante pue-  
 blo de ciudad tan famosa y llena de gente fuya y estraña/ y en  
 la pascua mas principal donde y quando del reyno tanta multí-  
 tud de gente se llega/y con otras muchas circunstancias q[ue] mi  
 muerte agrauan. Dia de fiesta y plazer en q[ue] todos se alegran  
 y visten ropas de solenidad: quier es dar a mi madre tanta tris-  
 teza/q[ue] de lláto se vista/como si tu no la amalles ni ella fuesse tã  
 fiel sierva tuya como tu sabes: Trucas me la y das me en  
 su lugar ladrones q[ue] me acompañen y gentes q[ue] me blasfemen.



## Capítulo 10

Das ocasión de llorar a sus amigos y que los contrarios se go-  
 zen. Quieres toda vía que este calice amargo de su vista yo le  
 beua en la cruz con el calice de mi muerte. Al contrario ruega  
 ella/que quiere morir por mí. Estas injurias: offensas tuyas son  
 Tiempla padre los dolores de aquella vírgen inocente q̄ nun-  
 ca peço que tanto te ama/ y con tanta humildad te sirue/ y tan-  
 tos trabajos ha passado conmigo: aue piedad della/ que su me-  
 moria me haze sudar lo que vees. ¶ Como llevaré estas cosas  
 al cabo: si sola la ymaginación me ha puesto en tanta agonía/ q̄  
 sin herida me rebienta la sangre por tantos lugares. ¶ A mi  
 tu vnico hijo señalas tal muerte por iustos y pecadores: auien-  
 do entre ellos tantos ingratos. Bran carga es pensar quan  
 en poco ternan tu offensa/ y mis trabajos. Estas por tu amor y  
 obediencia no mi voluntad se cūpla/ si no la tuya. ¶ O mi Jesu  
 quan gran consolación es a mi ánima sentir tus palabras/ mu-  
 chas gracias te do y/ por tu sangre/ por tu oración/ por tus an-  
 gustias/ y por tu infinita caridad. ¶ O ánima mía: tales pala-  
 bras y oración: no se te deve olvidar/ pero mira bien qual de los  
 dos mayores tormentos / sera al señor de sufrir mas graue y  
 mayor/ sufrir los açotes/ o morir crucificado en la cruz/ o de sa-  
 grificada de ti: con el oluido y disfauor de tu menosprecio/ deli-  
 gualan entrambos. No es yqual la pena de christo en la cruz y  
 columna/ ala que tu menosprecio y oluido le causa. ¶ O vírgen  
 mucho ha que callays. vuestro amado vela/ llora y suda/ treme  
 y trasfuda/ trasfudores de muerte: tanto que ya de manzilla/ se  
 mueuen los angeles/ y le van a servir: seruido moueos sed pri-  
 mera en sentir: pues lo foy en amar: y en el angustia mayor q̄  
 se vio/ veldo: y no vays señora sin paño para los ojos/ el agua  
 oluidad: no vos cureys della: pues dos fuentes llevays: que lle-  
 uando los ojos: manaran tanto que sobre/ y aperibobos que  
 no se vos escusa el sudar. ¶ Sudado el gotas de sangre: no las  
 suareys vos de muerte. ¶ O vírgen deste ludo: gran causa  
 foy vos. Vuestro amor y supo/ dolor de por medio/ y memoria



de apartaros de si/ a quien suda como el/ mucha ropa es para encima/ que acrescentando ropa al que suda/ mas suda: **E** triste todos duermen/ Judas vela/ y el suda y ora por todos/ llorando por ellos mas q por si/ o que maña y priessa se da el traydor al adereçar dela fiesta dela passion que procura nunca la celebrastes assi/ descuydaos señora que con tiẽpo lo toma: ayer començo vendiendolo: esta noche entregandolo: todo el gauto passara por sus manos: pues ha tramado quanto los farileos vrdido: mas echaros ha a puertas/ que gasta mucho: gastando el precio del mundo: y a muchos combida/ a quantos conuenteu con el/ no dexa nada para despues en que hos podays conuolar. **Q**ue gauto es este señora? Es sino que vuestro hijo precioso sudando se delgasta y del haze/ de temor dela muerte/ y aun no se contenta ni lo siega el traydor/ sin acaballe la vida? **S**i muere/ con que hos sostenerays adelante? **Q**ue Judas y vos/ no ys vn camino: que el haze a dinero/ lo que vos comprays a sospiros y lagrimas.

## Capítulo veinte y tres dela embaxada del angel (que fue Gabriel) al señor en el huerto.

**A** confortar al señor al tiempo de su mayor agonía / por mandado del eterno padre descendio sant Gabriel Archangel. Representando las penas: y las inignias dela passion por venir. **E** y puestas delante/ y el de rodillas/ presentole el merito dellas/ y la trinidad offendida: y con la humildad possible/ propuso. **M**i criador y señor: tu padre te visita y saluda conmigo/ y dize: que como eres su hijo amado/ y siempre a el muy apazible: y que de su volũtad jamas desuiste: assi quiere el aplazer a la tuya. **E**n tu mano esta el linage humano por dello/ o ganallo / porque ab eterno / y quando pecco el hombre primero y fue condenado a las miserias en que esta / tu con tu



## Capítulo.



caridad infinita aun no siendo huma-  
nado: diste palabra q̄ por remedio  
el hombre serías hombre: y por ope-  
racion del espíritu santo a esto descen-  
diste del padre: por carne passible / y  
a sudar como sudas y padecer esta  
angustia y otras mayores que son las  
que remes: y sabes que por los judi-  
os se te apareja muy de propinquo.  
¶ Lo dicho por tí: y confirmado por  
tales quebrasse. dificultoso parece  
y es imposible. ¶ Y pues de tu volun-  
tad forçandote amor la causa de A-  
dan tomaste por tuya / y te adeudas-  
te en su deuda saliendo por ella / paga por el / que su vida en tu  
muerte se halla. ¶ No la pienses ligera ni comun / mas extra-  
ña y grande: mira la cruz y los clavos y acotes y espinas: que  
son las muestras: q̄ esta es su lista del paño / que mañana vesti-  
ras. Armas son vencedoras de la lid de mañana: conofcelas /  
gusta sabe y soporta su peso que acuestas te han de caer: alla  
lo veras. ¶ Y si no quieres padecello en tu mano es dize tu pa-  
dre: pierdase el mundo como lo esta: quedese assi para siempre.  
¶ E oussiente señor ami embarada. que en tí miran y acatan los  
angeles que les restaures sus sillas y que los de toda Ysrael es-  
peran tu vencimiento y socorro. Si de tí no les va no lo tienen: es  
forçado que porque todos se saluen vno padezca y seas tu que  
no ay otro que pueda. ¶ Pues quiere señor puebla lo despo-  
blado del cielo / y aquellas sillas desiertas / desde que el Ángel  
cayo / asienta y glorifica las ánimas de los mortales y huma-  
nos: aposenta y pon moradores que suban do aquellos cayerõ  
porque falta / o soledad en el cielo suena mal y muy feo parece /  
y da en lleno a vuestro poder: pues se puede por los infieles juz-  
gar a imposibilidad. ¶ Despoja y aclaresce el Limbo señor /



saca del tus amigos: que de deseo de tí nunca sus bocas se cier-  
ran. Y embaraca y ciega el infierno y estorua este continuo des-  
cendir las almas a el: sepan el camino de gloria: aprendase / y  
andese que nunca se anduno ni andara sino mueres. **¶** Dela  
piedra le / allanale / matale el polvo / con tu sangre sagrada / y  
descondenese el mundo. **¶** Muera su muerte en la tuya. Rom-  
pale con tu costado: y no parezca la obligación y sentencia que  
acuestas tienen / toma en las tuyas / la oueuela perdida que  
descendiste a buscar / buscala / hallala con la cruz por candela.  
Has verdad la escriptura: no te retrayas delo dicho de tí: pro-  
fetizado de tantos: ni averguées aquellos escogidos varones  
y santos profetas: no queden falsarios pues fueron con treñi-  
dos del espíritu santo y escriuieron tu muerte: y el quãdo ya es.  
**¶** Señoreas el mundo rey mio y de todas las criaturas señor  
universal verdadero: y has miedo en esta batalla? **¶** Que quie-  
re dezir. Dar al padre tres vezes con tanta passion y cuyda-  
do: que sudas lo que jamas por hombre no se sudo y pedir que  
el caliz se vierta y palse de tí: y si es possible no te le mande be-  
uer: sino que ya te arrepientes? **¶** ¿Sino sin carne antes que  
fueses hombre amauas la carne: saliste por fiador della / o fiafte  
la y della vestido ya y hecho hombre de entrañas de virgen: ta-  
les y tan santas: y tu siendo tal la aborreces: y no la remedias  
y mañeas atemorizado: que se tome otro remedio: sin costarte  
la vida? **¶** Perderas la señal dela sangre que diste en la circū-  
cision del día octauo? **¶** Dirá señor que esta señora mia y ma-  
dre tuya: nunca pecco: ni en la culpa de Adan: y en sanctidad y  
limpieza: excede a nosotros los angeles: mas si muere no rede-  
mida: ascuras se queda. **¶** Es justo que los angeles gozen dela  
vision dela gloria: y a la mas santa que ellos alexes y desciēdas  
en lugar de tinieblas: y al infierno embies el coraçõ de tu alma?  
**¶** Tanto decor y hermosura / no la quites al cielo subela a el/  
que no tiene suelo: ni es possible agotarse el amor de tu madre.  
Por sola ella: aun te debes vencer sin el general interese.



## Capítulo.

**¶** Sey constante señor no te enternezcas ni dobles / y el esfuer /  
ço de lexos para agora le quiere. **¶** Ratificalo oy que sobrando  
la muerte sobraras tu contrario : aplicaras a tu padre libre el  
hombre / reparas nuestros coros yermaras con tu muerte y ro  
baras el infierno / que a esto nasciste a salvar a los otros conde  
nando te atí. **¶** No temas muerte señor / que la pena presto pas  
sa / todo es vn día / y así vencedor resucitaras gloriolo. **¶** Pues  
o rey de gloria determinate luego / y a tu padre dime que diga  
que el tiempo se gasta / y la muerte se te acerca. **¶** Respondio el  
señor. **¶** En hijo de dios imposibilidad no se halla : y pues pa  
dre lo q dizes así costa / saluese : pagase la volūdad de mi padre :  
morir quiero y sufrir todo lo profetizado : y las aias seā saluas.

## Capítulo veynte y quatro excla

macion al señor y señora / anima y angel / sobre su embaxada.



**O** Virgen vuestro singular seruido: san Gabriel que  
es del: porque no hos visita como suele que es día  
de amigos / z oy z mañana necesidad teneys de  
llos. **¶** Señora que señal para vuestras sospechas  
faltaros oy vuestro angel. **¶** Embaxada q aca  
ba de dar del padre a vño hijo / y que salutacion en el puerto tan  
rezia: y que triste: que no parece nada ala vuestra / ni començo  
como suele. **¶** No en Que que no le ay en su boca: para Judas le  
dexa: que diga. Que rabi. **¶** En dezir a vuestro hijo. **¶** Buere: co  
miença y acaba y nunca sale de aquí importunado que muera  
no teneys mayor cōtrario en el cielo que por todos toma la ma  
no y no hos anda a sabor: mas quanto suplicays hos de ipaze  
pedis al padre que bñia vuestro hijo: pide al hijo que muera: y  
en la diferencia de Judas y vuestra: fauorece a la parte de Ju  
das / vna cosa piden ambos / aunque con diuersos respectos /  
que muera: y a su volūdad va despachado como Judas ordena.



## Heynte y quatro. Fo. liij.

No nada a la vuestra segun la carne. ¶ La respuesta del gozo  
primero sometiendo vuestra voluntad a la diuina quando con  
cebiestes al hijo de dios aquella misma le dio vuestro hijo/la mis  
ma respuesta vos le quita: siēpre es vna no se muda por el mes  
mo camino que fuystes va. ¶ Que las palabras no se mudan  
mucho: mas mucho se muda la sentençia: quanto ay de nacer a  
morir y vuestra vida tambien mudada y otra sera/ y quā otra  
en hijo. ¶ En vuestra oracion reyna del mundo al contrario de  
sís: no lo que el angel que dize que muera mas vos dezis: Nū  
ca mueras/ o hijo nunca un momento te quites de mi ni mis o  
jos te pierdan de vista: yo te engendre muera por ti. ¶ De las  
palabras del angel: y martyrios al ojo y condenarse a morir / y  
verse condenado a muerte: y el agonia cresçiole el sudor. ¶ El  
angel mas destiemplas pue tiemplas: fatigas y no consuelas:  
que para recrear y confortar al señor muestras el cuchillo este  
curo: de su santa muerte. ¶ Esconde estas insignias que no en  
fugan y enternescen y espātan la vista: aunque la caridad todo  
lo vence: y esta es la que mas le conforta. ¶ O mi Jesu muy a  
nimo traeyes oy vuestra sangre preciosa: hasta el suelo vertida  
la gana de dalla por mi vos congoxa y no vos dexa esperar a q  
vos pieran/ y embias la por otro camino mas corto: sin venas  
sudando por atajar en el tiempo. ¶ Days la barato: caro com  
prays el mundo. ¶ Dues days la vida por el / y lo sudado es sin  
precio: y por quē le luda ingrato por mi pecador. ¶ Que no  
valgo nada señor/ y al echar dela cuenta ala tarde / tu muerto  
en la cr<sup>+</sup>uz ni aura sangre ni compra/ pues comparados a ti/  
los comprados no somos. ¶ O caridad inmensa liges por  
saluar me tu muerte: por no biuir sin mi vida: y sin que goze de ti  
¶ No te nombro ni prometo: paga señor en retorno de mi re  
dempcion que soy gusanillo que no ay con que ni de que te pue  
da servir ni la has menester. ¶ O verbo eucarnado que auis  
que no hizieras mas por mi de tomar carne humana / no te lo  
pudiera condignamente servir/ que moneda de seruiçios te pue



## Capítulo.

do yo triste pecador ofrecer por que mueres por mí. **E** gracias se vos deuen virgen aquí que soys la que pusistes el paño: y en la muerte soys la que mas la gusto. **D** señor ya dos sentencias son pronunciadas: vna en el cielo y la vuestra de agora tantas traeys sobre vos y no mas. **E** Passareys por las casas de Anas/ Eayphas/ Pilato/ y Herodes: y cada vno contra vos dara la iura z assi seran seys. Descendieron los Angeles a servir al señor. y consintiose lauar dela sangre sudada por esconder el misterio z no se mostrar a los tres fiero ni espantable fuero con la sangre: y con muy gran reuerencia quitaron la sangre de do parecia/ y adorandole / besauan muchas vezes sus manos/pies z costado en las partes de los clauos z lauça/ en señal de seruicio/ por la reparacion de sus sillas. **E** Anima deuota los angeles en esta passion no tienen la parte que tu en ella solo se reparan sus coros: mas tu te redimes. **D** perezosa/ por lo menos/ ya ellos dieron sus gracias/ z tu no por lo mas. **E** Començando su officio los angeles / no puuo mas oracion

## Capítulo veynte y cinco como

el señor salio a los Judíos y a Judas/ y de lo que aconteció hasta que dixo. Ego sum.



**E**stado salio el señor dñs oracion z alcançado de su ñolierto z muy trabajado y vestido de humildad/ obediencia: dixo a sus discipulos. **E** Descansad ya z dormid/ que llegada es la hora de ser traydo en manos de pecadores. **D** cosa tan al rñes el desuelado manda que duerman los q apenas despiertan/ pues el justo va a morir porque los iustu



os no mueran. **D** bienaventurados subditos que merecistes  
 un mano despertador y prelado la reprehensiō temida en pa  
 gos se los buelue: dormid holgad que el vela por todos: que  
 iente los males futuros / y los padece por todos. **D** señor quā  
 o los amas y regalas al fin las penas de muerte / se te acercan  
 doblan. Y aun alli les procuras descanso: no eres tratado al  
 raydor de Judas como ellos de ti. **D** porq̄ les guardas el sue  
 io. Si por tristes a do tu placer? Si de cansados. tu señor si que  
 has trabajado sudado y orado: ellos porque? **E** La noche pas  
 ada passaste en consolar a tu madre. Y desta es quasi la media  
 en señal de dormir / ni reposar as la mañana andando de juez  
 n juez. **P**ues agora duerme señor que entretanto tu santa ma  
 dre velar a siempre despierta: manda que no te prenda tan pres  
 o. **H**uelgue algun poco esse cuerpo precioso ante de preso / por  
 que cobre esfuerço para sufrir tantas fatigas por mi pecador.  
**M**as ay dolor que el esfuerço huyes y el reposo / y coges las a  
 rentas y tormentos sin cuento. **E** Eneste tiempo los fariseos /  
 pagaron a Judas: y el los dexo y dixo que alli con Cayfas es  
 perasseu su buelta. **E** **P**ues salio el traydor dela ciudad la via  
 de Bethsemani con gente armada de entrambos braços sacer  
 dotal y romano dela guarda y guarnición de Pilato por mas  
 esfuerçada industriada y de guerra / y aq̄en el pueblo temia tray a  
 mucha mas de gentil que de hebrea so nombre de autoridad y  
 iusticia: procurada con maña y mandamiento para prender al  
 señor / y para si salvo conduto. **E** Estos seguian a su persona y  
 el campo: y aunque bastauā por muchos temio ser possible car  
 gar los pontífices la culpa sobre el no llevando judios y para  
 prendallos de su mano tomo sus ministros / y acompañado el  
 traydor destas dos potestades spiritual y seglar la diligēcia do  
 blada cō gente de dos cōdiciones. Fue el sagaz mas a recaudo  
 y mas defendido. La multitud y cueros de vnos y de otros.  
**E** dicho de comēplatiuos deuotos / eran quinientos con lāças  
 y espadas / cuchillos y palos y armas de diuersas maneras.



## Capítulo.

¶ Y para aclarar la noche y que no se pudiesse colar / hurtar / ni esconder: trayan lumbres y lanternas y hachas. ¶ Cera mal expendida. ¶ Llama que derrites / desalumbra / desatinas y ciegas a los que alumbras que a ciegas van sus animas. ¶ Judas en tus obsequias y muerte esta cera se quema: esta se gasta siendo su paulo tu alma que arde / y tu vida cera que preito le acabe. ¶ Trauesso el traydor el torrente cedrō y dixo. ¶ El que befare es: aquel tomad que aquel es: el que hos mandan prender. ¶ Esta diligencia y auiso dio el dañado: porque su principal esfuerço no yua en la gente Hebrea / mas en la Romana y gentil: dela qual no era el señor tan conosciado: y porque no prendiesen al menor Santiago por el: en el qual aun los judios se pudieran tambien enganar por la similitud y conformidad de los gestos / apercibioles primero y dioles señal. Y dioxoles mas: que mirassen bien que aquien prendiessen llevassen cautamente con diligencia bien ligado y mirado. (Esto es) que le mirassen bien a las manos. ¶ Porque se les podría delatar. ¶ Que tan discreta y cautamente le llevarades vos / virgen y Madre de dios torciendo caminos toda la noche: nunca Judas le buuiera a las manos / nunca Cayphas supiera del / deteniendolo vos tan escondido entre el coraçon y el alma / do le aposentays decortino: mas ay dolor que Judas lo descubre y nadie lo encubre. Quiso dezir el maluado. ¶ Dirad bien que los Judios apredrearanlo sino se escondiera saliendo del templo: y otra vez lo despenarā / mas colose de todos: y pues siempre se salua / abiuad / estad mas sobre auiso: no lo perdays / ni sea esta vez como aquellas. ¶ Callaua el piadoso Jeshu christo guardando el sueño a los suyos. Y aunque los contrarios venian hasta muy cerca dexolos dormir / y quando vio que era tiempo. ¶ Porque no los tomassen durmiendo despertó los tres / y los ocho que en medio del puerto aparrados dormian. Y dixo a todos con una voz querellosa y triste. ¶ Levantaos / que el que me trae se acerca. ¶ Al abrir de los ojos los soñolientos discipulos.



La claridad delas pachas/ el relumbrar dlas espadas/ el sonar  
 elas armas: el gran alboroto de tal multitud de gentes d p.e  
 de cavallo espantolos. Y espauoridos al redentor Jelu chris  
 se acogian: y dezian temblando y abraçandose conel traua  
 o delas vestiduras. ¶ Que es esto señor que tan gran ruy do  
 e armas viene aqui? ¶ Mi Jelu todos se van y acercan a ti/  
 nos a solo prenderte: otros a ser defendidos y amparados de  
 ? ¶ Anima/ a chris to te ve/ y seras defendida/ o presa del/ o  
 or el/ o si subiesse a marty: muriendo conel quan dichola se  
 as. El redemptor cõ el esfuerço y entrañas que siempre tuuo  
 asse delante en amparo de todos z por alcançar a vnos y a  
 tros y cubrillos mejor: tendia los braços en cruz: desalado so  
 re ellos boluiendo el rostro y cuerpo a todas las partes. ¶ D  
 ñor ensaya te bien en estender los braços aprẽde a tendellos  
 tenellos assi: porque no te causes despues quando los tengas  
 en la cruz mas estendidos. ¶ Esforçandolos dixo les con vnos  
 morosos abraçados. ¶ Mis amados/ o mis discípulos  
 qui soy entre vosotros: no temays a estos armados que ami  
 lo buscan/ venid conmigo/ vamos todos juntos a ellos: que yo  
 n vosotros pre preso a ser y molado: despeditos primero mis  
 ermanos de mi q cõ escuro coraçõ hos lo digo y me parto de  
 vosotros q hoscrie en mi seno: a mi pã y doctrina z ya no hos he  
 as dhablar en carne mortal q nra compañía al punto fenecce  
 se acaba. ¶ Luego abraçadme y dad paz y quedad benditos  
 e mi: y saludad a mi madre/ y confortalda: que ami padre y a  
 lla hos encomiendo. ¶ Anima allí veras como cayau los  
 discípulos a los pies del señor en la tierra y en los braços d el ma  
 stro a vna sobre ellos: mira como estan arrodillados: los vnos  
 o sabiẽdo q le dezir: los otros prostrados en tierra. mira co  
 mo el maestro los conforta llorando conellos: mira como no a  
 ia palabras que bastassen a mitigar atanta amargura: sin lla  
 rarse tristes: descõsolados/ puerfanos/ desabrìgados/ desecha  
 os del mundo/ despreciados y perseguidos y agenos de toda



## Capítulo.

consolacion que la muerte buuieran por descanso. **E** con q  
lloro y amor los apretaua consigo y sintiendose juntos abraça  
dos con el turbaua la vista y los ojos del todo el llorar y la ha  
bla el dolor de todos. **P**orque los enmudeces y ciegas señor.  
**N**o les quede embaraço para alumbrar tu yglesia y cōuertir  
el mūdo a tu fe/cobren ya sus sentidos y esfuerço. **E** si se tras  
portassen los sentidos en la contemplacion deste passo / y por la  
causa q̄ a estos santos se les trasportan. **T**iende señor estos bra  
ços como sobre ellos en mí / agora que los veo sin sogas y suela  
ros / ante que se aten: que despues no podras. **E** si me quisies  
tes tomar a braço partido: y partir conmigo de tus dolores / y  
apartar en contemplacion deste passo mi alma de mí / porque  
tu passion effecutada tan rigurosamente penetrasse mi alma / y  
me bizielle digno de ser adoraçado de ti hasta la muerte. **E** si  
me ciñessen tus braços / y pusiesse tal fuerça de amor y dolor en  
mí que se mostrasse mi coraçon estrujado entre tus angustias:  
destilando lagrimas cabe el tuyo partido: y quebrantado d̄ do  
lor. **E** en me assi no me dexes ni sueltes hasta que sea prendi  
do sin desasirme de ti: prendan nos juntos: así por mí y así por  
ti. **E** si alma te prenda pues por prendella te prendes prenda  
la tu y con vna cadena de amor y cuerda de dolor tuyo se aien  
entr ambos cō la caridad que te fuerça e vamos assi por la ca  
lles / que yo suplire por ladrō: y porque lo soy mayor / yras mas  
ameenguado que con Dimas y Belteas. **E** descuydada ma  
dre: de tal despedida: que lastima los feruola ver agora y la  
bella despues para boluella en mas triste: falta vuestra presen  
cia que si alla fuerades: quien lo pudiera sufrir? **E** señor / el  
padre te embia tu te vienes / Judas te vende: los discipulos tie  
blan: los judios te buscan: tu madre te pierde. **E** omo vas cor  
dero q̄ la oueja tu madre queda clamando por ti. **E** aquella  
gente maldita: tremendo sin tiento por el puerto adelante / con  
mucha furia / y agrander bozes dezian. **E** el a el: muer a muer  
a el traydor. **E** sufres alma que tu nombre de traydor pon



gan al señor tuyo contra quien tu cometes la traycion? Ay alguno que sea mas traydor que Judas? tu? **E** uno quier en prender: vno buican: traydor le llaman: por traydor preguntan: tu deues ser: ve adelante y muestrate a ellos: que seles muestre el señor/corre no le prendan por yerro: di que si buican algun traydor: tu lo eres que has cometido infinitas trayciones contra tu dios. **E** la virgen venid: gustad la fruta temprana del puerto de Bethseman: que los judios y Judas por la van a coger y llevar del puerto. **E** que se corta sin tiempo: tan verde que les para dentro a luego: mas no dexaran de morder contra via de hambre: por velle consumido/despedacado y deshecho.

## Capítulo de ynte y seys de la virtud desta palabra/ Ego sum: y dello acontecido/ hasta que Judas dio paz al señor.

**E** redentor poco a poco yuase siempre mas acercando: y llevo a ellos en medio del puerto y dexole allegar basta carearse con ellos y dixo. **E** Aquien buscays? Respondieron a bozes con gran furia y un brauo arrebatamiento. **E** El Jhesu de nazareth. **E** El señor dixo. Yo soy. **E** mi dulce Jhesu/delos q te alcan por rey huyes y a los prendedores sales: sabiendo q te quierẽ prender. **E** La virtud diuina pulo tal fuerça en estas seys letras/ego sum: q pronunçias por la boca de chusito/ Judas y todos amedrentados: con imperu desarmados sin tiẽto ni amparo de manos: cayerõ miserables de celebray espaldas/al reues en la tierra. **E** palabra preciosa y de gran reuerencia: escogida eres entre quantas se escriuen: como en la missa las palabras con q consagran. y el sacramento del Bomo factus est: q se ponen de rodillas en tierra/ aq̃l mismo se deue/ por q aquella palabra nos le muestra nacido. y tu nos le muestras redentor del mundo tan victorioso/ q cõ solo pronunçiar te prosterne por tierra todos sus aduersarios



## Capítulo.

Y elle dñi tribu d Judea: se mostro vècedor por ti sola sin otras  
armas y la flor dela rayz de Jesse se mostro quien era. ¶ **D** ter  
rible palabra que tanto vales en la boca del seño: que assi con  
fortas y muestas la potencia suya: y a sus enemigos quan im  
prouiso que espantas: nombrada z oyda. Deudores te iomos  
a lo que estos te pagan que es prostrarnos en tierra: no como  
ellos desonestos forçados: mas prostrados cō la reuerencia de  
uida. ¶ **D** nombre diuino proprio de dios: señal y señales: que  
a ti te preceden Flama en la çarca: humo en el monte: caridad  
en el puerto. ¶ **D** señal sobre todas dela potencia y manfèdū  
bre de mi dios humanado que dela palabra que quemas aquí  
se aprouechar tueres. Ya no flama que quema: no humo que a  
fca: mas caridad que enamora: te haze prouunciar. ¶ **D** gran  
deza tamaña: si muriendo y con pocos / assi te haze temer mi  
Jesu: que miedo por nas al pecador miserable / que sera dñi: quā  
do con millares de cuētos iuzgares: assentado en tu trono real  
con el cetro de gloria. ¶ **A** terrezcate anima la boz elpantabla  
del juez general: que el día postrero ado todo se acaba: oyra lo  
desnudos y tu no vestida: mas como todos en carnes: pues lo  
la aquella palabra pronuciada humilde y baja a los brauos  
armados soberuios y fuertes assi oy lo iuzgo q̄ dio con ellos jē  
tierra sin poderse tener en pie. ¶ **D** seño: aluate y desaparece  
que elconderte solias en el campo y templo quando por medio  
de todos libre passauas: passa sobre estos: buellalos no se leuā  
ten. amanezcan aquí / z tu con la virgen consolando la: que no la  
be de ti: y esta llena de tristeza. ¶ **D** ego sum. Hasta oy en car  
ne mortal a boca cerrada a estado el seño: siempre contigo: en  
tre sus enemigos que nūca sola y desacompañada te dexo sino  
agora y de callarte quando le querian apedrear en el templo / y  
despeñar en el monte no se muestraua tan poderoso: como ago  
ra contigo pronuciandote: mas ante el se escondia inuisible en  
tre todos: mas ya no es assi: que tu pronuciada no desaparece  
ni huye que espera: porque pesas / y puedes mucho.



**P**arece nos mucho ver estos caydos del espanto de tí z lo que es mas no se mira/estima ni alcança/que parece que fueras y encantas a christo: porque despues que sola por su boca aliste quedo esta no se muda ni va passo adelante/no huye por que parece que no le dexan desaparecer como suele y que encanado lo tienes / con la virtud delos misterios que representas a su boca porque no parezca que el que es huye delos que no son pues en comparacion del son todos nada. **E**n nombre/o palabra. Ego sum/fiador abonado y prenda en prendas de miñal de mi compra/del libro delos hijos de Adan deudores d los descuentas toda mi deuda z culpa primera y alcance pasado a su cuenta se carga: pues pagando el que es por el que no mercede ser que da la deuda bien pagada / el creedor satisfecho el deudor libre y suelto. **M**iserables judíos quien busays no se vos niega/no huye/dize quien es/ junto a vosotros ta sus armas espera no mas de con onze discipulos vosotros mucho mas soys que el y ellos/que quinientos soys a solos do que son/para vno ay quarenta z mas/y no osays acometer. **C**iega multitud la furia al entrar en el puerto amanfando va con los cōsejos dela noche/y auisos de Judas/del bechos on enflaquecieron las bozes de muera muera. El brauear y eros que hazíades por el camino acabose que en silencio estays dos y a vuestro pesar callays al luengo/ del suelo tendidos de espanto y vna voz mansa con solo oyr dezir. Ego sum / vos abro la soberuia z priuo los sentidos. **N**o resistís a su noe. Y caeys oyendo que es el el que buscays sin amenaza sin pe da sin resistencia alguna ved como soportareys su poder. **E**nemigos que respuesta me days prendeyse le vosotros/o endele el teniendo vos caydos. **J**udas espia cruel que ha es caydo? **L**os trafagos z priuança que tenías ayer cō los principes/aquí veras que te aprouechan/y los muchos armaos y gente escogida en quien confiabas: porque no pueden leuantar se sin licencia ni huyen pues caydos son mas vencidos



## Capítulo.

que vencidos: **E**stas pagado y pasmado: **D**esembuelue te/acaudilla los tuyos que bouos te esperan como personajes sin son. **B**uelue traydor/buelue si puedes a la ciudad a los que te dieron esta gente que traes y pide socorro/toma mas gente/quela que has traydo poca es para el hijo de dios:en quien es la potencia del padre y con vna palabra puede vencer a todo el mundo segun vees en ellos y en ti que caes con ellos de espanto **C**onsidera anima lo que sobra al poder humano el diuino poder: y la libertad para ausentarse el señor si quisier a de en medio dellos/pues ni dellos ni del proprio discipulo se deponen a conocer. **P**or la respuesta se vee que preguntados aquien buscauan:no dixeron a ti:mas a Jhesu hablando de ausente. **E**y con el ego sum/que se deuieran gozar manifestandose christo pues yuan a el libraron peor. **L**euanta de aqui pecador redimido:no se te oluide. **O**blatus est quia ipse voluit/que el quiso ofrecerse quando y como nuestro remedio lo requería. **L**a flaqueza de los apoitales perdida la razon de temer/a sombra de tal maestro tan poderoso/y al miedo pasado vicia / y sobra la admiracion presente en ver que assi los prostraua con vna palabra/marauillados los viera mas que temerosos:el esfuerço cobrado. **Q**ue los contrarios caydos poco ay que temer. **Y** callando lo de oy en que por permission diuina blandeado doblaron y huyeron para adelante quanto biuieron rumiando el presente milagro siempre sacauan del curno de fe/y creyan christo señor dios y hombre acordandose deste milagro. **S**eñor a la virgen que toda la noche pregunta por ti/suplica por ti/clama por ti/y muere por ti/falta respuesta y no a estos. **L**os misterios penosos quier es que vea la triste / y no este que es consolatiuo: **Q**uier es que te vea despues caydo a ti a pies de tus enemigos y no agora a ellos a los tuyos: **P**orque la priua deste poco de gozo. **A**paresele dile a do estas:y a que veniste a este buerto/o has la venir/salga de aquella angustia / pues quier es que mañana entre en otra mayor:y vea lo que teme. **N**ole apedaces el dia la mañana do esta:y la tarde contigo:lleuele a hecho



manda que vea el principio de tu passio: pues ha de ver el fin porque de te ver tan glorioso vencedor: reciba alguna consolacion con que tome esfuerço para mañana. A tal obra tal testigo le da como es tu madre/tan santa/tan justa persona/tā cierta y verdadera/tan grande señora/tan virgē:y tan madre/que no sepa huyr/vealo todo porque todo lo diga/que los que huyē enflaquecen el valor de sus dichos y no son tan suficientes testigos como los que esperan y veen. ¶ Era la luego señor/y su esperar firmeza y constancia y su esplendido rostro hermosísimo/honesto/triste/llozoso/graue compuesto/auergonçara los apóstoles: que si sienten tal muger en el campo y tan cerca de sí/auuq̃ te prendan la confusion los terna. Que dexar a tu madre en el campo de noche entre enemigos y sola es tal falsedad q̃ por ventura de verguença della no huyan. ¶ Pues auctórizete este día su persona ala tuya q̃ de abarido y blasfemado y afeado entre oy y mañana no parecieras hijo suyo mas ella siendo presente testificaras q̃ lo eres/pues te sigue. ¶ En lo lugar el señor a estos infieles a leuātar se no mas:no a trauar dī tan ayua:y puestos en pie callando/estauan q̃dos y pasmados sin otro poder y dīxoles. Aquien buscays? Ya dexistes q̃ a Jhesu de nazareth/ved si hos confirmays en ello. Respondieron como primero auian respondido y dixeron. A Jhesu de nazareth. Respondio el señor como antes y dīxoles. ¶ Ya hos dixe q̃ yo soy/y pues a mi quereys dexar y a estos/q̃ si ami solo principalmente venis mandados q̃ prendays: prendedme que yo soy? Quiso dezir. ¶ La deuda infinita de los padres primeros no la puedē estos pagar. para q̃ los q̃reys? dexaldos y tomadme a mi q̃ por diuino soy abonado para satisfazer ami padre. ¶ O diestro pastor en priessa tā conocida a do la vida te cuesta/la cura pastoral no se te oluida bien cumples lo prometido. Hāngūo perdī mi falta de quantos me diste fino el hijo de perdicion. ¶ Señor diles q̃ te dexen / o me lleuen do fueres / como te trataren me traten por ellos palacios no quede yo con los flacos en oçasion de huyr.



## Capítulo.

**E**sta palabra. **D**exaldos vi. En fauor de sus onze: fue imperarua mandando cargarla el señor de diuina potencia: y de tanta virtud por estoruar el proposito de Cayphas / y los otros judíos que eran tambien de prender / matar / destruir y acabar los discípulos y la memoria de christo y que sobre la tierra / no huuiesse quien despues de la muerte le predicasse ni boluiesse por el. y assi pereciesse del todo su nombre y memoria. **E**stas la fuerça diuina embaraço los presentes y desacordados de la primera intencion de prender maestro y discípulos contra el mandamiento hebreo obedescieron a dios dexandolos y.

## Capítulo veynte y siete. Como

Judas dio paz al señor / y de lo acontecido hasta que pusieron las manos en el.



**Q**uel mercader pessimo judas que vendiendo al señor que es nuestra vida compro la muerte para si: salto de entre todos endereçado al señor / y abiertos los brazos y brazos con brazos / boca con boca / con una falsa risa de alegría fingida: sonrependose saludole como otras vezes solia viniendo de camino: diziendo. **D**ios te salue maestro. **E**o condero sin manzilla: con el lobo te veo abraçado / falacia engañosa / y falsedad de discípulo / que no ballaste ni auia en el mundo instrumento mas boto ni mas leños de mi muerte ni menos cortador para matar que beso. **E**o mal mouazillo / que a lo officio de muerto y missa de requien sirues de paz / y hazes mortal guerra con titulo de paz / no auiendo en el mundo pōcoña mas mortal ni mas



contraria a la paz que la traycion que tu hazes. **E** malau-  
 urado tu que tan grandes extremos ayuntas en vno. **E** l belar  
 onel matar. La boca infernal con la diuina. La paz dla boca/  
 onla enemistad del coraçon. El comprador dl mundo conel vñ-  
 edor que eres tu. **E** l santo nombre de paz a vos traya el se-  
 ñor entre si y los suyos/en señal feudo y prenda de amor/que su  
 palabra era siempre paz/mas aqui vuestra costumbre se troca  
 en embuste de traycion: q el matador mata dando paz / y vos  
 sedo tercera entre Judas y christo/q con vos cubre el traydor  
 la traycion/trayendo guerra y diziendo paz. **E** l mansuetissi-  
 mo Jhesu con su mansuetissimo rostro: nada turbado/abrio los  
 brazos a el/ y diole lugar estando el señor. siempre quedo/ siem-  
 pre callado: hasta q la maldad fue cumplida: esto es por el tray-  
 dor abrazado/ saludado/ besado: y no le quiso afrontar en mo-  
 strar que sabia su traycion/mas como suyo la supiera. dissimula-  
 do dixo. **E** amigo a que veniste? **E** piadoso señor/di mas  
 claro lo que en esta palabra querias dezir. **E** l amigo a quien  
 siempre ame/de quien siempre fue singular amigo / que contra  
 nunca yo erre ni jamas te offendi / por belo me traes. No es  
 el amigo vedrme/que las obras de amor effectuadas en ti co-  
 mo tu sabes yo auerte mostrado/otro galardón merecian / y  
 otros seruicios. **E** l mi mesa y plato comias de los manjares  
 de yo/en sacramento dite ami mismo / q no tenia mayo: don-  
 de te dar/porque dandote ami mismo que soy vida: viuesies  
 tu das me a estos perseguidores que me maten. **E** l intercessor  
 de mi muerte: a que vienes? **E** l Si fueras extraño li enemigo so-  
 portarase/y tanto no me quejara:mas auer me ayer vendido  
 o y entregado siendo official de mi casa domestico mio/apostol  
 mio/hermano mio a hostia partida que xome ati. **E** l pobrezito  
 que quiesies aun ser mi amigo y tomar mi amistad yo esto ofleo  
 esto quiero/a esto vine/a esto voy/ peme aqui / piadoso mano/  
 perdonador/qual tu me quisiere me hallaras/q por tu saluacio-  
 nengo aponerme en manos de los que tu traes contra mi tiepo



## Capítulo.

tiene en tu mano esta / promete la vida y buelue te ami / no du-  
des ni desesperes: no me lastimes / que mas me lastimara tu de-  
sesperar / que la muerte que espero. ¶ Y aunque estos a quien  
me diste me lleuen y no me perdonen / te perdono / abraçame bié-  
seamos amigos y ablanda tu coraçon: pues vees la mansedun-  
bre del mío. ¶ O clemencia infinita es traydo el inocente a la  
muerte: y del que le trae ya se aplada. Del iniquo peruerso se  
dexa abraçar / por dar confiança a los que se tornan a el si con el  
abraçar se quisieren / pues a su traydor no se niega. ¶ O misera-  
ble besar / a quien besas / y como besas / officio es de amigo / no tu-  
yo: que no ay en ti señal de discipulo ni de amigo. ¶ Si inges te  
amigo sobre traydor: y tu paz pone guerra: tu saludar empon-  
çoña: tu abraçado enemista: que abraças al que dexas: besas al  
que entregas: saludas al que matas. Saludas en puouco con  
muerte callada: z tu coraçõ z boca no se cõciertan: q vno mues-  
tra ser el señor / tu maestro / el otro lo niega / caminan diuersos  
camínos. Que vna cosa pregonas: otra traces secreta. ¶ En  
Que encubres y embuelues tanto venino z ponçoña: que la pa-  
labra escogida que fue Que / palabra primera en la embaxada  
del angel: y preñez dela virgen escoges para cuchillo diziendo  
al que traes vendido. Que rabi z ¶ O ladrona y matadora  
mano de Judas que por ella es llevado a la muerte el que por  
ella comia / como por mano de su mayordomo / o procurador.  
O cordero inocente que abres los braços el rostro no buyes  
a tan falso discipulo la boca le das a besar / y llamas amigo / al  
derramador de tu sangre. Que es a ti y a este lobo z ¶ Qual  
mansedumbre y paciencia bastara si no la tuya / a no se vengar  
deste perro malvado y no quiesite espantalle / ni castigalle que  
no estoruasse nuestro prouecho el espanto de su castigo. ¶ El se-  
creto deste misterio en tu diuino sagrario se sume a ti le secreta  
y encubres. ¶ O anima la fruta de oy z primera en que se des-  
ayuna el señor beso es / en este passo y tormento comiença la pas-  
sion por venir q por tu prouecho se suffre no se te oluide el mis-



terlo que al punto que vio el padre celestial a su hijo abraçado de Judas saludalle y besar / hizo lo mismo contigo / que por estas tres cosas sufridas del hijo que son abraçado y beido y salutacion te abraça / besa y saluda: y eres amiga de dios y reconciliada con el si tu quieres hazer lo que en ti es por abraçarte con el. ¶ Rey pacifico Jesu: la enemistad larga de dios y el triste del hombre / tu paz abraçado la quita: desenfañado le has y pacificado su yra: y son todos amigos. ¶ Sella señor esta nueva amistad con el proceso de tu passion / passeate passa / ve por ella adelante y dexate prender: que en tu prision esta toda nuestra libertad: y en tu muerte nuestra vida: y en ti tenemos todos puestos los ojos: pues nuestro remedio es en ti.

## Capítulo veinte y ocho como

fue preso el señor y cortada y sana a Balcho la oreja.



**L**Echo Judas su officio y cumplida la traycion / la diuina providencia q para todos los actos de aquella passion del verbo encarnado / tenia determinados tiempos y momentos y horas viendo llegado el tiempo dio lugar ala prision. y luego fueron fortalecidos aquellos que por sola la palabra de christo eran caydos en tierra de muy pusilánimes y el esfuerzo cobrado: y el señor ya dellos por la seña de Judas conotido: con gran alarido y arrebatamiento echaron las manos en el. ¶ Mal de sentir / y mas digno de ser con coracon q con ojos llorando / q los infernales siervos al celestial señor se arremeten / bramando como fieros y hambrientos leones sobre vn manso cordero. y cercado dellos: vieras cubierto su sacro y venerable rostro y cabeça de manos y puños. ¶ q espessar de vayuenes / injurias y puñadas trauidos a sus narizes y cabellos tirando



## Capitulo.

cada qual a su parte sin reposo: atando sus delicadas manos con cuerdas tan cruelmente q̄ pensar no le podia atormentauā su santo rostro y cuello y cabeça z con la gran furia z multitud los vnos estorruauan a los otros: z assi agonizaua el señor innocente y manso sin resistir ni clamar. ¶ **A**nima mia piensa q̄ todo lo he dicho ni lo puedo dezir: poco es lo q̄ puedo con lo q̄ fue. No te contentes con pocas palabras / q̄ tu redentor no se contenta cō pocas injurias por ti. Y tu poco sentir cō su mucho sufrir no se cōforman. Mira la furia z crueldad de aq̄llos profanos / la paciencia d̄l señor y su profunda humanidad el amor de su anima / las culpas tuyas: la offensa de dios: el prouecho d̄l mundo q̄ no son cosas estas q̄ se pueden tan enteramente dezir como cōtēplar para ti queda de sentir anima mia / q̄ yo cuerpo corruptible y pesado no puedo llorar aq̄llas angustias d̄l señor si tu no las contēplas para sacar lagrimas de mis ojos. ¶ **P**ues vete aia mia al puerto de Bethelemani z mira bien el cordero sin man. Illa con q̄ man sedūbre sufre aq̄llas injurias callando / alza tus ojos al padre delas misericordias verasle como esta mirando y callando las injurias de su hijo y buelue veras al hijo penar z pagar las culpas d̄l mūdo / mira como buye ni se defiende ni pone las manos ante la cara para escudar cō ellas los golpes cō q̄ le amenazā al rostro / niuerce la cabeça a otra parte para escōder la car.: d̄las heridas: ni se q̄ra dellos: ni les ruega q̄ ay anpiedad y le traen mas mansamente: ni amenaza: ni haze otra resistencia alguna: mas a todo esto muestra su resplā decente cara serena y mās mirando z sufriendo. ¶ **A**nima si esto no te basta para mouerte a piedad / ve en spiritu ala madre virgen q̄ no lo sabe: y dile qual esta su hijo / z como le viste atar las manos y el cuello con cordeles z prisiones z dile como el discipulo a quien ella le encomendaua lo traxo vendido y viendō la: lagrimas z sospitos dela madre prouocar ante a otro tāto y de aq̄llas v̄ginales fuentes de lagrimas toma para reliq̄as y traelas cōtigo: humedeceras cō ellas estos mis ojos ingratos



secos. O mi Jesu q̄ leo en tu libro aq̄lla lecion q̄ me esp̄ata q̄ dize  
 Pusieron las manos en el ⁊ tuvieronle. E tuvieronte señor quā  
 lo te tuvieron presente en el templo: mandando de tu boca mu-  
 chas vezes palabras de vida y perecen los tristes agora de b̄a-  
 ne y sed: porq̄ no las gustaron: q̄ si las gustaran: no arremetierā  
 agora a ti con tanta hambre. Mas tienen te a ti q̄ eres t̄hesoro  
 el cielo: ballarōte aqui ⁊ no te conocen: q̄ por muy poco precio  
 e tienen vendido/ y ni los q̄ compran ni quiē te vende gozā de ti:  
 O q̄ muy mas preso te tiene tu madre en la carcel de su coraçō  
 on cadenas de amor/ q̄ son mas insolubles y fuertes prisiones.  
 Que los q̄ aqui se tienen preso quando te vean espirado en la  
 cruz/ dexarte han por muerto: mas del coraçō de tu madre  
 muerto ni viuo no te pueden soltar. Que amor tan int̄so qual  
 e tiene y le tienes: no ay lima sorda de ausencia/ ni fraguas ar-  
 dientes de muerte: ni tormentos: ni cruz: ni infierno: ni sepulcro  
 le puedan ablandar ni rōper/ q̄ dexar de amar tu a ella/ o ella  
 ti/ ni puedes ni quieres: porq̄ no lo puedes querer. Tienen te se-  
 ñor mio Jesu christo porq̄ te tienes tu/ q̄ si tu no quisieses/ ellos  
 o te podrian tener: mas tienes te con tantos alanos colgados  
 de ti: por tenerme ami q̄ estoy cercado de t̄ntas maldades y cō-  
 sulo: y caes a sus pies cubierto d̄ manos crueles q̄ te hierē: porq̄  
 o triste cayesse a los tuyos cubierto de ansias y dolores de cō-  
 passion. Y andan sus manos offendiendote / porq̄ dexen de an-  
 dar las m̄as buscando deleytes y porque ay a verguēça de ser  
 qual soy/ viendote qual te veo: q̄ se tienen asidos de ti porq̄ ca-  
 as en tierra/ y defalidos de ti caerā ellos en los abismos. Tie-  
 nen estos a ti mas tu señor tienes a ellos/ q̄ si tu no los quisieses  
 niē los ceruia q̄ no pereciesen ni cayessen y el mundo con ellos.  
 Los malos angeles no los q̄siste tener y cayerō del cielo/ y los  
 buenos q̄ tienes p̄uerā en la gloria teniēdo los tu: y aca en esta  
 ida mortal y llena de t̄ntos peligros/ quiē se podria tener si tu  
 o le quisieses. Tenme señor q̄ me voy a caer segū lo q̄ merecen  
 mis culpas: y no me dexes ni me cōsiētas d̄arte porq̄ no caya en  
 las delicias: y porq̄ me caya de cōpassiō a tus pies q̄ no dō de tu



## Capítulo.

capere es de fatigado quiero caer de angustia: con leuantarme  
 contigo/porq̃ los q̃ confiando en ti se arriman a ti: no caen bõde  
 tu no quieres ni eres seruido q̃ cayã/ y si caen bonde tu caes/  
 mas bienauenturados son caydos contigo q̃ leuantados sin ti  
 ¶ Ten señor a tu madre en la hora que te ha de ver / que si tu  
 no la sostienes imposible sera biuir segun su flaqueza grande/  
 y dolor mucho mayor. Como podra aq̃l virginal coraçõ sufrir  
 tantas y tales angustias de tan inmenso dolor q̃ de pies a cabe  
 ça no aura parte sin el dolor de cabeça es ver tus espaldas q̃ a ti  
 lastimã la cabeça/ a ella el coraçon/ dolor de ojos no faltara viẽ  
 do los ruyos llorosos y tristes/ dolor de dientes y boca la piel q̃  
 ternan aparejada lo dira/ de oydos las injurias/ de todo el cu  
 erpo los tormẽtos muchos y diuersos: de manos y pies los cla  
 uos lo diran/ dolor de coraçon los pecados del mundo le cau  
 sarã mas que otra cosa: pues el dolor de costado q̃ despues de  
 ya muerto le sobreuenia en verte abrir el tuyo con la ça/ este lo  
 bastaria para la priuar desta vida. ¶ Dolores tan grandes  
 y tan continuados señor mio Jesu christo interiores y exte  
 riores tuyos/ como los podra sufrir quien tanto te ama? Si teniẽ  
 do estos at en la cruz crucificado no tienes tu a ella siendo su al  
 ma crucificada cõtigo: por muerto doy tu cuerpo q̃ el alma no  
 podra sufrir sobreli tan gran carga de dolores y angustias. ¶  
 Santa sanctorum/ o archa deifera dentro y fuera dorada de diu  
 nidad: transformada te veo y buelta: lo secretado y ascõdido en  
 ti: se descubre y parece q̃ vemos tu sangre començarse a verter  
 ¶ q̃ se vierte y derrama el mana/ de do mana nuestra salud. ¶  
 q̃ hacen y arrastran las tablas legales y al mismo dado: de  
 la ley. ¶ Vara de Aron poderosa/ onnipotẽte: diuina: guar da  
 da: figurada en esta arca: encubierta y ascõdida q̃ no te sabemos  
 defendete pues q̃nto podias entonces puedes agora. ¶ Vara  
 verde en iuuentud florida en virtudes: dela rãyz de Jesse/ bñ  
 dela virgen/ bñja de Dauid: descorrezada te veo leuantada in  
 frescura: ya te labran y secas te antes de tiempo de sangrãdote  
 y de torcida y sin lustre no pareces la q̃ eres. ¶ Quã a bocados



parten los perros el pan fresco dela proposicion. **D**ni rezíte  
 pan celestial venido del cielo Jeshu: pan fresco de vida q te muer  
 len a bocados los canes y no te defiendes dellos. **E** **D**rey **D**a  
 uid en otro acatamiento tenias tu el arca de dios aunq no era  
 sino sombra desta verdad: no la tratauas assi quando de gozo  
 e boluiste jugar y le baylauas delante olvidada la autoridad  
 de tu silla y corona: mal lo aprendio tu pueblo de tí / pues estos  
 lo la llevan en ombros: q a palos le lastiman los suyos. **M**í  
 como baylauas baylā: mas arrastrado y a coces va por el fue  
 o desgoznandose toda: y derramando el precio del mundo. **D**  
 nima q abofetean: escupen. remessan: y arrastran el cordero  
 oho de dios y arca de dios entre el lodo y los pies: y del compo  
 en lo compueito en la virgen. **D**yes el roydo y callas: y de vo  
 or no apellidas? **D**si tu voz quebrantada alcāçasse a la madre  
 la pudieses traer traella: y della q es escuela del dolor de su pi  
 o: toma lecion entre tanto q viene a comete los tu y suffriendo /  
 passa y hiende por ellos: hasta abraçar al señor / erizate hecha  
 ues del señor: y cubrele: repartanse en entrambos los golpes  
 que a el los dan y tu los mereces muera mas no te le quiten: ni  
 pierdas q de verte atreuida estarā enañados: enañalos mas  
 or q se tomen a tí: y dexen a el descansar / q aquel enseñar: es ví  
 la pues causa / q ocupados en tí afloren a el q en esta ocalion q  
 es das si afloren a el / los ocupados en tí quantas heridas te  
 meren le quitas. **D**q sabroso martyrio si abraçada a aqlla co  
 unna y sacratissimo cuerpo / salieses del tuyo / y baratañes la  
 muerte y acabasses alli bienaueturada tu. **D**razimo precioso  
 Jeshu / q te estrujan / pisan y callas. **E** Como san **P**edro viesse el  
 maestro assi estrechado: puso los ojos en el q peor le tratava cō  
 dena niento de despachado aql / dar en los otros / y llevarlos  
 a becho: y morir / o defender a su señor. **E** Y echo mano a vn al  
 fange pensando hendelle y partir la cabeça y hazer gela dos / q  
 el amor del maestro le quitava el temor y la crueldad de ellos le  
 ncitaua a fāña / y acertele tan de veras por medio q sola la fuer  
 ça del brazo le hizo caer: y tender atordido. **E** Indispuesto y



## Capítulo

pequeño para herir era el cuchillo de san Pedro porque el señor y los suyos siempre andaban de paz y como era boto y corto terciado y por buyr y refualarle lleuole la oreja brecha que ballo descubierta y alcançole en el ombro: así que fueron de un camino tres golpes en la cabeza/oreja/y ombro/ a do la media espada paro por las armas que no pudo falsar el golpe postrero/al desorejado mezquino. Decían el Dalcho. Repitauan los compañeros de san Pedro y tucbeando por yse y no le ayudauan ni osauan buyr que temor los tenia y aquel esperar/no era esfuerço ni amor/mas miedo sobrado. ¶ La fuente de piedad abatido entre tantos que peruan sobre el/vista la sangre y oreja cortada fueron sus entrañas movidas a cõpassion del cruel no mirando a su crueldad y dixo. El legalde aca. Que las crueldades no pudieron turbar la maledumbre del señor. Y tomada la oreja sanole tocandole con su mano. ¶ O virginales entrañas si vieras al hijo herir y al herido sanar/aqui se quebrantara tu coraçon. O piadoso Jezu/al q te aquera/y biere peor no dexas herir. ¶ De sus manos te vees cardenalado/roçado/la cara cubierta de llagas:no las curas/y sanas la sola tan merescida. O que bofetada te guarda para delante el pontifice/este a quien perdonas el daño presente y bofetada futura/y es tanta su obstinacion que esta tu piedad no entra en su coraçon para ablandalle. O Pedro/pues le pas començado acabale/trançale con la oreja la mano:no le la dexes/y escufaras al señor la mas cruel bofetada/que en la elcritura se lee. O manso Jezu tu clemencia mas esta queda/comun es a todos pues al enemigo socorres. ¶ Querias señor que en tu muerte no huviesse herido otro sino tu/no sangre verida de otro sino la tuya. ¶ Quatro maravillas obraste señor en el lugar do te prenden. ¶ La primera mientras que sieste/turbada tuvieron estos la vista:que sin tu permission ni te conosciéron ni pudieran conoicer. ¶ La segunda que vna palabra tuya a los tendio caydo de temor por el suelo. ¶ Y la tercera/que defendiste los tuyos porque puesto que estos peccadores quisieran prender a ellos



## Heynte y ocho. Fo. lriij.

contigo empero tu mouiste sus coraçones con el temor que les  
ouiste/ a que no llegassen a ellos/ aunque vieron a sant Pedro  
sacar de sus armas. ¶ La quarta la oreja de Malcho/ que pe-  
casse con tu maravillosa mano/ que diuino y eterno y poderoso  
eres Jeſu mas no conosciendo deſtos pecadores/ aunque ta-  
les maravillas te veen hazer. ¶ Sano luego a este miserable  
herido el ſeñor por la ocaſion que tuuieran para acufalle otro  
dia delante el juez. Que discipulo fuyo cometiera insulto tan  
grande / y por la ſeguridad de sant Pedro y por eſforçar los  
apostoles/ a cuya causa hizo allí tantos milagros/ porque no  
pensassen que por ſer preſo el ſeñor auia perdido el poder que  
tenia: para hazer milagros: y porque replaçado ellos ſu miedo  
con eſte fauor: quantos paſſos huyessen/ lloraſſen la fe que per-  
dian. y aſſi ſocorridos no deſcreyeſſen poder ſe ſoltar y perdo-  
nallos z remediallos/ el que entre los pies de ſus prendedores  
ſaua del officio y potencia de dios. ¶ Y tornando a ſan Pe-  
dro díxole como reprebendiendo con vn muy paternal amor.  
Torna el cuchillo a ſu lugar. El caliz que mi padre me dio no  
quieres que le beua? ¶ Dienſas que no le puedo rogar que me  
de mas de doze legiones de angeles que me libren delas manos  
deſtos malos ſi yo quiſieſſe? ¶ Quilo dezir. ¶ Para eſtoruar la  
paſſion determinada ab eterno/ y lo eſcrito de tu no baſtã tus  
uerças/ eſta quedo ſin offender que quantos laſtimares he de  
anar/ que ſi ſocorro quiſiera/ aunque tu dudas porq̃ me vees  
aſſi/ otro mayor me embiara a mi padre/ dexa cumplir la eſcrip-  
tura/ aſconde el cuchillo no pieras a mas/ ni aqui me defiẽdas:  
que ha dar vidas viue a la tierra / y aun a poner por todos la  
niala y dallas la eterna deſpues y no a matar a nadie/ ſino a ſola  
a muerte del pecado/ ni voſotros veniſtes aqui por ayuda mas  
u testimonio y para teſtigos: porque creays y hagays crecer a  
otros que voy a morir por mi voluntad.



Capitulo.  
**Capítulo veynte y nueue como**  
ataron al señor.



**E**y mas abitaron la crueza dlos descomulgado  
judios los quatro milagros sobredichos / mayo  
mente el postrero / de sanar la oreja de ~~de~~ alcho  
porque aquello les dio ocasion de mayor temor  
recelo / pensando que como tenia poder para pe  
gar la oreja al herido assi le ternia para despegarle dellos y sa  
lir de sus mos. y al tiẽpo que mas deuiera ser adorado y ama  
do y reuerenciado de aquellos que veyan sus milagros / su mã  
sedumbre / su charidad / y su animo con que suffria las injurias  
mas proteruos y crueles se mostrauan contra el / y mayor te  
mor tentan que se les fuesse. **E**y por esta razon es piadosame  
te de creer que muy mas fuerselemente lo ataron dello que atar  
a otros presos. Donde algunos dizen que fue atado por tres  
lugares: **E** Lo primero al cuello con sogas muy cruelmẽre ech  
da / y apretada de nudos : y segun sant Bernardo / cadena.



Lo segundo con otra soga por el cuerpo a bueltas / para que por los cabos della le pudiesen llevar trauado. Lo tercero para sanear mas sus sospechas que tenían de poderse les yr / ataronle las manos atras: arrebatandole las manos y torciendo y encozuandole los brazos: cruzandole los pulsos con cordones y lazos corredizos / y muy apretados / trasdoblado bueltas en ningún acatamiento ni piedad: tratauanle peor que tratan al mas malpechor y ladrón que se pudiera auer. ¶ Pues loza anima mia si vees assi tratar a tu redentor / aue' compassiõ del / mira que cuello aquel para cadena: mira que manos delicadas para tales cordes / vee que rostro tan hermoso para bofetadas / contemplalo bien y no te apartes del / como si allí lo estubieras todo mirando y diras con lagrimas. ¶ Desabridos cordes / o corredizas lazadas: que quanto mas atays / tanto mas desatays / atays las manos al señor / desatays delas culpas al siervo / atays las al rigor dela pena q̃ el hombre merece porq̃ no se effecure / desatays las a la misericordia q̃ desseamos. ¶ Ata señor mis manos con los cordes de tus mandamiẽtos porq̃ nunca dellos ni de ti me aparte / q̃ atado contigo soy libre y sin ti todo es captiuero. ¶ Prende mi memoria con tus ataduras: porque siempre me acuerde que siendo yo captiuo fuyste tu ligado / porque fuesse yo suelto: y de tan gran beneficio: y fatiga para tí / no me dexes ser desagradescido: que veo las manos con que tan largas mercedes me hazes con tan estrechos lazos apretadas. ¶ Quebranta señor mi coraçõ de dolor y haz me lo sentir como deuo / y haz me dar clamores de dolor de compassiõ como estos crueles los dan de alegria: porque te tienen preso. ¶ En esta hora dixo el señor a los que le prendian. Assi como a ladrón salistes con cuchillos y palos a prender me / y aunque cada día estana con vosotros en el templo / no me prendistes / mas esto es assi / porque se cumplan las escripturas / que esta es vuestra hora: y la potestad delas tinieblas. ¶ Redemptor mio / como a ladrón dizes que te prenden / que



## Capítulo.

por ladrones pagas pues el hurto que no heziste auías de pagar: y a esto venías al mundo: y pues los hurtos de los pecadores que a dios hurtan la gloria comandola para si/ y le hurtan la subencion que le deuen todo lo has de pagar: a grandes deudas te obligas. y si tanta deuda de hurtos has de pagar con tormentos. **D** señor quien podra ser contador desta moneda. **E** Justo es que el deudor ladron sea suelto: pues tu eres fiador y pagas siendo preso como el ladron lo auia de ser: y los que lo son te prenden por tal: pues te salen con cuchillos y palos de la manera que a los ladrones suelen yr a prender / y vienen mandados de los ladrones que tu echaste del templo/ quando dixiste que no hiziesen la casa de tu padre cueua de ladrones. **D**izes/ o señor mio Jhesu christo que salieron a prenderte que es cosa que mucho te duele pues te quejas que salieron. **D**uelles te porque salieron: quando saliendo de si mouidos a yra / y embidia contra ti/ salieron de la obediencia de la ley: y del consorcio de los justos y gremio de la yglesia: echados fuera del nombre de pueblo de dios/ como canes raulosos inutilles y contagiosos. **N**o los echaste tu que dizes: el que viniere a mi no le echaré fuera: mas salieronse ellos con su malicia quando salieron a prenderte quando saliendo con lo que querian salieron de tanto bien/ que merecieron salir vendidos como vendido te salian a prender. **E**stauas con ellos en el templo cada día/ y prenden te en el campo de noche: que muy escuras son sus obras / y muy claras las tuyas/ que eres luz y día claro que alumbra las tinieblas de nuestra ignorancia. **L**uz verdadera que te tienen y no se alumbra de ti/ porque son sus ojos muy entenebrecidos: alumbra mi ánima porque te vea / y no salga de tus mandamientos errando el camino que donde tu estas todo eres luz a los que te conocen y aman: y dōde tu faltas/ noche es de grandes tinieblas. **E**as todo dizes que es porque assi se cumplan las escripturas. **R**edentor mio que muchas escripturas se cūplen que figurauan esta prision y vendimiento tuyo.



**E**sy va el patriarcha Joseph vèdido de sus hermanos por  
dinero y captiuo en poder de gente ingrata y desconoscida pa-  
ra ser en Egipto encarcelado. **E**sy es entia la arca del testamē-  
to robada de poder de Israel y llevada por los incredulos y  
dolatras y profanos con llanto de amargura grande de los q̃  
la perdian de su poder. **E**sy va Israel sacado de su tierra y mo-  
rada captiuo y preso encadenas a la confusion de Babilonia  
a ser cruelmente tratado de personas de gran crueldad. **E**sy  
el rey de Judea Sedechias es preso el rey peruerio Itharao  
y con cadenas ligado y con grandes vituperios ultrajado / y  
sus hijos delcabeçados apartandose de ti señor mio que eres  
cabeça dila yglesia. **E**sy el propbeta Daniel es preso y acusado  
y echado en lago de brauos leones. **E**sy el templo de Jerusalē  
es combatido / derribado / y maltratado en ti mi Jesu templo  
dela diuinidad: que te contempla mi anima aflicto atado y tan  
maltratado que no ay coraçon que sin mucha lastima peniallo  
pueda sino fuesse infiel / o mas duro que piedra. **E**sy manos  
diuinas y tan delicadas como hos desfuelia los braços la dur-  
reza de los apretados cordeles. **E**sy manos atadas para no le  
poder ayudar y sueltas para hazer mercedes a todos: que a-  
tadas sosteneys el mundo y days vida a los justos y a los peca-  
dores remedios. **E**sy delicado cuello resplandeciente quiente  
pudo echar soga afudada que assi te atormente sino quien no  
te conoce? **P**ues de este comedio piadosamente se puede creer  
que de aquella gente que auia ventdo algunos se desmandariā  
quando vieron atado al señor para yr delante a demandar al-  
bricias a los pontifices: diziendo como el señor pua ya preso y  
tan abilitado y elcarnescido como ellos queriā. **E**le tu anima  
mia en espíritu y demandalas a su madre y dile qual su hijo va  
ligado y las albricias que de aquellas tristes nueuas ganaras  
seran tristeza y dolor que no son mercedes de estimar en poco  
pues son mayores que las que el mundo te puede dar. **E**has  
para merecellas y auellas muéstrate a la madre y represente



## Capitulo:

se a ti como si la vieses y enmudecete delate bella: y dexate caer a sus pies con semblantes de gran tristiza. Y ala puella que te diere preguntando que pas: por saber la causa de tu alteracio tus ojos y tu folloçar le respondan: y diras despues. Por eso es vuestro hijo: atado lo llevan y muy affigido. Porque con estas palabras creciera la passion della / y la compassion tuya: quando vieres el sentimiento que haze. Despues aclarate mas y cuentalo todo lo que ha passado porque sus angustias acrecienten la tuya y sera tu dolor el premio delas albricias / y tan grande que si bien conoices lo que es veras q no ay valor deste mundo en comparacion deste merito.

## Capitulo treynta. Del llanto y

bupda de los Apostoles.



**E**n tiempo que los apostoles vieron que ya el maestro no permitia que los ministros de maldad tornassen a caer ante el como primero diziendo el. Ego sum: estaua muy atentos y no menos temerosos esperando el fin de aquella practica y como le oyeron dezir. Yo soy el que buscays: y pues que



mí querays dexar y a estos mis discípulos que estan conmigo  
 considerauan la clemencia y caridad del señor que entre sus mi-  
 sserias viendo el martyrio presente no dexaua de tomar por e-  
 los procurando su liberacion ni demandaua dexarlos estar y  
 andar conmigo sueltos y yo preso: para que me favorezcan y co-  
 uelen porque yo no me vea tan solo: mas dixo dexados y: no  
 os prendays/no los molesteys/no les deys mas dolor del que  
 ellos tienē/en ser apartados de mí. Esto dezia el señor para co-  
 nfirmar la escriptura que dize. No dexe perder alguno de los que  
 me diste sino aq̄l solo se perdió q̄ era hijo de perdition. Y como  
 vieron al señor tan atado y no les confortir q̄ se defendiesen co-  
 n armas: y con el gran temor q̄ buuierō de ser allí muertos todos  
 voluieron las espaldas e buyeron / assi q̄ derramados y a no se  
 guardauan animas yendo porficada y no corria sin tiēto temē-  
 lo el alcance y mirando atrás corria a lo mas interior del huer-  
 o porq̄ ve yā la puerta tomada d̄ la gēte / atravesando el huer-  
 o por lo labrado y no labrado a buscar las mas bajas paredes  
 feros para poder salir no los siguiēdo otra alguno sino solo  
 el temor q̄ lleuauan. ¶ D̄aia que cōpassion vellos y mira quā  
 fatigados yā sus animos assi d̄ trabajo de su maestro como  
 el temor q̄ los lleuaua vencidos / y como la escuridad dela no-  
 che los determinaua mas y si se acernan ynos a otros cada qual  
 oia el ruydo q̄ oya buyendo ynos de otros mientra no le co-  
 noscian / descoloridas sus fazes / erizados sus cabellos / la san-  
 gre alterada / lospirando y llamando a dios hasta q̄ se conosciē-  
 ron y ayuntaron. ¶ Los capitanes del exercito del reyno eterno  
 buelta buelta / esperad que fuyes sin que nadie hos persiga / yē  
 lo fugitivos de vuestro rey y apostatas / sin la bendiciōn suya /  
 que solíades pedir quando de su presencia hos partiades.  
 ¶ Salio vuestro rey al camino para vencer siendo preso / voso-  
 tros sin ser acometidos / como vencidos buys. ¶ Ruega el y sa-  
 la por partido que hos dexen y: sueltos vosotros dexays a el  
 preso / y el fēdo preso va adelante vosotros libres tornays atrás.



## Capitulo.

Entra en el campo por vosotros y salis vosotros del campo sin  
el: **O** vergonzosa y triste hazaña. **E** Las carceles que a noche  
deziades q̄ sufríades por el como las sufre el por vosotros  
y vosotros huyes. **E** **P**edro que dixiste que hasta la muerte  
avias de seguir al buen señor/menos deuieras tu huyr que los  
otros/porque tu presumiendo repetiste mas tu palabra que to-  
dos. y quien mas promete mas deue: y tu que deues mas/pa-  
gas menos: **Q**ue sacaste armas y cometiste a tantos/ y agora  
huyes sin que te acometa ninguno: **E** **B**uelue pastor a recoger  
tus ovejas que van esparzidas pues el sumo pastor te sustituy-  
o para esto: y la diferencia del pastor que han perdido al que  
en ti han cobrado ya se trasluze que el va offrecido a la muer-  
te por ellas/ y tu con ellas huyes por tu parte/ y cada qual por  
la suya. **Q**ue verguença te sera aver huydo quando a su pre-  
sencia tornares. y mayor el yerro dela negacion que se espera: y  
quan mala cuenta das dellas y de ti. y quanto mas glorioso pre-  
mio llevaras siguiendolo en el puerto preso/ que acompañando  
le en el monte transfigurado. **O** señor Jhesu christo como eres  
apartado de tus ovejas corporalmente y van derramadas sin  
ti/ cumpliendose lo que dixiste: que herido el pastor se derrama-  
rian: y tu vas entre aquellos lobos tan malos / y tus entrañas  
van con tus amados y las tuyas conmigo/ o diuision dolorosa/  
tan apressurada que si gran preña llevauan los ministros con  
el: mayor la llevauan los discipulos huyendo. **E** **L**orauan los  
tristes Apóstoles despue de tornados a juntar/ y trauando de  
sus propios cabellos quando ya entendierō que el señor y los  
que le llevauan eran traspueltos y el ruydo dellos no se oya / y  
cayendo en sus hazes dezian. **E** **I**ntolerable amargura que  
huyamos dela vida con temor dela muerte. **E** **O** muerte pues  
huyamos dela vida alcançanos tu/ que aquí te esperamos huer-  
fanos sin padre/ovejas sin pastor/errados sin camño. **E** **O**  
maestro piadoso llevado sin piedad donde vas: que vas ago-  
ra pensando: **O** como te vas doliendo de nosotros/o como



nos llevas arrauellados en tu ánima santa. **Q** si esto que auemos visto dezimos a tu madre que para la triste. **Q** quantas vezes nos dexiste esta gran cayda que hauíamos de dar dela manera que ha sido. **Q** desconsolados que nuestro sol eicurecido es/ y alexado de nosotros: no nos queda luz/ ni consuelo/ ni donde vamos sin verguença/ auiendo desamparado tal maestro. **E**sfuerçanos señor/ e haz nos que tornemos e contigo seamos atados e muramos pues mueres: e nunca tu ausencia veamos ni estemos vna hora sin tí/ ni tu ausencia se puerne en nosotros/ que no somos de prueva: pues en lo que auemos hecho se parece. **Q** luz vuestra que ha de ser de tí/ e sin tí de nosotros? **E** contempla anima mia como los tristes boluntades mirar ala parte dela ciudad por donde yua el señor preso e no veyan ya ni el resplandor delas linternas y hachas de lexos porque ya no oyan la gente mas entendiendo lo que de tu maestro podría ser poco mas/ o menos con altas bozes e lagrimas: muchas llamauan al eterno padre con quejas de amargura? **Q** padre que suffres que tanto suffra tu hijo/ e dissimulas e callas sin vestrup? a los q tan sin acatamiento le llevan. Y pues ellos perdonas e no ael: da la muerte a estos couardes que te ofendiendo buymos. **E**secuta la luego y acabele todo junto en vna maestra e discipulos/ e no biuamos en tal soledad sin el hijo que va a morir/ y sin la madre delante/ la qual de confusos parecer no osaremos e vida sin el/ e sin ella tan penosa no sera: que a muerte reputaríamos por gran refrigerio. **Q** cielos que llorados y llorad con los tristes quebrantados que solo el llorar les queda por consuelo. **Q** tierra que abierta absoruiste a los rebeldes contra Moysen: essecuta esta regurosidad en nosotros y peor segun nuestra culpa e consume a los temerosos que buiscan lugares secretos donde alconder se puedan: alconos tu/ sumidos y no parezcamos y sepultanos donde nadie vea nuestras auergonçadas caras que tan miserablemente boluieron atras buyendo sin que nadie los persiguiese.



## Capitulo.

**E**n madre de nuestro maestro / como pareceremos delante  
de ti diziendo que dexamos preso tu hijo / y huymos cō temor.  
Que se responderemos quando nos preguntares / donde de  
xays a vuestro maestro? Como podremos sufrir la lastima  
auremos de ti: sobre la que tenemos del? Sobre dos tan gran  
des lastimas: quien podra sufrir tanta verguença? Que no  
ay excusa con que cobrir nuestra mengua podamos / y vemos  
q̄ nuestros dolores son muchos: los tuyos sin cuento. **E** pues  
el señor fue preso y atado quasi ala media noche / o poco menor  
y de allí no fue mas suelto de sus manos: sino para atalle mas  
cruelmēte / o para eclaualle en la cruz hasta q̄ della fue decēdido.

## Capitulo treynta y vno. Como

fue lleuado el señor desde el puerto hasta el arroyo que llama  
man Gedron.



**C**on el auiso de Judas quando dixo. Al quien yo be  
sare aquel es: tenel de y cautamente le llenad: y con  
sobrado desseo de complazer a quien los embiava.  
y guardalle mucho a grã recaudo hasta presentalle



## Treynta y vno. Fo. lxxiij.

los príncipes de los sacerdotes: tenían aquellos ministros acordado de poner en ello todo el cuydado a ellos posible: mas con todo temían que se les podría soltar. por las razones que antes con ellos y con los pontífices se auia platicado como ya es dicho / así como se auia colado de entre manos a los que le quisieron delpeñar en Thazareth de la cumbre del monte / y a los que le quisieron apedrear en el templo: y tambien les daua ocasion deste temor la clara noticia que tenían de los milagros q̄ le auian visto hazer / y la estimacion en que le tenían de muy sabio y prudente: por lo qual se recelauan de poder le llevar sin mucha mas guarda de la que solían poner en los otros: que solían prender. ¶ Y con esto se puede razonablemente creer / que le ligaron con todas las diligencias / y con quantas mas pensar pudiesen para segurar sus tímidos coraçones. ¶ Y aun considerada la malicia / odio: embidia y vileza de aquellos / es de creer que ellos le quisieran dar mil muertes si esaran: mas en lo arbitrario del modo de le arar y llevar desonrado con injurias y oprobrios y perdidas quantas a su salvo pudiesen sin ser acusados de exceso indeuido: nada se cree que dexauan: segun suele acontecer de los semejantes hombres ceules: quando su enemigo cae en sus manos / y le tienen preso y vencido: tratanle aoltada cruel y muy ceuilmente como quien ellos son / vengandose en el q̄ no tiene lugar de valerle: y así destos míseros ministros se deve estimar. ¶ Así q̄ ellos por su voluntad / luego die- ran fin de su vida / mas como no les era licito matarle allí luego / por que no les fue mandado mas de prendelle / no osauan lo que querían / por donde es cosa verisimile de sospechar y aun creer que todo lo que osauan hazian. ¶ Pues Christo ligado con aquella gran diligencia / las manos y cuello / y cuerpo: y vnos dellos trauando de los cordeles y ataduras / otros de la sancta persona / otros llevándole cercado los ojos puestos en el / otros alumbrando porque todos le vies- sen / salieron así muy apressurados del puerto con gran alboroto.



## Capitulo.

**E**l temor que se les fueffe los bazia auisados/ el odio crueles  
la embidia gozosos/ la mala criança desacatados/ Judas ofa  
do. El premio que esperauan diligentes/ assi que las ocasiones  
que para tractar mal al hijo de dios ocurrían eran diuersas/  
por esto se puede juzgar que mas benostadamente le llevan  
llevaran al mas vil y escandaloso ladron/ o malhechor que en el  
mundo se hallara. **E** Adan la grauedad del hurto que peji-  
te en querer y tentar de hurtar la gloria de dios para ti: en tu  
redemptor se parece/ que va como tu mereces: porque si tu fue-  
ras atado con sus mandamientos en aquel puerto dios de ley  
tes no lo fuera en este de Bethsemani con tantas prisiones.  
**A**bas tu quesiste alli parecer soberano como el: por esto quiere  
el aqui parecer pecador como tu/ pues como pecador es trata-  
do. **E** Saliste echado del huerto por tu desobediencia/ y el sale  
preso por la obediencia suya: porque el nos ha de reducir don-  
de tu nos desterraste: con gran mejoría. **E** Pues en la proces-  
sion presente que se cuenta tercera/ contempla como va el señor  
descalço/ ligado por el cuerpo y cuello y manos/ la cabeça descu-  
bierta: descompuestos los cabellos / y muy cansado y aflicto/  
lastimados los pies con las piedras del camino/ injuriado con  
palabras y heridas. y quando con la flaqueza y cansancio no  
andaua tanto quanto ellos querían/ considerar debes los gol-  
pes que le dauan y palabras que le dezian de lastimas. Anda/  
anda no pienses que vas entre discípulos y si lo piensas llama-  
los mira si veras alguno que todos buyeron mas no tu/ que  
de nuestras manos no te veras libre hasta la muerte. Dolor  
ha de ser a ellos: y a tu madre: y mas a ti: que las reprehensiones  
que dauas a nuestros pontífices / no las pagaras con menos  
de la vida. **E** Pues no menos daua mucha tristeza al señor  
su soledad en ver se tan solo entre tantos aduersarios que con  
tanto ardo le desleauan la muerte/ gente torpe/ grossera/ bruta  
sin criança/ sin acatamiento y sin algun buen respecto de su  
**E** Pladosa madre quanta es la merced que dios te haze el



que esto no veas ni sientas el desacatamiento que a tu hijo ha-  
 se su pueblo escogido ni el vituperable rescibimiento que esta no-  
 che le hazen en Jerusalem que no parece en nada al del domin-  
 go de ramos: que si todo lo cotejaras vieras en lugar de ramos  
 lanças y armas. Echar a el por el suelo para pisar ellos: no las  
 vestiduras para que pisasse el. No cantan / Benedictus qui ve-  
 nit: mas preso es preso es. Quando deshonrado le vieras: quan-  
 atado y quan afligido cercado de muy raudos lobos. **E** A  
 aquella cena divina que el anima de san Juan auia gustado: qua-  
 do fue trasportado: en su pecho se quedo nunca digerida / y le  
 dio esfuerço para tornar empos de su maestro sin ningun mie-  
 do y primero que otro: y tras el san Pedro: y mas desuitado  
 por no ser conocido: assi que entrambos tornaron. **E** **S**an-  
 Pedro: anoche en este camino: el mas conjunto y aliado a  
 Christo: tu eras: agora vas apartado. Y uas esforçado: y buel-  
 ves temeroso. Et amor que alli te encendia con la leña que le so-  
 tenia: acabose y gastose: que poco andas y muy frio vas y can-  
 sado pues tá atras te qdas: pero mas ay q gemir: que lo peor  
 y mas peligroso esta por passar quando lo negares.

## Capítulo treyn ta y dos. Como passo el señor el arroyo de Cedron y fue llevado a Enas.

**Q**uiera el hijo de dios segun la carne escusar tan-  
 tas injurias y penas: mas la voluntad estaua tan  
 prompta que todas aquellas offensas y muchas  
 mas en poco las tenia: mirando el descargo y re-  
 medio de nuestros delitos. la gloria / y honor de su padre eter-  
 nal a cuya obediencia posponia la vida: porque en el tengamos  
 q offrescer al mismo padre en satisfacion de nros pecados: los  
 dolores: angustias: trabajos: tristezas: y tanta megra y pobre-  
 za: quanta por este fin: su hijo con tan entera voluntad toleraua.



## Capítulo.



**E**ntonces que en el acto presente vieras le y no quedándose de agraviar: ni injurias: no rogando a los que le llevaban que cesassen de le maltratar: ni amenazando ni prometiendo dones: si con piedad le llevassen: mas orando al summo padre entre dientes alcanzando los ojos al cielo y el coraçon mucho mas. Rogando por los mismos perseguidores que tan mal le tratauan/ voliendo de ellos mucho mas que de si / y diziendo en su coraçon.

**E**l Señor me padre y para mientes qual voy affligido por satisfazer a tu justicia: perdona señor y alumbra a los que me llevan: desata las culpas de ellos que me atan/ que son ignorantes y no me conocen: aue piedad de ellos pues los males que por tu mandado padezco de ellos y por ellos lo sufro.

**E**lgunos contemplanuos dicen que al medio camino de Hierusalem a Betheleman: auia vna puente pequena y estrecha por donde se passaua a aquel arroyo quera llamado Cedron/ el qual a tiempos corria/ y a tiempos con la seca tenia mucho cieno: y a la sazón por ser tiempo de inuerno/ estava dificultoso de passar por las aguas algo corrientes y cieno que auia en el. Y contemplan aqui que



legando a aquel passo: aquellos crueles ministros / lançaron  
en el agua al santo cordero allí atadas las manos / y cuello co-  
mo yua. ¶ **D** anima mia aunque el testo enangelico no lo diga  
pues tampoco lo niega: porque muchas crueldades le hizierō  
contra el señor que no se escriven: mas tu pienla si allí fue / qual  
saldria de allí temblando y afligido no se pudiendo ayudar de  
las manos atadas para levantarse: y ellos tirando de los corde-  
es con que yua ligado: riendo y haziendo del muchos escarnios  
y mostrando gran plazer de sus aflicciones. ¶ **E** y mira como la  
frialdad del tiempo de invierno y el agua sobre lo mucho suda-  
do / le traipassa hasta las entrañas / y mas el pecado de quien y  
por quien lo padesce: piésalo y lloza con el: y ten alguna compas-  
ion / diziendo entreti. ¶ **D** hijo de dios pontifice eres tu dios  
vienes futuros / y el nombre de pontifice de puente se dize / y fal-  
ta la puente a ti solo que eres puente por do todos passamos cō  
juridad el rio muy cenoso deste mifero mundo: a la frescura  
de tu gloria. ¶ **T**u solo no passas por puente que no la has me-  
nester pues tu mismo lo eres para todos / y passas a pie las im-  
mundas aguas de nuestros pecados siendo inocente dellos.  
¶ **D** señor que vas en ellos sumido / que son las aguas que te lle-  
gan al anima: no tocando dela culpa mas dela pena que por e-  
llos nos era deuida: porque tu con la pena sin culpa / y yo libre  
de lo vno y otro passañe por ti como por puente a los gozos eter-  
nos. ¶ **D** virgen sacra / la puente de piedra preciosa que dios  
fabrico en vuestras entrañas / poniendo el la obra / y vos los  
materiales: quebrada la veo estar en el agua de Edron por do  
passaremos. ¶ **D** que no ay otra puente legura sino esta sola que  
es cayda y quebrada / mas quanto mas cae / muy mas firme la  
palo / passar podemos aunque caya / mas como podra caer sin  
caer vos con ella / siendo tan vno ella y vos: ¶ **D** que caera y cae-  
reys / el muriendo y vos poco menos. y quando mas quebrau-  
ado le vierdes puesto en alto en la cruz / allí sera puente tã hecha  
y derecha / tan firme / y tan grande: que infinitos mundos po-  
drian passar sin hazer sentimiento / y allí vereys al ladron passar



## Capítulo.

por el ala gloria/ e allí passareys lo que nunca passastes: viendo le passar el passo de muerte por cuya passio: vos y nosotros passaremos al cielo. ¶ **D**ios y padre de mi señor Jhesu christo como no le socorres que a carne tan pura/ tan tanta/ tan limpia e tan innocente le permites assi penar siendo tan vnida con la diuinidad: que el nudo de entrambos es indisoluble. ¶ **S**an Pedro llega si osas y tenle no se suma en el agua/ que bien se lo deues pues en medio dela tempestad te libro a tí/ e a otros que no vos abogassedes. ¶ **E**l tela virginal que te curan de noche sin sol y con agua cenosa. ¶ **R**ey David lo que dexiste. Saluus me fac deus: quoniam intraverunt aque vsq ad animas meas: quexas eran agenas no tuyas sino de christo que de lejos las apellidauas: el las sufre por tí: e tu las dexiste por el. ¶ **J**uez vniversal q vas a ser juzgado/ y en el estremo iuyzio viniendo a juzgar verhas d pies en las nuues sobre la tierra q agora pisas para ser juzgado/ dela crueldad deste día no te acuerdes aqí conmigo tu siervo/ y sey me mas piadoso q estos lo son a tí: q ellos son ministros de toda crueldad: a tí juez de toda misericordia.

## Capítulo treynta y tres d la presentació ante Anas/ y dela negació primera de san Pedro.







**A** la meytad dela noche muy poco mas/ o menos  
entraron conel señor por las puertas dela ciudad  
con las guardas sobredichas y con recelo que sa-  
liesse gente delas casas a tomarsele/ o hazer algu  
alboroto/ y por tanto con gran cautela y diligencia  
presentaron el señor al acatamiento de Anas suegro de Cayfas  
como pontifice: porque la propinquidad que tenían en sendo  
de afinidad la tuuiesen en la maldad/ y persecucion del señor/ y  
pecado fuesse de ambos. **E** y llevaronlo allí primero. lo vno  
por ser mas principal y antiguo: lo otro porque su casa estava  
primero que la de Cayfas en el camino della/ y para que allí el  
aydo dela gente cessasse y entrados todos dentro conel señor/ y  
cerrada la puerta: porq̃ no sobreuiniessse la gente como lo tenía.  
y tambien lo hazian allí por afroc̃ar mas al señor en le presen-  
tar ante muchos iuezes como porque pareciesse auer sido con-  
uenado con mayor justicia y determinacion: siendo su causa exa-  
minada y juzgada por tantos. **E** Estauã muchos iudios que  
compañauan a Anas en esta maldad/ y sala conel: esperando  
para ver al señor traydo preso/ y como muchos dellos estuuies-  
sen sentados/ y otros en pie: llevarõ los ministros al señor/ y pre-  
sentaronle en medio de todos. Y dixoles Anas. **E** Como dexas-  
tes tus discipulos q̃ no los truxistes presos conel? **E** San Juan  
san Pedro por ver el fin de aquella passion/ eran a la puerta  
de Anas: y porque san Juan era mas conosciado de algunos en  
quella casa: tuuo lugar de entrar: y san Pedro quedose fuera  
guardaua la puerta vna sierva de Anas/ cõ la qual san Juan  
rogando/ acabo que dexasse entrar a san Pedro: y como al en-  
trar ella le viesse triste/ descalço y deshecho de entrar/ buuo sos-  
pecha que deuia ser de los discipulos del señor/ y dixole. **E** Por  
ventura eres tu de los discipulos deste hombre? **E** Respondio  
diciendo. **E** Si soy de sus discipulos/ n̄ le conozco/ n̄ le quẽ es.  
**E** San Juan que sentiste en tu anima quando viste negado  
quel: de cuyos diuinos misterios tanto conosciemento auias



## Capítulo.

rescibido reposando en su pecho/ y cuando el el ruy con  
curra de tantos y tan secretos misterios. y viendo cometer  
gran pecado y couardia a hermano a quien tanto amas:  
¶ **Q**ue San Pedro quan pequena es la ocasion que te ha berr  
pado y vécido tu fortaleza no viendo foga a tu cuellio/ ni cuch  
llo que te amenaza/ ni armados que te acometan/ ni juez que t  
condene/ y vna voz de vna sierua te ha perribado/ tanto que t  
mas llamarte christiano: ¶ **E**sta mayor couardia es esta que la  
cometiste en huyr/ porque allí viste a mas y enemigos/ aqui no  
ay mas de vna palabra que te dio mayor herida que tu a esta  
cho/ que el perdio la oreja/ tu la confession de la fe. De su herida  
mano sangre/ dela tuya pecado. El dolo la carne/ at la concie  
cia. Su herida fue vna/ tus negaciones tres. Tu no mataste  
el/ esta sierua mata ti. y mas pudo ella contrari con vna pal  
bra/ que tu contra el con cuchillo. El era ministro de Anas/ u  
de christo/ mira tu qual deuiera tener mas esfuerço. ¶ **P**ues  
estando el señor assi abatido/ y escarnecido entre aquellos ca  
nes/ Anas le puso en muy estrecho examen/ con gran desseo de  
hallar en su respuesta alguna palabra que le diese ocasiõ par  
podelle condenar/ y embíalle sentenciado a su yerno. E appha  
como digno de muerte/ y pesauale mucho por no auer traydo  
o mandado traer los apostoles presos pensando que si a ellos  
tuuiera/ algunos dlos con temor dela muerte fueran acusado  
res del señor/ con verdaderas/ o falsas acusaciones. y pregunt  
ua con instancia al señor/ quanto a la doctrina que auia predic  
do/ que doctrina era/ o como la auia osado predicar: y quanto  
a los discipulos como los auia conuertido assi/ y quien eran/  
dónde estauan/ y de ztate. ¶ **T**us mesmos discipulos en quien c  
fiabas considerando tu falsedad y desordenada ambicion se a  
parraron de ti/ y se han escondido/ despues que tu viste como  
te dexaron y buyeron por no te valer/ que aun su ausencia e  
testamento contra ti/ que si ellos creyeran que tu eras hijo d  
dios como dices/ no te dexaran/ aunq supieran morir contigo



## Treynta y quatro. Fo. lxxij.

Pregunto te que doctrina / que ley es la que ensēas / que no  
someteres ni contentas cō la que fue dada de dios a Moyses  
en el monte Sina / con tanta solemnidad de señales que nunca  
se vsta tal cosa / porque los truenos y humos del monte eran  
terribles a los hijos de Israel. Basta de uera a ti el testimo-  
nio de Moyses y sus libros / psalmos / y profetas / sin que d tu  
nueva fabriques / y quieras inuentar ceremonias y ritos pa-  
reçer vñar a los simples y traer el pueblo engañado en pos d  
viendo tu pobre hijo de pobres despreciados / con doze apō-  
stoles pobres pescadores q traya cōtigo / cōtra los doze patri-  
archas y setenta discipulos / cōtra los setenta interpretes dela sa-  
a escriptura / y qñiste cō estos subir al estado adonde agora cae-  
as por muerte infame / y destruyr la autoridad y memoria de  
nuestros patriarchas y profetas / y que la tuya preualzca / y  
destruyr nuestra ley / y hazer otra de nuevo / para hazerte hno  
de dios. y pues ya todo es descubierro y no lo puedes negar /  
confeselo aqui en publico / y dinos claramente q doctrina es la  
ya / y para que allegauas discipulos / y que ha sido dellos.

## El Capitulo treynta y quatro dela respuesta del señor / y dela bofetada que alli rescibio.





## Capítulo.



**E** pladoso Jesu a la pregunta en que Anas le preguntó por sus discipulos / no respondió / mas calló por callar la flaqueza dellos con que auian buýdo / mas a lo que le preguntauã de su doctrina: respondió.  
**E** Yo siempre hablé al mundo muy claro y en publico enseñando continuo en la sinagoga y tēplo donde los iudios todos se allegan y no en oculto: esto que a mi preguntas preguntalo a los que me oyeron: ellos saben lo que yo he dicho: como si dixera.  
**E** Para aueriguar mi doctrina no tienes necesidad de preguntar a mi pues tienes muchos testigos: como ella aya siempre sido predicada en publico los testigos a quien yo remito el testimonio son muchos / y tantos y tales / q̄ donde quiera podras auer plenaria informacion: la qual sera mas sin sospecha q̄ otra porq̄ aun d̄ mis enmigos te podras informar tomãdo los mismos dichos a mis cōtrarios: y alli veras quã justa es mi causa pues que de mis mismos enemigos la confio / que serã para ti seguros y para mi sospechosos.  
**E** Aun a penas hauia el señor respondido esto / quando vno de los ministros de Anas le dio vna grau bofetada en su gracioso y delicado rostro.  
**E** Anima mia: mira a la profana y suzia mano del vil ministro señalada en el resplandeciente rostro.  
**E** Mira aquella mejilla que con los trabajos passados en la oracion y passion: estaua descolorida / como se ha embermejecido con el golpe de la cruel mano.  
**E** Mira al señor el medio gesto buuelto a la parte diestra con la fuerza del golpe.  
**E** Mira mas que el euangelista san Juan hizo tal memoria de aquella bofetada porque muchas causas concurren para prouocar el coraçon a lastima y pejar: que agrauan aq̄l tan grãde opprobrio.  
**E** La persona que aquella bofetado dio al señor era vil: porque algunos contēplan que aquel era el talcho a quien el señor auia sanado la oreja en el puerto: otros que era vn pariente suyo.  
**E** Es como quier que sea el era persona vil porque lo cierto es que era vno de los ministros de Anas q̄ eran effecutores de la justicia / y tales officios de sayones nunca



## Treynta y quatrō. Fo. lxxiij.

se suelen exercitar sino viles personas/ y esto es mas lastimoso  
de oyr/ que persona tan baxa z vil ponga manos con tan grã  
desacatamiento en persona de tan inefable magestad como  
xristo. ¶ Item la bofetada fue muy cruel: porque siendo xristo  
tan afligido y desfigurado de los trabajos como dicho es.  
razon z piedad requería que a semejante persona se mostra  
compassion y no crueldad: por que por grande inhumanidad  
estima entre personas de buena razon dar afliccion al afligi-  
do: mas aquel maldito ministro: quanto mas afligido vio al se-  
ñor/ tanto mas cruelmente le hirio. ¶ Item fue mas agrauia  
aquella bofetada por ser injusta/ porq̃ el señor no le dio oca-  
sion para ello pues la respuesta que le daua al pontifice era ver-  
dadera y clara sin injuria y con toda mansedumbre: y quando  
innocente es injuriado mayor lastima es a los que sin passion  
veen. ¶ Item la injuria fue en el rostro que es la mas venera-  
ble y acatada parte que ay en el cuerpo humano: y por tanto  
la offensa mayor/ y el que la rescibe mucho mas affrontado.  
Item la vileza del malauenturado ministro se mostro mas  
en estar xristo ligado / porque es cosa de mayor couardia de  
ofender/ o herir al que no le puede por sus manos defender/ ma-  
ximamente siendo el offendido tan desfauorecido/ quanto era fa-  
uorecido el que la vileza cometia. ¶ Item fue acto de intolerancia  
e ingratitud: que deuiera aquel ingrato ministro acordarse/  
quantos milagros z doctrinas z santos exemplos de xristo  
auia oydo/ o visto / y no ser tan desconoscido a quien tantos  
beneficios auia hecho a su pueblo en general/ z a el mismo en es-  
pecial/ pues este no era el talcho mas pariente suyo como di-  
cho es. ¶ Item es cosa de mas lastima el gozo que el pontifice  
y sus suyos rescibieron de aquella bofetada por ser dada en su  
frente: y el atreuimiento que cobraron para semejantes vitape-  
das viendo que a su señor plazia dello: al qual todos dessea-  
uan congojar y complazer segun parece en las palabras que aquel  
ministro dixo al señor en presencia de todos reprehendiendole.



## Capítulo.

**E**ssi respondes al pontifice? **E**l señor replico. **S**i mal habla da testimonio dello/ y si bien habla porque me hieres? **A**l señor nro Jhesu chusto conuiene responder al pontifice y a todos/ que tu eres sapiencia diuina que todas las cosas sabes y al que sabe pertenece responder: y al que no sabe cumple el preguntar. Que quanto tu dizes y hazes todo es repuestas/ que demuestran quien tu eres. Tus palabras muestrā tu mansedumbre: que no respondiste con yra: no con turbacion: no cō injuria en la persona del pontifice ni del ministro: mas respondiendo con tanta serenidad boluiste la cara a aq̃l con quien hablauas no alcondiendo el rostro si otra bofetada te quisielle dar: como tu lo auas enseñado a tus discipulos/ quando dixiste. Si alguno te hiera en vna mexilla/ ofrecele la otra. y tu redentor mio por cōplir bien la medida/ quieres que lo menos sca. ofrece el rostro a la bofetada: pues ofreces tu cuerpo ala cruz.

## Capítulo. xxxv. de la quarta procession como el señor fue llevado de Anas a Cayfas.

cession como el señor fue llevado de Anas a Cayfas.







Yendo los ministros el mādamiēto d'Elías/en q̄ le  
mādaua llevar a Cayfas/como condenado por dig  
no de muerte/echaron mano del señor/y por la ma  
nera q̄ le auian traydo preso con injurias y grandes  
escatamientos y blaffemias le llevaron en aq̄lla quarta pro  
fession ala infernal casa de Cayfas/dōde ya como el texto euā  
gelico reza/los sacerdotes y los principales d'el pueblo juday co  
nūan conuenido y esperauan quādo le verian traer preso. ¶ Y  
para recebir al señor y juzgalle mas de pposito/esperaua Cay  
fas sentado en su silla pontifical:y cerca del todos aq̄llos q̄ eran  
del cōsejo: assi q̄ entrando el señor ligado en medio de aq̄llos q̄  
lleuauā/demudauase Cayfas en velle contra la desordenada pa  
sion q̄ contra el tenia:y d'teniēdo vu poco la habla para tomar  
en si/dixo a los q̄ le trayan. ¶ Este es Jesu hijo de Joseph y de  
Maria:nuestro perseguidor: inuētor de estas nueuas doctrinas  
engañosas al pueblo:y boluendose al señor dixo. ¶ Eres tu  
Jesu:nuestro aduersario:q̄ te dizes ser christo hijo de dios y pro  
ta:como sino supiésemos quien eres/q̄ piensas engañarnos?  
Si tu fueses lo q̄ dizes, supieras lo q̄ estaua por venir en la  
hora presente/y como auías de ser traydo a nuestras manos y  
juzgado/y pusieras te en salvo. ¶ No profetizaste bien esta vez/  
a tu pesar eres traydo aqui a pagar lo q̄ deues:y auuq̄ has re  
usado esta ventda/no me parece q̄ podiste ni supiste escusalla/  
mas quando de nuestras manos salieres:estaremos bien segu  
ros de ti que no nos perseguirás/ni aurás mas lugar de engañ  
ar al pueblo. ¶ Todo esto y otras palabras semejantes de  
grandes injurias q̄ el pontífice y otros le dezia/el señor callaua  
apaxados sus ojos:sin mostrar algun semblante de ira ni turba  
cion. ¶ Rey del cielo como callas ante la presencia de aq̄l mal  
ito? Quien te bizo mudo:pues cō vna palabra le podrias cō  
uindir que nunca mas hablasse? ¶ O santissima boca por don  
de sale la diuinal doctrina en que nuestra saluacion consiste/por  
onde ha de salir la bendicion a los justos puestos a tu diestra



## Capítulo.

y la sentencia terrible contra los que aquí te reprebenden/ abre te en este passo / z di a mi ánima alguna palabra con que se quebrante de lastima por tí señor mío Jhesu cristo/ que te veo callar entre tantas acusaciones y blasfemias: entre tantos lobos: entre tantas angustias: y con tantas prisiones/ z no ay quien te por tí y tu que podrías escusarte/ callas esperádo lo que ha de ser y viendo lo que passa/ como si te faltasse la palabra/ como si fueses culpado/ como sino fueses tu la sapiencia divina/ como si te acusassen cō verdad/ como si te comenciessen con testigos/ como sino fueses hijo de dios/ como sino huvieses hecho grandes beneficios a estos: y como si por tus pecados y no por los agenos padescieses. ¶ **D**i si tu madre te buscasse como te busco quando niño: y te hallasse no como entonces disputádo entre doctores: mas callando entre estos acusadores/ como diría muy mas de corazón/ Dolentes queríamos te/ que ya ni respondes ni preguntas como allí hazías/ mas oyes z callas/ ni se maravillan de tus palabras / mas encruelelescense cōtra tu persona. ¶ **D**i ánima mía/ mira tu redemptor/ y llora amargamente pues por ti esta qual le contemplas: y para mientes como esta en pie: inculurado/ atado/ remessados / y rebueltos sus cabellos/ atadas sus manos/ cercado de aquellos que estauan trauados del: entristecido su rostro/ mudada su color/ cercado su cuello con prisiones. El pontifice sentado escarneciéndole/ la gente gozosa con regozijos de grande alegría: y contemplabíen quanto es todo esto menos/ en comparacion dello que el esta a parejado para sufrir por tí/ y el amor intenso que te tiene/ que entre todas sus angustias no te aparta de su memoria y en padescello por tí segun el amor te tiene se le haze poco: y si mas te cumpliesse mas padecería. ¶ **D**i Pues no seas ingrata/ o ánima a quien tanto te ama. Amale tu a el cō todas tus fuerças/ avec compassion de sus fatigas: llora con el y acompañale siempre/ siendo presente a todas sus passiones y notando las bien por que no ay cosa en que mas le puedes regraciar el amor que te



tenen que en acordarte de su passion con toda limpieza lloran-  
do lagrimas que le sean aceptas. y apartando de ti todos los  
affectos que a el no son apazibles. ¶ Pues como aquella gen-  
te con tanta furia y tropel entrassen en la casa de Cayfas llevã-  
lo en medio de si al señor a buelta de tanta gente: San Juan y  
San Pedro pudieron entrar dissimulando entre aquella gente  
assi les fue libre la entrada. San Juan llegose donde pudiese  
e mejor ver y notar y llorar lo que el señor padescia. San Pe-  
dro sentose en medio de muchos dentro del palacio/ que era en  
la casa el aposentamiento primero/ a do los ministros y el en-  
tre ellos se allegaron al fuego porque era tiempo de frio.

## Capítulo. xxxvi. delas acusacio- nes y testigos contra el señor en aquella casa de Cayfas.



**E**n hambre enconada que Cayfas tenia de matar al  
señor por falsos testigos pues no podía por verda-  
deros/ a todos alcançava: que como todos lo sabiã  
los que de su parte erã: por le a plazer en aquella mal



## Capítulo.

nada intención y por le ayudar a cumplir su deseo: testificauā contra christo tan aporria que apenas se oyan / ni esperauan vnos a otros: y assi se gasto algun espacio en bozes y acusaciones confusas que nada se concluyo. Mas Cayfas queria auer personas para acusarle falsamente que fueren abonadas en la fama y complidas en la malicia para que por ellos la verdad fuesse escurecida y la falsedad testificada y creyda. Y por esto Cayphas cuya maldad ala de todos lo braua: tenia prevenidos y halagados y contentos con promessas, muchos testigos que alli vinieron: porque el euangelio dize / que muchos falsos testigos vinieron alli que testificauan contra christo: mas los testimonios y acusaciones dellos / no eran convenientes para araele ala muerte como Cayfas deseaua. El qual como estuuiese descontento de no hallar lo que queria / salieron en fin otros dos falsos testigos que dixeron. **¶** Nos le oymos dezir / que podia destruyr el templo de dios y tornalle a reedificar en tres dias. **¶** Muchas vezes acostumbraua hablar por parabolasy significando la sentencia de lo que se deuia entender / por parabolasy figuras escuras. Y tales que no se reuelaua para luego el secreto dellas ni a todos: assi como en el proposito de que aqui fue sin culpa culpado y caluniado: porque aquellos malignos mirauan ala letra y no al entendimiento della: assi que lo que el señor dezia dela su muerte y resurreccion de su cuerpo llamado templo / entendieron del templo que Salomon auia hedificado / y assi le acusauan lo verdadero por falso / no mirando que el señor lo auia aclarado / con la figura de Jonas profeta diziedo / que assi como Jonas estubo tres dias en el vientre dela ballena: assi estaria el hijo del hombre en el vientre dela tierra otros tantos dias. Mas estos perversos testigos con fauor del iniquo juez retorcian el entendimiento delas palabras y acusauan a Christo auer dicho aquello del templo material de Salomon / no mirando que no era verdad q lo dezian / ni mirando que aunque fuera verdad que Christo lo huiera dicho del templo / no



era caso de muerte por aquello dicho: pues muchos afirman poder hazer lo que no pueden / que ni por esto son dignos de muerte / quanto mas que Christo no hablaua sino de su muerte y resurreccion como el euangelio lo declara. ¶ Pues como el señor no respondiessse alas acusaciones dixole Cayphas. ¶ No respondes algo a estas cosas que estos testifican contra ti? ¶ Mas como el señor callasse: fue Cayphas no menos indignado que maravillado en ver cosa tan nueva / que el acusado no respondia por si como fuesse siempre costumbre / los assi culpados como no culpados responder siempre en su defenia para escusar la muerte / o la pena que se les podia dar. ¶ Lo que Cayphas quisiera era que el señor respondier a cosas para podelle tomar en alguna palabra: y como lo vio con tanta mas edumbre callar / perdia la esperanza de le poder hazer errar en las palabras. ¶ El templo dela diuinidad fabricado en las virginales entrañas por manos de espiritu santo / y tan impiamente por mano de incredulos derribado / siendo tu de tan limpios y preciosos materiales y por tal maestro formado / presto caes / no enuegescido en peccados / como los que te persiguen / ni con años sobrados / ni por mal fabricado / mas encendido en fuego de amor / y combatido destes tyranos / te permites derribar para leuantarte al tercero dia. ¶ Edad florida / no cançada ni debilitada / quan corto termino tienes / pues assi te gastas y acabas / que tu edificio oy se consume sin vegez / ni carcoma / pues has de morir oy mancebo elegante / y mas digno de bñir que quantos bien / aunque te quitan la vida como si fuesse indigno della / y tu lo quieras asi permitir por dar la a mi peccador que merezco la muerte. ¶ Dize se mas culpado Adam quando siendo culpado se escuso dela culpa / y tu como verdadero medico / curas nuestro mal con medicina contraria / quando no siendo culpado / no te escusas delas falsas acusaciones / porque su culpa sane con tu innocencia / y su escusar / con tu acusar y callar / acusandote estos y callando tu.



## Capitulo.

**E**tan manifiesta maldad de acusaciō: no era digna de repues-  
ta: mayormente donde la repuesta con tan puerua intencion  
le demandaua. **E** y con este silencio del señor/ como el pontífice  
se emponçionasse de odio mas dello que estaua: viendo su graue-  
dad y manfiedumbre boluiose a el con fiero gesto: dixole. **E** yo  
te adjuro por dios biuo: que tu nos digas si eres tu christo hijo  
de dios. **E** El señor hasta allí auia callado y callaua: mas los  
muchos agravios: ni el falso testimonio ni la intencion de Cay-  
fas que eran las cosas que le hazian callar: no bastarō para ha-  
zerle mas callar: ni pudieron tanto en el: como la reuerencia al  
nombre de dios que Cayfas le nombro adjurandole. **E** por es-  
to respondió luego. **E** yo soy/ digo vos en verdad que vereys  
al hijo del hombre asentado a la diestra dela virtud de dios/ y  
venir en las nubes del cielo. **E** Como si dixerá. **E** Al santissimo  
nombre que nombraсте: que es dios padre mio. agradece la res-  
puesta que te doy: no a tu intencion puerua: que no se allega a  
razon: ni tiene desculpa: que por esso he hablado por reuerencia  
del que nombraсте: te respōdo que yo soy el que tu dizes: y el dia  
postrimero del futuro iuzio acuerda te como me tratas en este  
que en el me veras con las vezes de dios venir en las nubes a iuz-  
gar el mundo. **E** Cayphas como despechado lin mas esperar  
algo sus vestiduras y dixo a bozes. **E** Blasfemo. **E** Para que  
desseamos mas testigos: Ya no son menester. **Q**ue vos pare-  
ce? **E** Respondieron todos. **E** Digno es de muerte. **E** **E** vir-  
gen y madre: que juzgan ya por blasfemo / y digno de muerte a  
vuestro hijo: y toman consejo y parecer de sus enemigos: pre-  
guntando que les parece y no curan ya de mas testigos donde  
la verdad se reputa blasfemia/ y la blasfemia de ellos que niega  
la verdad: es juzgada por justo y recto zelo de justicia: y respō-  
den que les parece que vuestro hijo es digno de muerte. **Q**ue  
vos parece a vos q̄ soy madre suya y le criastes y le conoceys?  
**E** **E** dolor/ ya no vos parece: mas antes vos desperece/ q̄ su fi-  
gura que ala vuestra folia parecer: no tiene el parecer q̄ folia:



Al preguntan a vos que hos parece: que si vuestro dicho allí  
 e tomasse: el inocente no sería por blasfemo juzgado. **D** si allí  
 estuierades y vieran mis ojos destellar lagrimas a los vues-  
 tros/para que acrescentarades alguna compassion a este mi  
 endurecido coraçon. **D** que esta vuestro hijo condenado y calla  
 y esta en medio de todos esperando quando arremeteran to-  
 dos a el/para complazer a Cayphas y vengar la verdad teni-  
 da por blasfemia y hazer crueles vituperios en aquel santo cu-  
 erpo que vos paristes con virginitad: y criastes con tanto cuy-  
 dado y seruiestes con tanto recelo dello que en prompto esta pa-  
 ra padecer. **D** virgen lo corred presto si podeys que ya le mis-  
 ran todos con ojos inflamados/ significadores dela intolleran-  
 te yza de los coraçones. **D** madre que ya desnudan los braços  
 y manos para y se bramando a el como perros raiuosos. **D**  
 señora que el pontifice Cayphas los incita a ello diziendo:  
**M**uera muer a este traydor blasfemo. **E** con que apellido y  
 braueza regañando los dientes arremetieron a el aquellos pe-  
 rros hambrientos/echandole las manos y exercitãdo enel las  
 crueldades y vituperios que el euangelio relata dãdo muchas  
 bofetadas en su sacrosanto rostro/remessando sus cabellos: es-  
 cupiendole y diziendo enel grandes y muchas injurias: y dan-  
 do enel coçes con los pies: y vengando sus emponçonados co-  
 raçones teniendo se quien mas le heria/por mas amigo y pri-  
 uado de Cayphas. **D** rey de gloria: que te veo tan sin ella que  
 no ay coraçon que no quebrantes: considerando que en tu ros-  
 tro consientes poner tan sacrilegas manos: a personas tan vi-  
 les y en acto tan feo y detestable como es bofetadas / que aun  
 a los mas baxos y viles del pueblo es graue y vergonçosa in-  
 juria la bofetada/porque la cara que tal golpe rescibe/no suele  
 dende adelante mostrarse alos que lo saben sin mucha vergüe-  
 ça. **D** eueran aquellos miseros acordarse de los milagros  
 que entre ellos heziste. **D** eueran si quiera auer algun acata-  
 miento a rostro tan permoso y venerable **D** euerã mirar que



## Capítulo.

que eras hijo de aquella tan santa madre cuya sanctidad era publica y famosa por el pueblo. y puesto que fueras pecador tal qual ellos te juzgauan/deuieran conoser que auieran excessiuas y desordenadas las crueldades que exercitauan en ti.

**P**ermítes en tus resplandeciētes ojos y cara / ante la qual los mas encubiertos secretos delos coraçones son descubiertos y manifestos/dar bofetadas/hombres tan ingratos y torpes a quien tus virtuosas pazañas erā manifestas/mas su ceguedad era tan sobrada que no veen teniendo los ojos abiertos/y tienen la luz delante sus ojos y no la veen/ y que manse cō ella.

**H**ambre comun. Tu no te partas de sufrir injurias y tormentos por nosotros. Tu madre no se parta de pensar en ti. Tus angeles no se partan de mirar en tu rostro escupido: ni estos perversos de dar bofetadas en el/ni mi triste anima se parta de ti:que quanto mas te gusta tanta mas hambre le queda.

**D**ame a comer mi dulce Jezu/que muere de hambre mi anima por gustar de tus angustias que son el manjar mas apetitoso a los que te aman.

**Q**ue la gran bofetada del maldito ingrato se va ya trasponiendo de nuestra memoria con las otras muchas que rescibes aqui.

**L**os hombres que suelen escupir donde quier que se hallan/al mas vil lugar y mas escondido lo suelen lançar por cosa tan asquerosa que / offende los ojos delos que miran. y en esse palacio mi dulce Jezu/no hallā lugar mas vil y despreciado que tu rostro a su parecer/y por esto escupen alli.

**E**scupen los otros al suelo quando les vence la flema del pecho/y estos sin causa por te vltajar/y si offensas supiesen inuentar que mas oprobrio te fuesen aquellas te darian.

**C**ara desfigurada/preciosa a los angeles y despreciada por los pecadores.

**L**uz escurecida/gozo entristecido/juez justo/injustamente condenado/que ya no te escupen sino como a hombre digno de muerte y desfauorecido de todos.

**Q**uātas vezes boluias tu leñor/tus mansuētissimos ojos por ver si parecia alguno de aquellos que tu doctrina seguian / y no pa-



## Treynta y siete. Fo. lxxviii.

escucha sino san Juan triste y llorando / y mirando lo que passaba / y san Pedro calentandose al fuego dissimulando el apostado: y dispuesto para retornar a negar. ¶ O mi dulce Jhesu por aquellos escarnios que allí recibiste entre tus euemigos / guardame de los mios no caya en sus manos como tu en las de aquellos crueles / que grandes son los males que yo te merezco / en olvidar las grandes angustias que por mi padesciste / mas ellas me muestran que miraras mas a tu bondad que a mi negligencia.

## Capítulo treynta y siete. Como escarnecieron al señor cubriendole la cara.

**C**uando este trato y tormento prolijo / cesaron por algun espacio / no de vengados / mas de cançados / que bien quisieran dale la muerte si osaran / mas como no les era licito quisieron hazerlo a ellos posible en escarnecellelo mas que pudiesen: y allí torcieron a el y essecutaron aquello que el reito euangelico relata haciendo. ¶ Cubrieron su cara con velo de lienço y vnos con palmadas en su sacro cuello / y otros en su velado rostro / con grandes escarnios buriendole dezian. Propheiza quien es el que te burio. Y otras muchas olassemias dezian contra el / de vituperables palabras / injurias y escarnios. ¶ O redemptor del mundo. No entienden estos el misterio que representan en cubrirte la cara: que questo dan a entender que no merecen mirar alla. Qui demuestran que no pueden sin confusion mirar la santidad de tu rostro / y cubrenla por no la ver / y no menos significando que los misterios de tu diuina doctrina y paciencia y charidad / no se muestran descubiertos a todos / que grandes secretos se encierran en ellos / que nuestro entendimiento no alcanza. ¶ Con velo Moyses cubierto su rostro enseñaua la ley a los hijos de Israel / y con lienço se cubren estos



## Capítulo.

pecadores el tuyo / quando ni ley z doctrina les enseñan por obra.  
 Moyses enseñando su ley de escripturas y ceremonias y figu-  
 ras / tu la tuya de amor y verdaes y exemplos. Mas no osa-  
 uan aquellos llegar cerca del monte / porque era ley de temor /  
 y estos agora se atreven sin temor a llegar a tu cara: y tu lo per-  
 mites con ánimo tan prompto y pio / por les enseñar con obras  
 que la ley que les muestras es de pura charidad / pues querien-  
 do ellos tener a tí velado en la tierra con paño / tu a ellos quer-  
 rías tener contigo en los altos gozos del cielo cubiertos de glo-  
 ria. ¶ Señor que se toma todo al reves: que la cara que ago-  
 ra te tienen cubierta / verán despues descubierta y gloriosa juz-  
 gar el mundo y ser juzgados a los que te juzgan y condenan / y  
 las suyas serán en tierra cubiertas de confusión. Tu cercado  
 de angeles y santos: y estos delas injurias y pecados que aqui  
 contra tí exercitan. ¶ Cubriendo aqui tu resplandeciente cara /  
 porque no los veas: con el mismo paño cubren las suyas que no  
 vean la tuya / y donde con este acto piensan derribarte en la ma-  
 yor deshonra que pueden pensar / caen sus amargos en oppro-  
 brio sempiterno cayendo captiuos en los lazos y males que pa-  
 ra tí temen dispuestos. ¶ Como piensan los tristes que porq̃  
 tienes cubiertos los ojos corporales los dexas de ver como e-  
 llos a tí: z no saben ni entienden que lo que tus ojos corporales  
 dexan de ver: la diuinidad lo suple y alcanza: mas tan ciegos es-  
 tan estos peccadores q̃ no veen: y piensan que veen y piensan q̃  
 tu no vees lo que vees: y en esto andā errados y ciegos sin cami-  
 no: pues no veen que los vees / y entiendes los secretos de sus  
 coraçones. ¶ Permites estar velado tu rostro por alumbrar  
 a ellos: y ellos estan desvelandose toda la noche por escurecer a  
 tí. ¶ Señor y redentor mio / si viesse ellos a tí / veria que vees tu  
 a ellos / y esto seria conocimiento de tu diuinidad / en esta vida  
 por fe: y camino para la bienauenturāça dōde te gozassen pues  
 pder la esperāça de jamas te ver / es infierno a los dañados / y a  
 los de purgatorio el desseo d tu vista en la glia: es la pena mayor



## Treynta y siete. Fo. lxxix.

**Q**uánima mia como tratan a tu redemptor los que piensan que le veen: y no le veen pues no le conocen: llora tu las angustias del/llora la ceguedad dellos/ y llora los pecados tuyos.

**M**ira que le dicen. **P**rofetiza quiente hierio: y quien mas le hieres tu eres que le offendes/ y quien mas te ama el es que muere por ti. **E**ntra tu a los que le injurian y responde por el/ y diles que no pregunten quien es el que le hieres/ que quien le hieres el pecado es: y el pecado nada es y en nada torna los que le hazen/ y así diras que tu eres la que le hieres con tus culpas: que en poco tiene el herir delas manos mas el pecado que hieres a los que le hazen: escureciendo al señor y el tuyo en estar sin resolver los ojos en lagrimas/ este es el que mas le lastima y hieres. **Q**uán miserables pecadores/ vuestros enormes delitos le hieren y deis le que profetize quien le hieres? Vuestras sacrilegas manos con tan impia voluntad impuestas con injuria en rostro y cuello tan sacro y diuino. Vuestras iniquas voluntades apartadas de dios y de toda razon por complazer a los malaventurados principes y sacerdotes dela ley. Vuestros horribles blasfemias palabras en fauor dela mentira y persecucion dela vidad demandando que profetize/ el que prophetizado tiene vuestro perdimiento. Vuestra intolerable crueldad que no vos dexa ver lastima de hombre tan afligido y tan máso y callado: y paciente a vuestras injurias y falsos testimonios Vuestra ceguedad que teneys la lumbré delante y no la gozays: porque es luz que alumbra las tinieblas. mas las tinieblas no la comprehenden. Vuestros penas que mereceys eternas por este peccado q hazeyz y por los otros: estas le penan mas que las corporales pues por libraros delas eternas suffre las temporales. **E**ntonces contempla al señor como estaua affentado en medio de aquellos ministros de muerte oyendo blasfemias/ callado su boca/ atadas sus manos/ llorando sus ojos/ saliendo muchas lagrimas por debajo del paño/ entristecida su anima/ solloçando y sospirando mucho/ diciendo entresi. **Q**uán bendita madre si agora



## Capítulo.

me vieses y te acordasses quan hermoso me pariste/o con quãta reuerencia me tratauas en el pesebre: y considerando como soy afeado y maltratado aqui. **Q**uanto dolor de coraçon te fatigaria y ami mucho mas/mas ay dolor de mi ⁊ de ti/que esto es lo menos dello que te resta de ver y ami de sufrir.

## Capítulo treynta y ocho dela negacion segunda de san Pedro.



**P**rocuraua san Pedro aunque enfrizado en la fe ver al señor y notaua bien todo lo que passaua/ y hauia gran compassion del: pero no osaua notificarse por discipulo suyo/ viendo las crueldades de aquella gente: y arguyêdo de alli q si por su discipulo le conociesse poca podria ser su vida. Pero como viesse al señor en tan gran vituperio no podia contener las lagrimas: ⁊ assi llorando entre los que reyan: publicauanle las lagrimas ser quien era: y los ojos descubrian lo que la lengua negaua.



## Treynnta y ocho. 50. lxxx.

**M**as como eran muchos colauase entre ellos para apartar  
 e donde pudiesse enxugar los ojos: y a esta causa llegando se a  
 a puerta del palacio viole llorar otra sierua arreuida ⁊ dixo.  
 ¶ Este dellos es y con Jesu Nazareno viene. ¶ Levantose lue  
 go otro y muy mas aquejandole affirmaua diziendo. ¶ Tu de  
 us discipulos eres. ¶ Affrontado sant Pedro dela impo  
 unacion dila sierua y de aquel/acordo de rescatar la vida em  
 peñando la fe y negando con juramento dixo. ¶ Por dios bi  
 no que yo no conozco este hombre ni soy su discipulo. ¶ Replica  
 la la sierua y los que presentes estauan. ¶ Si no eres suyo ni le  
 conoces porque lloras? ¶ No vees el plazer que todos tenemos  
 porque dios ha traydo nuestro enemigo a nuestras manos/y q  
 i no le prendieramos/y le dexaramos andar en los actos que  
 andaua: fueramos todos perdidos? Como dizes que no le co  
 noces y lloras? ¶ No dicen tus lagrimas lo que tus palabras sue  
 ran. ¶ O san Pedro que te calientas al fuego y te enfrias en  
 la fe: y quanto calientas por vn cabo enfrias por otro: y lo que  
 peor hazes es q respondes mas dello que te preguntan/q a vna  
 pregunta vna respuesta bastaua: mas tu preguntando si eres  
 discipulo suyo das dos respuestas a vna pregunta: diziendo q  
 no eres discipulo suyo/y mas que no lo conoces. Y assi perdien  
 do la fe: embias la noticia tras ella diziendo que no le conoces.  
 Del apoltolado te preguntan/no del conosciimiento. ¶ Pues  
 i de christo no eres de quien eras. ¶ Mas por ventura assenta  
 do biuenda con Pilato/o con Anas/o Cayfas? Que acosta  
 mieto te da? Que officio sirues en su palacio? ¶ Nuestra las lla  
 ves del officio que te dan: corejalas con las del cielo que tienes:  
 veras quales te aprouecharan mas. Veras si te fuer a mejor  
 confesiar te ser de quien eras/q negarle. Veras si tienes que llo  
 rar todos los dias de tu vida. Veras si despedido de tu maes  
 tro hallaras otro tal señor. Veras si te lauara los pies. Veras  
 si te librara del peligro del mar. Veras si te podra dar tal ni ta  
 eterno premio como te tiene guardado el señor que tu niegas.



## Capítulo.

**E**stiste al señor sobre las aguas dela mar: y conociste le ser quise  
era y por tal le confesaste quando dixiste: tu eres christo hijo de  
dios vivo/ y agora dizes con iuramento que no le conoces: **E**st  
escandalosa palabra a todos culpauas a noche y a ti solo just  
ficauas diciendo que no le negarias aunque todos le negassen  
y agora en ti esta y de ti nasce el escandalo mas que todos/ y de  
de los otros huyen callando tu lo sigues negando: **E**st desco  
noscido pan y coia sea negar la verdad sobre tantas señales q  
esta tu couardia no hace sino de los grandes tormentos y de nue  
ros que vees dar a tu maestro: temiendo que si por discípulo su  
yo eres conocido/ otros tantos daran a ti: y temes lo que de  
uieras dessear: que si allí te conocieran confesando la verdad  
y en ti pusieran las crueles manos que en tu maestro / o quan  
bien te fuera dello y quan gloriosa corona puuieras ganado.

## Capítulo treynta y nueue de la ne gacion tercera de san Pedro y del llanto que hizo.



**E**vos caydas caydo ya san Pedro en las dos vezes  
que auiá negado: bende a poco entrealo conocieron  
le otros vlos que estauan presentes: y estrechauanle  
mas diciendo. **E**st de los discípulos de este hombre



## Treynta y nueue. Fo. lxxxj.

res/que la habla te manifiesta ser Balileo. ¶ Y estando asst  
temorizado sobreuino vno/que dize el euāgelio que era parie  
de Balco/y emparejando con san Pedro rostro con rostro/  
dixole. ¶ Yo no te ví a tí conel enel buerto? ¶ Torno luego san  
Pedro la tercera vez a negar con juramentos y maldiciones  
que nunca auia conocido tal hombre. ¶ San Pedro quan  
buena fazõ tuuiera para aqui el fiero esfuerço que mostrauas  
obre todos los otros. Dos vezes te iactaste enel camino por  
has efforçado/tres vezes te dormiste vencido del sueño/y tres  
vezes has negado vencido de temor. ¶ Oy das bofetada peor  
que la de Balco a tu maestro de palabra. Das la a su madre  
para quando supiere la nueua. Das la a la yglesia pues nie  
gas al que es cabeça:y a Christo y a su madre la das enel aní  
ma/a la yglesia enel rostro/porque caydo su príncipe que sobre  
todos deuia ser constante/que les queda a los fieles que bien  
sienten y entienden sino muy gran ocasion de llorar tu cayda  
que es cayda de su fundamento. ¶ Y como ya los ministros d  
muy cansados de escarnecer al señor le viesñ quitado el velo  
delante su cara/sucedieron al punto dos cosas a san Pedro/  
canto del gallo al oydo/y la inspiracion del señor al coraçon/  
mirandole el señor cō aquellos ojos de misericordia cubiertos  
de lagrías/que puso enel boluiendo la cara a el como si dixie  
ra. ¶ Pedro mi discípulo tan amado que hazes? Como me  
negas/tu que dezias que aunque todos me negassén tu solo se  
ras constante:y agora tu solo me niegas? ¶ Acuerdate que te  
dixe. ¶ Acuerdate que cenaste conmigo. Acuerdate que te la  
ués los pies. Acuerdate quanto amor he tenido a tí y tu a mí / y  
para mientes lo que hazes q̄ me niegas viendome en tan' gran  
es angustias en medio de mis enenigos. No desesperes ni te  
das:que por lo que dizes no te dexo de amar:seguro confia:que  
porque aprendas de mi auer compassiō de los peccadores te  
he permitido caer/para que pagas cōellos la misericordia que  
yo oy pago contigo. ¶ E i hora es la presente en que padezco



## Capitulo.

por tí adelante será la tuya en que tu morirás por mí. **E** así au-  
daban los pensamientos de san Pedro hiriendo su anima cō  
cuchillo de amor y verguença que el atamiēto diuino infundia  
en el. Restituyendo se/dando conosciēto: despertado con tris-  
cion/leuantando lagrimas/y trayendo a la memoria la pala-  
bra que le auia dicho el señor/de como le auia de negar. Y con  
esto auergonçado y confuso de la desverguença passada hallose  
alcançado/y con poco caudal de razones con que escusarse pu-  
diessse para osar mas esperar allí. Y así el dolor de coraçon: y el  
empacho dela presencia del señor echaronle fuera de allí huyen-  
do/ya no del miedo de los Judios mas de verguença dela pre-  
sencia de su buen maestro por alconderse donde a su sabor pu-  
diessse hartarse de llorar su pecado. Y así la gracia diuina en su  
anima apolentada y el retraydo: cubierto su rostro de lagrimas  
de enemistad que mostrauā sus manos a sus canos cabellos  
barbas. Como alçaua las manos al cielo. Como heria sus pe-  
chos. Como se derribaua en tierra/ solloçando amargamente  
como quien tan gran dolor tenía en su coraçon que no sabia o-  
tro remedio sino mostrar de fuera lo que de dentro sentia/don-  
de pudiesse vengarse de si mesmo sin tener quien le apiadase  
consolasse diziendo. **E** triste de mí enuegecido en maldad  
couarde perjurio/ingrato desconocido: que será de mí perdido  
la felpmeter lo que no supe guardar/ y ya no merezco ser crey-  
do en cosa que diga pues promesía tan afirmada no guardo  
auiendo me el hecho segundo despues de si en su apostolico co-  
legio/ y su secretario mas singular que sus deudos/ y en serui-  
do de tantas y tales mercedes y familiaridad: le negue en su pre-  
sencia/ viendolo tan afligido/ y dandole yo tanta pena y angus-  
tia a su coraçon sobre quantas el tenía/ atormentado los otros  
su cuerpo y yo su anima: segun mostraua en los ojos q̄ me ech-  
como de hombre muy entristecido. **E** que parto era para  
un pescador pobre y miserable y simple/ no apostol y escogido  
tuyo o señor mio placido/ ni menos prícipe de tu yglesia y vicar



# Treynta y nueue. Fo. lxxij.

tuyo. ¶ Tu amada yglesia fiaras dñ infiel como yo? De tal mñ  
silla maculado/puzgare en tu silla cōllaues del cielo? ¿Como vñ  
re de tu autoridad sin verguença/auiendo cometido tal culpa  
Rigiendo yo tu yglesia y no siendo digno de ser miembro dñlla?  
Aunque todos te dexaran y te negaran yo deuiera ser mas cōf  
tante/pues mas dones auia recebido z mas obligado era a  
perseuerar. ¶ O lengua maldita y mētirola que oíaste negar  
tan buen padre y maestro. O cayda tñ fea/tan sin causa y tñ  
grande: que ayer era tan amigo/oy tan enemigo. O intolerable  
dolor de viejo iniquo/canas mal empleadas/años pdidos  
oraçõ encruelecido/que tanta pena di al innocente cordero/  
viendolo tan atribulado z triste. O mi maestro z señor que pñ  
amientos estan agora en tu coraçõ/deñde que me viste salir.  
O que dolor tan grande sería para tu anima mi negaciõ. O qñ  
jos me boluiste quando torciste el rostro a mirarme. O como  
mirauas callando porque no pareciesse qñ me conocias por dis  
pulo pues que yo te negaua. O con que piedad dissimulauas  
que no me tomassen allí con mi mentira ni me matassen. O  
como ilora tu coraçõ lagrimas de sangre por mi cayda y des  
verguença. O qual te dexe tan atado/tan auergonçado / tan  
erido/tan acuiado/tan lloroso/tan escarnecido/tan paciente/  
callando/tan triste/tan descolorido/tan abofeteado / y tan  
condenado. O quanto me fuera mejor morir allí contigo / que  
morar aqui sin ti. O manos cobrid esta arrugada cara sin ver  
guença/sacad estas feas canas z cabellos de rayz z vñgadme dñ  
mismo. O coraçõ rebñeta ya z sal por la boca qñ no cabeis dñ  
o: segñ eres tñ lleno dñ maldad y tristeza. O ojos qñ le mirastes  
ñado pos miraua: y le vistes qñ estaua como le tornareys a mi  
r despues sin verguēça. O cueua cae sobre este dñcreydo: nñca  
as yo sea visto sobre la tierra. O mi dulce maestro/quā amar  
te soy/qñrrasme despues tornar a recibir z pdonarme tñ ver  
doso pecado/dissimulãdo conmigo/ o echar mehas dñ tu yglia  
como a miēbro podrido/pues no soy digno dñ ser el menor dñus




## Capítulo.

**P**erdoname que muchos te ví perdonar / aunque sus maldades no se ygualan ala mia: mas muestra tu en mí tu clemencia / mas que en ellos: y pues ninguno te ví cōdenar / no sea yo el primero / ni comiences en mí a effecutar tu rigor pues eres clementissimo. **E**l sericordia te demanda esta ouesa perdida / pues entre tantas angustias no has dexado de te mostrar piadoso / cō fiança tengo en tí que mueres por todos / que no dexaras de perdonar mi pecado. **A**ssi san **P**edro gemia y lamentaua su pecado / con muchos respectos de dolor que le recrecian / porque de los apostoles no sabia: dela virgen auia lastima / y no sabia como se tornasse a ella con tanta verguença / los judios veyan en crueles cidos y determinados de matar al señor / la compassion de su maestro fatigauale mucho. El pecado dela negacion le aterraua y con tantos pensamientos de dolor que le ocurrían no se hartaua de llorar en vna cueua / o lugar apartado: ni pensaua ya poder mitigar el dolor de su coraçon mientras biuiesse: **D**onde se halla escripto que treynta y seys años que adelante biuio / ala media noche quando el gallo cantaua / el gallo y la vna velauan: el vno cantando / el otro llorãdo: y muchas vezes quando de aquella negaciõ le acordaua assi se afligia que en su mano no era resistir las lagrimas / y a esta causa se dize q̃ traya quemadas las mexillas embermegecidas y quasi dessolladas del mucho llorar y limpiar lagrimas. **P**iadoso **J**esu que tan presto deselaste el clado coraçon de tu apostol / con solamente poner tus clementissimos ojos en el / derrite y ablanda mi empedernido coraçon proteruo rebelde y elado y da contricion a mi flaca anima que a la boz desta carne sierua ciuil / cada hora te niega tantas quantas vezes offende a tu santissima magestad. y buelue tus ojos ami como los boluiste a san **P**edro / por que tu vista me alumbré y me haga llorar mis pecados y las afrentas que por ellos padeces. y aquella piedad que en tí se de sacordaua de tí / por cobrar al discipulo que te negaua quando por el padecias: y te le hizo mirar y alubrar / aquella me abraze /



me haga verte y amarre y seruirte y llorar mis pecados y tu  
passion. **E**l rey de gloria que para sanar a pecador solo mi-  
ralle y hazelle que te mirasse fue suficiente medicina. **E** reme-  
dio de todos los males que para librar la anima del poderio de  
atanas que por la negacion estava ya apoderado en ella basta  
on tus ojos de misericordia. Sana mi anima que mucho ha pe-  
cado contra ti / y librame de mis aduersarios que la impugnan  
porque no se pierda ni sea jamas apartada de ti / quien en ti co-  
ia / pues por ella veniste del cielo / y por ella sufriste tantos traba-  
os. **P**or tu passion / por tu clemencia / y por tu infinita caridad  
e demando misericordia no por mis meritos pues no los tengo.

## Capítulo quarenta dello que se puede contemplar que Christo passo mientras san Pedro lloraua su pecado.

 **A**nima mia que me he detenido con san Pedro en la  
cueva / relatando su llanto y ya es tiempo de tomar  
a contemplar las passiones del seño: que estava tan  
escarnecido en la casa de Cayfas / que las cosas que  
passaron mientras san Pedro lloraua su gran cayda / no son de  
passar en silencio. **Q**ue si tu amas al hijo de dios considerar de  
ies que si alli estuvieras y vieras lo que passaua no le pudiendo  
ocorrer es el proprio dolor y mayor delos que tu podras sen-  
ir y mas meritorio a ti / y mas consolatiuo al que padescia.  
**E** si presente estuvieras y no fueras inmortal como eres y co-  
templaras bien la paciencia y la inocencia del seño: y la cruel-  
dad de aquellos carniceros tal fuera tu lastima que / o de com-  
passio te murieras / o alli te mostraras ser mas dura que piedra  
y mas cruel que vna leona. **E** **P**ues mira bien y contempla co-  
mo quisieran aquellos pontifices y fariseos dexalle tal quando  
de sus manos saltasse / que aunque despues Pilato le quisiessse



## Capítulo.

soltar/no pudiesse escapar dela muerte. Mas como no osarõ matallení herille de muerte hasta ver la definitiva sentencia hizieron quanto osaron/como en la prision los ministros haviã hecho. Pienſa bien lo que podria ser/pues es de creer que nada dexauan por cõciencia/ní por piedad/ní por nobleza/ní por amor/ní por criança/ní por verguença/ní por temor de Dios/pues todas estas ocasiones de templança les faltauan. ¶ De lo que alli passaua/sobre auelle cubierto el rostro y herido / como ya es dicho resta lo que el euangelio relata diziendo/que otras muchas cosas blasfemando dezian contra el. ¶ Que tan muchas cosas pienſas que serian estas/pues el Euangelio las apunta y no las dize:sino que/o son tales que escreuir no se pueden/o son tan enormes y feas/que fuesse mejor dexar las calladas que poner las escritas:por ser vituperios tales que en boca de fieles christianos no se deuiã pronunciar. ¶ Jesus innocente cordero que lo vno y lo otro deue ser pues que se calla/que gastan estos la noche en tratarle la muerte buscando testimonios falsos que se digan contra ti preguntandote questiones y diziendote injurias:porque respondas con que te puedan tomar en palabras. Y acusante alli lo que predicas formando contra ti muy graues calunias:y afirman por falsos tus claros y grandes milagros:y por engaño diffaman y condenan tu santa doctrina/y tus obras y conuersacion por culpas dignas de muerte. ¶ Señor que las palabras que alli te dezian segun la piadosa razon me las da a contemplar que tales deuiã ser. ¶ O hijo de Joseph ambicioso y enemigo de nuestros doctores y fariseos/agora veras quanto te fuer a mejor tenellos por amigos que reprehendellos por transgressores dela ley. Siendo lo tu y no ellos. Que dezias a los tuyos. Guardaos delos falsos profetas que vienen a vosotros con vestiduras de ouejas. Y si eran ellos falsos/o tu/aquí se parece segun profetizas. ¶ Llamauas ypocritas a los fariseos y grandes maestros q̃ zelan la ley y nos la enseñan y con su doctrina sostienen el mundo/siendo lo tu tan ala clara:segun aquí muestras/que pienſas



vencernos/ o engañarnos con esta ypocresia de mucho callar/  
 z fingir paciencia/ pensando que tu fingido silencio nos podra  
 procurar a desistir delas acusaciones que mañana veras. **Q**u  
 quan malamente has errado quando pensauas con tus mila  
 gros fingidos vencer las ficiones por marauillas: y con ello te  
 autorizas z ser mas creydo que ya te llamauas hijo de dios y  
 profeta. y si nuestros mayores no te entendieran: ya nos tra  
 xeras a todos perdidos: por apoderarte y ser gran señor. y no  
 guardando el sabado ni los otros preceptos dela ley/ mostrauas  
 te muy zelador della como otro. Delias y reprehendias cō  
 infames palabras de grã osadia: a los maestros dela ley que la  
 guardan en perfeccion a la letra. Gracias sean a dios que nos  
 libro de tus sagacidades y astucias y lo descubrio todo y te tra  
 ro a nuestras manos porque no fuessemos perdidos tras tí/ q̃  
 siempre su infinita misericordia se mostro a tu pueblo / z agora  
 mas segun el peligro en que estauamos contigo/ mas ya ten por  
 cierto q̃ en cruz moriras segun lo mereces y tu madre z los tu  
 os mientras biuieren siempre seran desfauorecidos y persegui  
 dos de nosotros/ porq̃ tengan siēpre q̃ llorar los males q̃ de tus  
 iniquos tratos se les auran recrecido. **Q**u mi dulce y mās sue  
 lissimo Jhesu/ como podre pēsar tales cosas/ z oy: en mi anima  
 tales palabras sin desfallecer de lastima mayor mēte porq̃ piēso  
 es de cree q̃ las malditas palabras de aquellos / acōpañauā  
 as manos hirriendote cō rauia infernal/ hasta ser no tã partes  
 como cāsados. y veo te vestido de angustias desnudo de cōso  
 lacion. Cercado de aduersarios/ privado de amigos/ pobre/ a  
 ligido/ amenazado/ escupido/ abofeteado/ lloroso/ solo/ atado/  
 de todo humano fauor destituydo. La tunica de paño sin pre  
 cio/ tu sacratissima carne por espíritu santo texida/ mas sin cos  
 ura que la q̃ tu madre te hilo/ desfigurada la veo. No parece  
 a que solia: q̃ muy trayda z deshilada parece: y trayda por de a  
 noche aca: en muy poco tiēpo la has enuegecido. **Q**u desflorada  
 hermosura: lastimado jhesu/ q̃ se ha hecho de tu lustre y frescor.



## Capítulo.

**E** Por que señor mio no alcódes la cara entre las ligadas manos quando vees que te van a dar bofetadas? **E** Si lo hazes porque esta escrito y profetizado. no retraxe mi cara a los que me increpauan y escupian. Otra profecia acompaña esta que dize. Sera harto de oprobrios. Mas no veo señor que te hartas: no es mitigada la hambre que tienes de vituperios y injurias. Quátos mas gustas mas se te despierta la hãbre. En disposicion te veo de no te hartar oy dellos. Como por fruta en principio de mesa rescibes estos para beuer el calice dela muerte: que las viandas principales las que mañana en casa de Pilato y Herodes y en la cruz padeceras lo seran. Allí señor seras harto de oprobrios hasta que mueras. **E** Anima mia quãto es grande el hastio que tu tienes/ dello que tu redentor tiene hãbre/ que los denuestos de que el se desea hartar por tí tu los buyes/ y los que a el no plazen tu se los das cõ tus malos deseos y falta de compassion: que si tu le amasses como debes/ de aquellos oprobrios y denuestos de q̃ el no esta harto tu desearias comer con el a su plato pues te convidaba a ellos: mas ni los recibes dello que el gusta por tí tu no quieres gustar por el ni mirar allos por el gran hastio que te caulan los malos humores de los effectos que tienes al mundo y a la carne.

## Capítulo quarenta y vno delas

cosas que se pueden contemplar de Christo: mientras los judios dormian hasta la mañana.



**C**onfados ya los Judios de exercitar crueldades en el señor parecióles que para tomar la mañana en día que assi esperauan ser ocupados que ya se yua acercando era razon de yr a reposar/ y como temiéssen mucho poderse les Christo soltar de entre las manos por las razones en la prision sobredichas. **E**n



anau que guardas pudiesen poner para velalle que fuesen seguras que no se les fuesse para que los que querían y a reposar durmiesen seguros que no se les yria. y es de creer que el recaudo que en esto pusieron fue tal qual era el recelo que tenía de perdelle de su poder. ¶ Lee se que quando poco despues fue preso san Pedro por mandado de Herodes: la guarda que se puso sobre el en la carcel fue. Quatro ministros que cada qual bellos tenía otros quatro hombres assi que por todos eran veinte y aquellos le guardauan en la carcel de noche/los dos de ellos juntos con el a los lados/los otros velando ante la puerta y el muy atado con dos fuertes cadenas. Sant Lucas lo dize. ¶ Assi que esta forma de guardar los condenados a muerte se cree que se vsaua en aquel tiempo/por donde se puede contemplar y creer piamente que este recaudo ponian aquella noche en Christo: y aun con mayor diligencia y numero de guardas/ pues el temor que tenían era mayor que el que Herodes tenía de san Pedro. Assi que al señor quatro guardas pusieron/ carcel/cadenas. Unos con el/ y otros muchos defuera guardando las puertas armados y apunto velando con gran diligencia/ que no se les fuesse. ¶ Qual estaua el señor entre aquellos crueles sayones sospirando y penando lleno de dolores afligido frío con poca ropa ligado/ descalço/ echado en tierra/ o atado a alguna columna/ triste/ muy desconsolado/ callando la boca/ hablando el coraçon al padre/ offresciendole aquellos dolores por nuestros pecados acordandose delas muy grandes tristezas de su madre del llanto de los apostoles y de otras muchas lastimas que amargamente le afligian. ¶ Peruersos ministros crueles/ quantas guardas poneys sobre el para tenelle nada son/ en comparacion del amor que le tiene que este solo le tiene/ no vuestras cadenas con que ligado a el ligays mas a vosotros mismos a el encadenados de que se puede soltar sin vosotros/ a vosotros en culpas de que no los podays soltar sin el y quanto mas le guardeys que no se los alexe/ tâto mas los



## Capítulo.

alexays del y de su verdad y justicia: **Q**uebrantador de las  
carceles infernales/ librador y redentor de encarcelados/ con-  
solador de tristes. Como estas tu tan preso y tan desconsolado/  
**Q**ue se van a dormir los malos ministros cansados de dar-  
te penas y quedas tu cercado de otros mas viles cargado de  
hierros que no te rodeas. A nos entran y otros salen a ver si te  
sueles de las prisiones. Despiertan se vnos a otros. Dan bo-  
zes y hacen estruendos y otros ejercicios por no se dormir.  
**M**as a ti señor desvelado te veo/ que los dolores de tu cuerpo  
y las angustias de tu anima/ no son tales que te permitan dor-  
mir. Y reposo para ti / ni consolacion para tu madre/ yo no lo  
espero. **M**anima mia si bien sintieses estas cosas que fueren  
tes parias manar por los ojos. Quebrante ya el quebranta-  
miento de quien tanto te ama. Uela tu con los que velan al se-  
ñor/ y llora con los que ríen / porque seas conforme a el/ y no a  
ellos. Entra a el y contempla le bien todo de pies a cabeza re-  
dido en el suelo llorando/ y llegate a el y limpia sus lagrimas con  
gran reuerencia: y dile. **M**señor mio quan afligido e despre-  
ciado vos veo/ si vos pluguiesse darme parte de vuestra pena:  
gran consolacion seria para mi? Ay dolor de vuestra triste ma-  
dre. Ay dolor de mi que no se cōtemplar ni sentir vuestros ma-  
les e trabajos que son muchos y grandes: y por mis pecados  
estays aqui en la tierra fria e atado a esta columna que no vos  
podeys reboluer: ni los pēsamientos y tristezas de vuestra san-  
ta anima vos dexan dormir: ni el frio y dolores corporales vos  
dexan de afligir: e no teneys quien vos cure: ni cōsuele: ni se due-  
la de vos: ni quereys que lo sepa vuestra madre porque no pas-  
se tanta fatiga: que parto intolerable le scra do que passara ma-  
ñana. **M**madre virgen piadosa/ que vuestro hijo encadena-  
do a vna columna/ poco mas se mueue el que ella / e los sayones  
al derredor del en rueda / vnos en pie/ otros tendidos: largos  
mayñes le rezan a versos/ los vnos escarneciendo/ los otros  
respondiendo. Vuestro hijo es libro en quien tienen fixos los



ojos/ y los puntos son gotas de sangre / puestos en la regla de la caridad/ y en el espacio de aquellos sayones que tan de espacion lo toman: que no entienden de acabar hasta acaballe la vida. y la gran deuocion dellos es el deseo de velle en la cruz como en facitorio / donde vos delcantareys lo que ellos cantan agora/ y al gloria patri inclinara la cabeza y espirara/ y vos por lo menos. ¶ Por vela tenian los miserables judios el mismo cuydado de madrugar con que se aconstaron: dexando encargado a las guardas que con tiempo los despertassen/ y despertados al tiempo que el alua quebraua entre dos luzes llamauan y despertauan vnos a otros: e a gran prisa yuan por dar la muerte a la vida: y preguntando si el señor se auia soltado: y siendo informados/ como estaua bien preso e ligado con grandes lazeres yuan a despertar el juez.

## Capítulo quarenta y dos delas acusaciones que aquella mañana se hizieron al señor antes que le llevassen a Pilato.

**E**n tre muchos consejos que en lugares y tiempos diuersos contra el señor se tomaron por los fariseos y letrados/ son señalados tres que en esta maldita casa de Cayfas se tuuieron/ que fueron el viernes de Lazaro y el miercoles pasado y el presente deste viernes de mañana. En el primero acordaron la muerte/ en el següdo trataron en q manera lo podian prender y matar en alboroto. En este tercero se ayuntarõ para acordar en las acusaciones q le porrian para q Pilato le matasse: a título d justicia. ¶ Estas quisierã aquí hallar suficiẽtes e bien prouadas y muchas para acusallas al presidente romano. Mas al tiẽpo d inquirir no les falto diligẽcia/ donde les falto la vddad/ y assi multiplicauanse los acusadores por agradar al pontifice/ diziendo contra el señor muchos testimonios falsos/ y cõtinuo concurría



## Capítulo.

mas gente: hasta que el pontífice mando traer al señor ante sí:  
**E** pues como los ministros assi como era muy de mañana en-  
trassen a la carcel por el: y le tomassen assi como estava ligado/  
desligandole dela columna. Contempla anima compassiua con  
gran compassion y atencion las palabras que le dirian/ y parez-  
ca te que las oyes y siuenan en tus oydos/ y que siendo tu presen-  
te los estas mirando como entran a el/viles/ mal vestidos/ gel-  
tos crueles y fieros/ grosseros luzios z desacatados. Y como  
ponen las manos en aquel señor tan piadoso/ delicado/ inocen-  
te y callado. Y mira como trauan del diziendo. **E** Jelu Jelu  
temor teníamos que nos desaparecieses y te fueses: mas co-  
mo te auemos hecho guardar bien: no te has podido soltar de  
nuestras manos como solias. Dōde te dexamos te hallamos  
bien parece que eran fingidos tus milagros quādo nadie te a-  
guardaua: pues agora que te auemos mirado/ no has podido  
soltarte. Que si algun poder tenias: agora era el tiēpo de apro-  
uecharte del si pudieras. Si assi huieramos ante de agora ve-  
lado sobre ti/ dias ha que fuera despachado este pleyto/ mas a-  
lomenos no nos engañaras mas: pues eres visto z descubier-  
to. Ven ven al iuyzio z responde por ti si tu vieres que/ que ni el  
responder te podrá escusar la muerte por mas que sepas/ ni el  
callar te podrá ayudar a engañarnos/ por mas que dissimules  
que razonera ya que pagasses la persecucion en que a nuestros  
mayores has maltratado: dissimulando ellos/ z sufriendo te  
con paciencia y caridad/ pensando convertirte por bien y desen-  
conarte tu maligno coraçon. Pero la biei que les has dado a  
beuer en estos tres años que has predicado/ agora se hará be-  
uer los relieves dlla: porque seas exemplo para los otros atre-  
uidos: que quando por bien no se emendaren: tal muerte: mori-  
ran: qual a ti la veran padecer. Presumias de mayor que nues-  
tros mayores/ mas sabio q̃ nuestros sabios/ mas zelador dela  
ley que nuestros fariseos. No duieras ante ellos abrir tu boca  
y osauas dezirles palabras tan injuriosas que aunq̃ tu fueras



ellos: y ellos tu: no las deuieras dezir: mas en fin la verdad pre-  
ualece: y la falsedad de tu doctrina es aclarada. ¶ Como ca-  
llaua el señor bayando sus ojos y dexandose tratar como ellos  
querían: y le sacan de aquel lugar y le llevan al lugar del iuyzio  
donde Cayfas le esperaba: y assi fue presentado/ diziendo el pō-  
nifice y todos. ¶ Si tu eres christo dinos lo? ¶ Respondio el se-  
ñor. ¶ Si hos lo dixere no me creereys: y si hos preguntare no  
me respondereys/ ni me soltareys. ¶ Dixerou ellos. Luego tu  
eres hijo de dios. ¶ Respondio el señor. Vosotros dezis que  
yo lo soy. ¶ Alçaron las bozes diziendo. Para que andamos  
buscando mas testimonio: pues le tenemos ya de su boca.  
¶ Llámase christo hijo de dios Quebranta los sabados/ el tē-  
plo amenaza/ es aduino/ tiene demonio/ cria otra ley. La de  
Moysen destruye/ estorua los sacrificios/ prohibe el tributo d  
Cesar/ alborota el pueblo/ fauorece los malos/ reprehende y cō-  
tradize a los sabios/ perdona los pecados/ rescibe los pecado-  
res/ comunícase con publicanos/ come con personas profanas/  
relaxa la ley/ afloxa el rigor/ destruye la justicia/ Suelta las adul-  
teras/ llámase rey/ blasfema contra dios/ diffama los prelados.  
Causas son estas parras y grandes: y aun sobradas para ser  
condenado a muerte: que qualquier dellas bastaría: y todas  
son manifestas y prouadas par que el sea en iuyzio bien conue-  
nido y iustamente condenado: no gastemos mas tiempo: si no  
luego demos orden como sea crucificado antes de pascua: por  
que estando fin el la celebremos en paz. ¶ Pues Cayfas apro-  
uo las acusaciones sobredichas por legitimas y biē prouadas  
y a el iuzgo por digno de muerte de cruz. Mas porque el no te-  
nia poder de mandalle crucificar: porque esto era reservado al  
presidente de Cesar: mandole entregar a Pilato: como a bra-  
ço seglar: para que el gentil y dolatra incircunciso y profano/  
condenasse a muerte al señor a quien Cayfas profanaua como  
ya examinado y condenado y degradado: y remetido dela ju-  
risdicion de los judies ala de los gentiles. Conociendo ya segū



el callar de christo y el disfavor que todos le dauan: que estaua por cierto que dello que Iſtaſo ſentenciasse: el ſeñor no auia de apelar. ¶ **D** mi redentor dulciſſimo como vas biẽ examinado y condenado segun conuſene a tu muerte y a mi vida: que ſe loã eſtos pecadores auer tomado de tu boca teſtimonio contra ti y de tu boca ni de tus obras no le admittierõ contra ſi. ¶ **Q**uan bienauenturados fueran / ſi como tomauan y oyau tus palabras para condenacion tuya / las tomaran con el exemplo d tus obras para ſaluacion ſuya. Elbas ay dolor que ſi hablas cõdenante el hablar / ſi callas condenãte el callar / ſi haces milagros juzganlo a malicia / ſi no los haces juzganlo a impotencia. y no veo cuello ſeñal de algun buen reſpecto: donde espere que te haran algũa piedad: mas todo lo veo embidias / todo es odio todo es crueldad: todo es malicia: todo es falſos teſtimonios: todo es offeſas de dios: todo es injuſticias / y gran ceguedad de aquellos pecadores. ¶ **D**emãdante que les digas ſi tu eres Chriſto. Dizes lo tu / dicen lo ellos / y dicen lo tus obras: y dize lo tu padre en la nuue: y dize lo tu baptiſta: y aun falta dezillo el Centurion al pie de tu cruz / y eſtos que te lo preguntan: no lo creen diziendo lo tantos como lo dicen: y aun ellos miſmos tã bien. ¶ **D** incredulidad obſtinada. Preguntays le ſi es hijo d dios: reſponde el. Vosotros lo dezis / y alçay las bozes condenandole y acusandole / que dize lo que vosotros dezis: y a ello ſe remite. ¶ **S**i vosotros lo dezis: de que le aculays? Si el ſe remite a vuestro dicho: y es verdad lo que dixiſtes: no merece mal ni tiene culpa mas ſi lo que vosotros dezis no fueſſe vdad / vuestra es la culpa / a vosotros pertenecia la condenacion y vosotros auia des de ſer los acufados. ¶ **P**reguntays la vdad para no lo creer. Dezis la para cõdenalla. Dyz la para negalla. Buſcayſla para perdella. Quereyſla para no hallarla / y aſſi no ay repueſta que a mayor confuſion vos traya que la que eſta miſma verdad vos reſponde diziendo. Vosotros lo dezis.

108



# Capítulo quarenta y tres dela

processiō quinta de Cayfas a Pilato / y de la muerte de Judas.



**C**ara ya la mañana cōcluyeron todos el consejo en que se determinaron de le entregar a Pilato como dicho es

y assi le llevaron muy ligado encadenado y guardado como hasta allí lo auian hecho. y como por la ciudad se sono que le auia traydo preso de noche y le auian acusado ante Anas y Cayphas / y auian prouado contra el muchas acusaciones dignas de muerte / y por esta razon

le lleuauan a entregar a Pilato. Mucha gente dela ciudad y otros q̄ erā ventidos a celebrar allí la pascua / alterados y maravillados yuā a ver y saber aq̄llas cosas q̄ se dezian: y assi andaua la gente cruzado y atravesando por las calles / a todas partes preguntado vnos a otros / y multiplicandose la gente q̄ apenas cabian por las calles por donde yua el señor / a ser presentado a Pilato. ¶ Pues contempla anima como le lleuan tan ligado y tan injuriado de palabras y obras / porque Pilato lo tuuiesse por muy culpado: pues ellos assi le tratauan: y en esta quinta processiō: contempla como va la sinagoga de los judios a entregar su Herias y Rey a los Bētiles / para ya quedar siempre sin el. ¶ O quan miserable ceguedad / que el bien que tienen puzgan por mal. Dan a otros lo que a ellos conuenia. Al que deuiā servir acusan de muerte. Al que tanto han deseado / echan de si / y ciegalos tanto la malicia que tienen velando la luz y entreganla a los gentiles quedandose ellos a oscuras.



## Capítulo.

**E**y como fuesse costumbre que aquel que los iudios segun su ley condenauan a muerte: le traessen ligado / y examinado al presidente romano: para que el le sentenciasse assi como por cosa cierta y averiguada pues por tal le presentauā los juezes iudios. **V**iendo Judas que assi lleuauan al señor para matarle: y que ya quasi no auia esperança ni remedio para no ser crucificado: como los treynta argenteos que le auian dado: y fue-se al templo donde auian concurrido los principes delos sacerdotes y fariseos despues del señor entregado a Pilato: y tornando les el dinero dixo. **D**e que trayēdo la sangre del iusto. **R**espondieron ellos como escarniando del. **Q**ue nos va a nosotros en esto. **D**iraras tu lo que hazias. **D**e tu voluntad sin que nadie te llamasse veniste a nosotros: y te ofreciste a vendelle: y nos allegaste las razones por dōde le deuamos matar luego y no esperar al fin dela pascua: y tu nos diste la industria para ello: y agora tornas a embaraçarnos? **Q**uien te conuertio y engaño tan presto: para que tēgas por iusto al que esta noche vendiste por tan gran pecador? **E**y judaste nos en el principio y esto tornas nos en el fin? **S**i tu traycion y tu venta a mal to han salido y te arrepientes: que se nos dāto en que cargo te somos auendote pagado bien quanto contigo pusimos? **S**i mas dinero quier es/no te lo daremos. **S**i ellos quieres restituir/no los queremos tomar. **S**i demandas que perdonemos y pagamos soltar a tu maestro: antes moriremos todos. **S**i consejo nos demandas: demandale a tus amigos. **S**i fauor y amistad nos demandas: no la queremos con traydor. **V**ete y desespēra si quier es que a nosotros no va en ello nada. **E**n el medio remedio que el peruerso Judas vio que los peruersos le dauan y como vio que assi despreciauan sus dineros: dexolos en el templo: y al pie del monte **O**luete con vn lazo colgose de vn arbol desesperado de poder auer remedio y remission de sus trayciones y crueldades. **A**ssi que el triste colgado y puesto en agonia espātosa: y a sin aliento su anima maldita despachara y saliera



## Quarenta y tres. Fo. lxxxix.

del cuerpo muy presto como salen las de otros que semejante muerte padescen/ mas la diuina prouidencia no la permitio la r tan ayua/ hasta que el cuerpo fuesse tan atormentado que reventasse y derramasse las entrañas por tierra: porque la prolixidad: y tormento dela muerte/ fuesse en testimonio dela graueza dela culpa. ¶ Algunos creen que rebento estando colgado otros que le quebró la atadura / y rebento dela caída que fue de alto/ mas como quier que sea/ reventaron aquellas diabólicas entrañas llenas de tanta maldad y traycion: que no conuenia otra cosa segun su excessiua culpa assi como rebíeta el perreo quando la poluora excede. y fue muy publico este iuyzio de dios por toda Hierusalén/ porque muchos lo vieron como el espíritu santo lo ordeno/ para terror y espanto de los culpados: gloria de los fieles. ¶ Un mal aconsejado en la traycion: y peor en la confession: que fuesse a confessar tus pecados a los pecadores que eran participantes en ellos: y no sabian cōsejar a si mismos sino al reues de lo que les cumplia. ¶ Si fueras al señor ofendido donde estaua preso/ o a san Pedro donde estaua llorando/ o a los otros apostoles a conocer tu pecado/ quan dichoso fueras: mas fuesse a los phariseos ciegos que no te supieron ni quisieron enseñar el camino del remedio/ y assi quales ellos eran el consejo te dauan: mas muy proprio te venia lo que te aconsejaua. Alhorcado por ladrón/ desesperado por traydor/ rebento porque comulgaste en pecado. ¶ O cordero sin manzillan señor mio Jesu christo/ quan suaua cosa es a mi anima contemplar en tu inmensa caridad y misericordia: quando pienso con que entrañas de mansedumbre y amor tu rescibieras a aquel malaventurado Judas si como fue a los fariseos: se viniera a ti: pues en ti estaua el remedio suyo y de todos los culpados. ¶ O señor como le absoluieras tan de buena voluntad. ¶ Que consolacion fuera para ti entre tus desconsolaciones verle venir arrepentido. ¶ Que pues no te negaste a el quando venia a entregarte a tus enemigos: menos te le negaras viniendo a ti.



## Capítulo.

entregarse el así / que quien dio beso y abraçado al obstinado / mejor abraçara al conuertido. ¶ Quanto te dio ma: pena su desesperacion que su traycion / que aunque te vendió / lugar le quedava de remedio: y parte tenia en tu misericordia pues que redemias a el como a los otros: mas pues desespero iusta cosa es que en la redencion que oy al mundo se haze / no tenga parte pues vendió al redentor / y el que vende: ya no es suyo lo que vende: ni el precio dello tampoco: si era ageno lo que vendió. ¶ Esto es lo que te da tan gran fatiga señor mio Jhesu christo / que aquella anima escogida al apostolado: vno de tus doze privados vendola tu a comprar con tu sangre / la llevasse tu aduerfario a perpetua damnacion / al punto que tu morias por ella / y al tiempo que tus entrañas se abrian a todos con misericordia / las tuyas rebentauan con desesperacion. ¶ Pues como Judas derrasse los dineros derramados en el templo y se fuesse: los principes del pueblo y sacerdotes / dixeron tomándolos. ¶ Estos dineros que son precio de sangre: no conuiene que seã puestos en Corbonan. Corbonan quiere dezir arca del deposito / o thesoro del templo. Quisieron dezir. ¶ No es razón ni dios quiera / que con los dones a dios y al culto diuino depucados pecunia tan enconada y sangrieta se mezcle como son estos dineros q̄ fuerō dados a Judas traydor por precio dela sange de su maestro. En otra obra pia se expendan / no en seruicio del templo / porque todo lo que a dios es dedicado / deue ser limpio y bien ganado / merecido / no hurtado / ni robado / ni auído por vsuras / ni engaños / ni menos por traycion como estos dineros. ¶ Simulada cerimonia / santidad fingida / zelo indiscreto / y maldad manifesta / que desechando el arca el precio dela sangre: beutiendo ellos la sangre del iusto con su crueldad. Y derramando la con injusticia / hazen conciencia de mezclar aquella pecunia con la otra / y no mezclar su delito con el de Judas: comprando ellos a quien el vendia / como si estuuiesse la culpa mas en mezclar los dineros que en derramar la sangre. Y donde no osan entremeter la pecunia con los tesoros del templo / entremeten se ellos en



las cosas del templo/ como si el pecado estuuiesse en la pecunia mas que en ellos. Juzgan! e assi mesmos por dignos: z los dineros por indignos. No quieren que los dineros de Judas esté entre los de dios/ z quieren que el hño de dios este entre los ladrones. Aborrecen: y detestan los dineros con que se compro y vendio la sangre del iusto/ y no la injusticia z crueldad que contienen en compralle y condenalle por embidia. Y por esto dicen que no conuiene echar aquellos dineros con los otros. ¶ El coraron todos que aquel dinero no se pudiesse con lo otro. Y que se empleasse en otra obra pia/ por lo qual compraron con ello vn campo que era de vn oliero que hazia vasijas/ diziendo fingidamente como que con zelo de piedad le compraban para sepultar en el los peregrinos estrangeros que no moran en Hierusalem. ¶ O gran comprador señor mio Jesu Christo que con tu precio le compra la tierra para los cuerpos de los peregrinos/ y con tu sangre el Cielo para las animas. Todo te cuesta caro/ que por lo vno eres vendido/ por lo otro vas a ser crucificado. Sepultura para los que en Hierusalem son peregrinos/ o estantes lino caminantes/ cielo para las animas que en este mundo son como estrangeras y caminan al cielo con los deseos aqui no quieren morada ni permanecer porque tien este mundo por peregrinacion/ y el otro por morada/ y vezindad propia. ¶ Bienaventurados los peregrinos que tanto hazes por ellos/ porque te son semejantes. Que como peregrino viste al mundo para pasar por el como caminante y assi te pares del/ y assi has biuido en el como estrangero sin casa z sin señal de habitante/ y assi quieres en tu resurrección aparecer a tus discipulos/ y assi quieres que tus siervos sean como peregrinos y estrangeros en este siglo como tu padesciendo en este y aspirando por el otro. Temiendo aca el cuerpo/ alla los pensamientos. Negociando aca/ para tener descanso alla. Sufriendo aqui menguas para tener alla abundancia. Desfavoreciendo de aca como ageno/ procurando lo de alla como proprio.



## Capítulo.

**E** Pues los judíos compraron aquel campo del ollero con el  
tulo de piedad para ossario de peregrinos/ mas claro parece  
ser su intencion de infamar perpetuamente a Christo/ pues el  
nombre que pusieron al campo fue/ Elcheldemach/ que quiere  
dezir campo de sangre/ porque por la razon de aquel nombre/  
quedasse en memoria la causa porq̃ mataban al señor/ z la tray  
cion de su discípulo/ dando a entender: que el maestro era tan  
malo que su mesmo discípulo le auia vendido y aquel campo se  
auia comprado del precio porque le vendió para que fuesse cru  
cificado. Y allí se cumplió todo segun Jeremías lo auia dicho.  
Y era aquel campo en el val de Josaphat ala parte del monte  
Sion. **A**quí es de creer que como llevassen al señor segun es di  
cho a Pilato/ antes que llegassen ya Pilato estava informa  
do de los mensageros y negociadores que en aquellas cosas en  
tendian: y estava esperando en su caia hasta que la gente llegas  
se con el señor. Y en aquella casa auia vn lugar publico z paten  
te que salía ala plaza/ y por dedentro se mandaua por puerta/  
que era juzgar allí a vista de todos: con vna silla en lugar alto/  
donde se sentaua el iuez/ y a los lados de aquel cadahalso/ o li  
bratorio auia dos columnas donde se ponían dos pendones im  
periales quando algũa justicia de sangre se auia de pazer. El sue  
lo era empedrado/ o ladrillado de diuersas colores/ llamauase  
segun relata san Juan/ Licostratos en griego/ en hebreo Ba  
barba: significa lugar alto de iuzio.

**Capítulo quarenta y quatro co**  
mo fue presentado el señor a Pilato/ y dela pregunta prime  
ra que Pilato le hizo.



**Q**uayendo a nuestro redentor a Pilato por las ca  
lles con el disfauor y escarnios como es dicho llega  
ron los judíos con el ala casa de Pilato/ ala qual n





al pretorio / o cada qual lo no quier o  
 entrar ni subir: por ser casa de gentil  
 incircunciso / por quito ellos temen  
 por opinion que se hazian mui uidos  
 insuficientes: indignos de celebrar  
 la pascua: si entrauan en casa de ge  
 til: y por no ser contaminados cõte  
 caso / no quisierõ entrar por celebrar  
 la pascua con mas pureza. Que su  
 miserable ceguedad era tan grãde  
 y su podrida malicia tan obstinada  
 que se estrañauan dela casa agena y  
 ormauan conciencia de entrar en casa de pecador / y no de ha  
 er el pecado / no osauan pisar el sue'õ de Pilato / y osauan pi  
 ar al hijo de dios. ¶ Y como los oficiales de Pilato vieron q  
 os judios parauan allí / y no querian entrar ni subir / descende  
 on por el señor la grada mas mas baxa / y en ella fue tomado  
 ellos: y rotalmente apartado de los judios: que ningũo fue cõ  
 l: y entregado a los gentiles. Y allí la sinagoga de los judios hi  
 o divorcio con christo y se aparto del / y el della para siempre  
 mas. ¶ La sinagoga que causas dos muertes procurando la  
 na sola / que procuras matar a christo y matas a el y a ti. El  
 muerte cruel de cruz / a ti muerte desesperada / de nunca mas  
 ornar a rebiuir en el estado en que estas / que pues matas la vi  
 a justa cosa es que quedes sin ella: y que tu muerte sea mayor  
 uela suya / y la suya mejor que la tuya: porq̃ su muerte es por  
 res dias / y la tuya perpetua. La suya para dar vida al mudo /  
 tuya para morir tu y dar muerte a tus sucesores de pecado  
 an grande. ¶ Como te lleuan señor aquellos viles favones /  
 biendo aquellas gradas / trauido por la foga / o cadena del  
 uello / y quan de buena voluntad tu vas a ser sentenciado y es  
 arnecido por mis pecados. Como te gritan y burlan de ti los  
 credulos desagracedidos / subiendo los vnos delante / los



## Capítulo.

otros tras tí. **D** señor mío q̄no puedo creer q̄ algũos desapaf  
sionados no estuuiesen allí a mirar / q̄ te buuiesen visto p̄azer  
milagros: y estuuiesen edificados de tí: y dela santidad de tu bē  
dita madre: y llorassen allí de compassiō de tí mayormēte sant  
Juan tu amado / mas no aua quien por tí osasse tornar ni dar  
te fauor. **E**das ay dolor q̄lloran encubiertamente: y me parece  
q̄ les oyo dezir entre dientes en secreto mirándose vn̄os a otros  
y alejados de tí. **D**iesus hijo de aq̄lla muger mas santa de iha  
zareth / q̄ pecados peziste porq̄ así ayas de ser tratado? Siem  
pre te vimos ser santo / siēpre te vimos zelador dela ley de dios.  
Nunca dezias mala palabra / muy ligeramente p̄donauas las  
injurias / grande era la virtud de tu palabra para sanar enfer  
medades y lançar demonios delos p̄obres / a todos eras pia  
doso / pobremente biuias q̄ a ninguno engañauas / o quan gran  
injusticia se te haze. **Q**ue aunq̄ fueras pecador como nuestr̄os  
príncipes dizē: deuieras mirar q̄ eres hijo de aquella santa mu  
ger: de cuya fama anda el pueblo lleno y todos tienen q̄ dezir d̄  
su virtud y gracia q̄ dios puso en ella. **D** triste delia q̄ no tiene o  
tro hijo sino a tí / q̄ para quando sepa q̄ te andan por crucificar  
q̄ si aquí viene y vee q̄ todos te acusan estos fariseos y sacerdo  
tes y nadie osa tornar por tí ni por ella / sin duda mostra d̄ pesar.  
**D** muger pobre sierva de dios / quanto mal y quanta tristeza  
dios te tenia guardada para este dia. **Q**uā triste pascua tu ce  
lebraras sin este hijo q̄ tanto amas. **D** triste d̄ tal madre q̄ pier  
de tal hijo sin q̄dar otro con quien se consuele. **D** si a caso vniel  
se agora y viesse como acusan y escarnecē a su hijo: y el no quiere  
responder ni tornar por si / q̄ parece q̄ el mismo ha gana de ser  
crucificado / q̄ baria ella de amortecerse y quan de coraçō gemi  
ria. **D**euiera mirar esta gēte q̄ nunca les hizo mal este q̄ acusan  
**D**euian mirar la mansedūbre y serenidad con q̄ sufre sus inju  
rias. **D**euian mirar quantos bienes a hecho a enfermos y del  
consolados. **D**euian mirar quātas buenas dotrinas a enleña  
do y no le tratar tan horriblemente q̄ viene todo escupido / re-



## Quarenta y quatro. Fo. xcij.

nessado/enfangrentado/destigurado y llena la cara de cardes-  
tales que estos agravios aun a los ladrones y homicidas no  
e deuen hazer. y si matalle quierē: matau se le ya vna vez y no  
tantas que no parece entre ellos sino vn manio cordero entre  
obos quando le despedaçan biuo/ y ellos son como vnos canes  
rauiosos: contra este innocente. ¶ Estas cosas y otras tales se-  
ñor mio Jhesu christo me parece en spiritu q̄ oyo dezir a algūes  
q̄ auian compassion de ti/ mas no veo quien te esfuerçe: ni quiē  
e consuele: ni quien te diga vna buena palabra: ni quien sea osa-  
do de iustificar tu causa. ¶ Alcabando el señor de iudir aq̄llas  
gradas por donde solian iudir en publico los q̄ eran criminal-  
mente acusados: introduxeronle los ministros al lugar donde  
Pilato estaua que era dentro d̄ vna sala donde se solia sentar  
para examinar los que auian de ser preguntados no en publi-  
co: y presentaronle ante el. y como le vio tan ligado y maltra-  
ado/ tan injuriado y grauemente: q̄ segun sus leyes ningūo por  
mas malo que fuesse le permitia ser tan ligado ni tan herido/  
ni vltimado/ ni q̄ el mismo presidente lo viesse y mandasse por  
sentencia primero/ marauillole/ y desplugole porque no sabia  
que para auelle ligado tan reziamente/ ala crueldad de los ju-  
dos acompañaua el temor que se les fuesse como ya es dicho.  
7 començo Pilato a temer/ lo vno oydas las cosas del señor  
que antes auia sabido por la fama/ lo otro viendo que los ju-  
dos temian poderse les yr 7 pensando q̄ pues ellos tanto le re-  
sistan/ algun gran poder deuián sentir en el. y mirando mas las  
herisiones y heridas començo junto cō el temor a sospechar quā-  
randes enemigos suyos deuián ser los q̄ le prendian y auian  
e acusar y por esto antes q̄ a ellos saliesse oyendo las cosas q̄ le  
rriā acusar en publico pregunto al señor. Eres tu rey de los ju-  
dos. ¶ Respondio el señor. ¶ Tu lo dizes. ¶ Y porque los ju-  
dos no querian entrar en la casa de Pilato para hazer alla la  
acusacion ni aun iudir al libratório q̄ estaua fuera en publico co-  
mo ya es dicho salio Pilato a ellos/ y sentado en su silla dixo les



## Capítulo.

**¶** Que acusacion traeyes contra este hombre? **¶** Como si dixera. **¶** Este hombre parece inocente manso y callado y sin malicia: y segun me le traeyes atado y mal tratado sin yo lo mādār ni vosotros poder mas ligalle ni injurialle dello q̄ los derechos permiten/ donde parece claro vuestro odio. Y pues esto es así quiero saber que acusaciones traeyes contra el/ si son dignas de muerte/ o no/ pues así le atastes como si ya fuesse conuencido y condenado/ que offendistes alas leyes de Cesar y a mi jurisdiccion/ pues antes dela acusacion le tratays como condenado.

**¶** Respondieron ellos. **¶** Si este no fuesse mal hechor/ no le traeramos a tí. **¶** Esto es. **¶** No deues dudar lo que tantas y tales personas hazen ser justamente hecho que somos personas de honra y de consciencia zeladores dela honra de dios y toda esta noche auemos expendido en preguntalle y oyr sus repuestas y antes que le prendiessemos/ examinamos mucho su causa/ y hallamos le digno de muerte/ que no lo podiamos escusar aunque quisiéramos: **¶** No nos mueue embidia ni odio/ ni podimos hazer otra cosa sino prendelle y traerle a tí que le condenes: y que mires que no somos personas que haremos cosa injusta/ sobre tanto consejo/ y siendo de tanto credito/ que no deues curar de mas sino condenalle pues nosotros lo pedimos/ y tu deues auer por suficiente causa y examinacion que nosotros dezimos que si el no fuesse mal hechor y no le tuuiessemos examinado/ no te le traeriamos ya condenado ante nuestros dos pontífices. **¶** Da fe a nuestra palabra sin otra pesquisa/ y condena le luego. **¶** Dize san Marcos que le acusauan en muchas cosas y estas serian aquellas de que ya es dicho que le auian acusado ante Cayfas. **¶** Mas Pilato mañeaba por dilatar la prosecucion de sus acusaciones/ lo qual como ellos entendieron/ viéndose desfauorecidos del/ y que no les daua el credito que querian inflamaronse mas/ y acusauan le diziendo. **¶** Hallamos le que andaua subuertiendo y engañando el pueblo/ y diziéndose rey vngido/ y prohibiendo dar el tributo a Cesar. **¶** Al todo esto




## Quarenta y cinco. Fo. xciiij.

estaba el señor callando ante Pilato/ el qual le dixo. ¶ No  
oyes quantos testimonios estos dicen contra ti? Veas que te  
acusau de muerte y callas? ¶ Barauillaue se Pilato al ca  
lar del señor/ y como quanto el mas callaua mas ellos le acusa  
uan de aquellos tres insultos: contra el pueblo y contra la ley/  
y contra Cesar: y dixo. ¶ Tomalde vosotros y juzgalde segun  
vuestra ley/ y si culpado es dalde la pena en vuestra ley tassada:  
No es licito a nosotros matar a alguno. ¶ De aquellas tres  
acusaciones que a christo se hazian / no hizo yqual cuenta que  
de la primera en que dezian que subuertia la gente Judayca a  
otra ley/ no le tocaba a Pilato pues era gentil/ y poco se cura  
ua de aquello como cosa de poca importancia. Quanto a la se  
gunda del tributo de Cesar tampoco hizo mucha cuenta/ por  
que sabia que lo dezian con embidia. Quanto ala tercera de  
llamarle christo rey/ tambien la dissimulara: saluo que pertenes  
cia mucho a su oficio de adelantado zelar la jurisdiccion real/ y  
cumplir al seruicio de Cesar y seguridad de si mesmo respõder  
or su señor. Y por esto sin dar respuesta a los judios/ dexolos y  
oluió al pretorio a examinar a Christo de aquella palabra que  
acusauan: que se llamaua rey vngido.

## ¶ Capitulo quarenta y cinco dello

que Pilato passo con christo en el pretorio hasta embrialle a  
Herodes.

 Dnado Pilato al pretorio dixo al señor. ¶ Eres tu  
rey delos judios? ¶ Preguntaua Pilato si era rey  
delos judios de derecho/ que de hecho bien le consta  
ua que no lo era: pues le veyá pobre y desauorecido  
muy lejos dello que le acusanan. Por lo qual su pregunta que  
a dezir. ¶ Entre las acusaciones q contra ti se ponen: de vna  
ola te demando si es verdad que vsurpas el nombre de rey y el



reyno/o si pretendes algun derecho a ello: ¶ Respondio el se-  
 ñor preguntando. ¶ Eſto dizes lo de ti mismo/o dixer ante lo  
 otros de mi? ¶ Respondio Pilato. ¶ Soy yo por ventura  
 judio? Tu gente y tus pontifices te presentaron a mi. Que he-  
 ziste? ¶ Dixo el señor. ¶ No es deste mundo mi reyno/que si  
 deste mundo fuesse: mis ministros pugnarian por mi: porque  
 yo no fuesse traydo a los judios. Mas agora mi reyno no es de  
 aqui. ¶ Respondio Pilato. ¶ Luego rey eres tu? ¶ Dixo el  
 señor. ¶ Tu dizes que yo lo soy/mas yo te digo que yo nasci y  
 vine al mundo para dar testimonio dela verdad. ¶ Pilato  
 pregunto diziendo. ¶ Que cosa es verdad? ¶ O señor y re-  
 deñptor mio Jesu Christo grandes misterios han pasado en-  
 tre las palabras tuyas y de Pilato y de los Judios / que co-  
 mo sean vn dulce y celestial manjar a las animas / no se deuen  
 passar lo silencio / porque el gusto suyo a las animas fieles / es  
 vna tan dulce amargura/que cosa mas sabrosa para ellas en  
 esta vida no ay/pues con el gusto de ti: todas las dulçuras del  
 mundo desprecian/y no quieren oyr a sino gustar las amarguras  
 de tu passion:que esta las harra:esta las cura:esta las delecta/  
 sobre todas las otras. Mas quien gustara estos misterios si  
 tu no los das a entender y sentir? ¶ O señor mio que leo en el  
 Euangelio. Jesus autem stetit ante presidem/ y entiendo en a-  
 quellas palabras/que tu estauas ante Pilato/tu como reo cul-  
 pado/y el como iusto juez. Veo la orden trocada y tan al reves  
 tu siendo hijo de dios/ante miembro de satanas. Eterno an-  
 te temporal Justo ante pecador. El en silla sentado/tu en el fue-  
 lo en pie. El obedecido y acatado/tu acusado y desonrado. Y te-  
 nia el miserable la luz verdadera ante sus ojos y no la conocia  
 ¶ O señor mio si estuviesses siempre ante mi anima dmanera  
 que nunca quitasse los ojos de ti. Que bienauenturada seria  
 quanto en esta vida lo puede ser/si siempre viesse tu mansedum-  
 bre/tu paciencia y tu caridad y las anias de tu coraçõ:quãdo  
 estauas ante Pilato / el preguntando y tu callando/ y a vezes



respondiendo palabras de vida. Preguntate si eras rey de  
 los judios / y remittas te a lo que el dezia / diziendo. Tu lo dizes:  
 y no lo affirmauas claro / porque sabias q̄ no te auian de creer  
 y no lo negauas porque eres verdadero rey dlos reys y señor  
 de los señores. Y no dexiste mi reyno no es aqui / sino mi reyno  
 no es de aqui. Porque ya no tenias en quien quedasse la fe de  
 tu reyno sino en tu madre. Porque no tenias ministros en esta  
 vida que pugnassen por ti / ni tu los demandauas. Porque tu  
 reyno no era por eleccion humana como los otros. Porque no  
 tras tu reyna la manera que Pilato sospechaba y preguntaba.  
 Porque aq̄llos cuyo rey eras no te reconocian por tal. Por  
 que donde la malicia reyna / y lo regia todo / no tenias par  
 te. Y porque los tristes ciegos no te merecian por rey / mas an  
 tes te aculauan por mal hechor pretendiendo de si mismos tan  
 to credito / y de ti tanta maldad que no querian dar mas cuen  
 ta ni prouança de dezir. Que sino fueses mal hechor no te trae  
 rian a Pilato para condenarte a muerte: y tu callauas no res  
 pondiendo por ti. **Q**uanto como no te quebrantas de dolor  
 viendo que ala mentira se da tanto credito contra la verdad:  
 vices la maldad en las acusaciones: y vees la suma verdad en  
 carne. Habla la mentira y calla la verdad. La embidia de los  
 malos es enalçada y fauorecida: la palabra d̄ dios calla. quē  
 hablara palabra de verdad pues calla el q̄ es palabra y v̄dad.  
 Quien respondera por la justicia pues calla el justo. Quien in  
 formar a los ignorantes pues calla la sabiduria de dios: Pil  
 ato le dize. No oyes quantas cosas testifican estos cōtra ti. Y  
 tu calla y tu aia mia callas y no te resuelues en lagrimas ni oyē  
 quantas cosas testifican contra el / q̄ testifican que tu señor y tu  
 maestro es mal hechor / subuersor / trastornador / o engañador.  
**Q**uē llama mal al bien q̄ le vieron hazer. Quē ellos subuerten y  
 trastornā el biē en mal / q̄ vierō le resucitar muertos: sanar enfer  
 mos alūbrar ciegos: enseñar ignorantes: condenar vicios loar  
 virtudes: cōuertir pecadores: hazer penitēcia: sufrir injurias:



## Capítulo.

y lo al al padre / y dicen que esto es ser mal hechor y trastornado. **¶** Mundo trastornado / quiente boluera a tu ser / si el peccado que te trastorno no muere / o como morira si el hijo de dios no muere para muriendo matalle. **¶** Quan trastornado esta el miserable mundo como vaso trastornado que no puede retener el buen liquor que no se vierta / o derrame / donde lo malo es juzgado por bueno / y el rectificador y reformador por trastornado / donde es trastornada la justicia en injusticia / la verdad en mentira / la piedad en crueldad / y la luz verdadera es escurecida que le acusan por crimen auer se dicho hijo de dios y rey: donde condenan por maleficio dezir que es lo que es segun verdad / y si buuiera dicho lo contrario sin verdad / aquello creyeran los trastornados entendimientos. Y para mayor testimonio de mundo trastornado / preguntando Pilato al señor. Que cosa es verdad. No espero la respuesta / mas dexole y tornose a comunicar con los trastornados judios en quien ya no permanescia gota de buen liquor de razon ni temor de dios.

**¶** Pilato que preguntas a la verdad por la verdad y tienes ante tus ojos al que lo es: y dexas le y bueluesle el rostro / y vas a informarte dela mentira. **¶** Quan bienauenturado fueras si conocieras la verdad que buscavas y tenias ante ti. **¶** Vencedora verdad que siempre has de preualecer / tarde / o temprano / pues en fin tu has de ser glorificada en el Cielo / y la mentira confusa en los abissimos / aunque algunas vezes en este trastornado mundo parezca preualecer contra ti. **¶** Multiplique se las injusticias. **¶** Bonense los testigos de mentira. **¶** Condenense los justos por pecadores. **¶** Crezcan las persecuciones contra los innocentes. **¶** Preualezcan los embidiosos contra los buenos. **¶** Justifiquen se los tiranos contra los que poco pueden. **¶** Avo rezcanse los grandes contra los pequenos. **¶** Bozen de los bienes deste mundo los que no los merecen. Sean condenados por ypocritas los virtuosos. Sean con rigor maltratados los pobres. **¶** Uenguen los poderosos sus iniquos coraçones.



**Quarenta y cinco. Fo. rcv.**

Sean abatidos los pequeños desfavorecidos / que por mas  
rastornado que el mundo sea en estas cosas tu/o bienauentura  
la verdad has de preualecer en fin. Tu has de confundir a tus  
contrarios. Tu has de glorificar a los que te siguen. Y no aura  
contra tí testimonio de multiplicados testigos que vèça/ní po  
tencia de grandes:ní fama de gentes:ní disfauo: de pequeños  
astucia de sabios:que enel vltimo fin de todas las competè  
ias/no esten sujetos atí:z por tí ayan de ser juzgados y conde  
nados/o justificados los que lo merecieren:sin algũa excepció  
defension/ní apelacion. ¶ Quando gran tesoro auia hallado  
Pilato quando pregunto. Que cosa es verdad/si lo prosiguie  
a con diligencia/hasta ser informado de aquel a quien pregun  
taua/pues tan cerca estaua de hallar la verdad que buscava/q  
la tenia quasi hallada/aunque no la veyá. Mas todo el biẽ  
perdio/porque dexando al señor salio a los Judíos z dixo.  
Yo no hallo causa en este hombre para que aya de morir co  
mo vosotros dezis. ¶ Ve a Pilato anima mía z dile. Pilato  
verdad porque preguntas:esse mismo es a quien lo pregun  
as. La vida que desleas:esse mismo lo es: que es vida eterna.  
Donde tu vas a buscar la verdad:no la hallaras:que no ay o  
tra sino esta que dexas. Y si dizes que no hallas enel causa de  
muerte/no pienses ní quieras enla vida hallar causa de muer  
te:que nunca hallaras lo que buscas donde lo buscas. Mas  
la causa de su muerte yo soy:que por mí muere. Busca tu en mí  
la causa que no hallas enel:hallaras en mí grandes maldades  
grande ingratitude:mucha dureza de coraçon:y tantas causas  
de su muerte que no las puedas contar. Mas la otra causa de  
muerte que ay enel:tampoco la hallas:porque no buscas.  
Que si bien la pesquisaras:causa de muerte ay enel:y muy grã  
e tambien como en mí z aun mucho mayor. Que si grãde es  
ní culpa que es en mí:mayor es la caridad que ay enl:y esta es  
la causa propínqua de su muerte:mí culpa causa remota. No  
dizes que no ay enel causa de muerte:mas bien dizes que tu no



## Capítulo.

las hallas: que si tu conocieses su charidad / su obediencia / su misericordia: y su desseo de salvar las animas. Y si conocieses mis iniquidades muchas y grandes / tu hallarias en mi causa hartas de su muerte / y en el mucho mayores. ¶ **D** sanctissima virgen si agora te llamassen para que vinieses a ver como en tu hijo se buscan causas de muerte por do passarias: que a la fama de sus acusaciones vienen las gentes dela ciudad y pueblan las calles bastano caber / todos mirando a el y pesquisando lo que dize y lo q̄ le acusan: buscando en el causas de muerte negando causas de vida: tanto q̄ ya por muerto le puedes dar pues las causas de vida se callan: las de muerte con falsos testimonios se buscan. ¶ **P**ues como a los judios fuesse muy de sabrida palabra oyo a Pilato dezir que no hallaua en Christo causa de muerte: con grandes bozes y furia indignados dixeron. ¶ **A**lboroto todo el pueblo de Judea comenzando desde Salilea hasta aqui. ¶ **A**bas como Pilato oyo quel señor era de Salilea: despues de informado dello / quiso buscar manera para no le condenar / y acordo de embialle a Herodes como a su juez: porque presidia en Salilea pues le hallaua ser de su jurisdiccion: pensando aunque infiel y pagano que a Christo acusauan falsamente: y que con embialle a Herodes se excusaria de los judios: y que Herodes le fauoreceria por suyo y le libraria por justicia y potencia delas manos dellos.

## Capítulo quarenta y seys como

el señor fue llevado de Pilato a Herodes / en que se cuenta la sexta proceßion.



**E**terminado Pilato de embiar al redentor a Herodes / publicose entre todos / y fue un grande y nuevo alboroto entre todos los que la muerte le tratauan tal que a penas se entendian: los unos diziendo que era bien llevarle a Herodes q̄ tenia mas zelo dela ley por ser





Judio/que Pilato que era gentil: y que ternia mas voluntad  
de matar a christo/oyendo las acusaciones que lleuauan cōtra  
los otros dezian q̄ no era bien porq̄ Herodes le querria de-  
nder por ser de su jurisdicciō/o alomenos dilataria la muerte  
entre tanto podria sobreuenir quien procurasse por el:ca esto  
a lo q̄ mas temian:z por temor desto dauan priessa en las acu-  
saciones. Por lo qual Pilato temiendo q̄ le mataria en el cami-  
o yendo a Herodes:z si Herodes sele tomasse a remitir:le ma-  
rian ala buelta/y por esto mado a su gente q̄ le lleuassen y pre-  
ntassen a Herodes guardādole dela furia delos judios:y assi  
e tomado ligado como estaua:y sacado d̄l alto del pretorio z  
gar del iuyzio:fue baxado. avista de tanta multitud de gente q̄  
a alli/q̄ los apellidos y brauezas de sus aduersarios pares-  
a q̄ el mundo querian sumir. ¶ Algunos cotēplatiuos dizen q̄  
s bos pendones ya dichos q̄ en aq̄l lugar estauan puestos en  
s lugares al passar del señor se inclinaron sin ser mouidos de  
adie/haziendole acatamiento admirable:y se tornaron a le-  
antar. Mas los vnos de aquellos que presentes eran no mi-  
ron en ello/por estar embeuidos sus entendimientos en el obs-  
curo desseio de le ver ya muerto. Otros que miraron en ello/  
simularon y callaron / temiendo caer en la pra de aque-  
s / que tan encarnicados clamauan contra Jesu Christo.



## Capítulo.

Otros juzgando lo ala causa alguna natural ⁊ no a milagro aunque la causa fuesse oculta. Otros que se cree que mejor lo sentirían: estimblauan se en sus coraçones diziendo entre dientes: que si esto era milagro de dios: grande deuita ser la inocencia y santidad de aquel que condenauan: y por consiguiente seria gran maldad la muerte que le tratauan. Mas tan pusilánime eran estos: que por las cosas que veían: ninguno a otro lo oia ua dezir. Mas menos auia quélle claro hablasse: sino aqílos crueles que con los fariseos querían seguir su partido en condenar al justo: conformandose mas al tiempo que ala razon: como vemos que el mundo lo suele hazer: que quando el grande y poderoso dize/ o haze cosas que no deue los suyos y los que le dessea complazer/ le lo au lo malo ⁊ mal dicho: ⁊ le lisongean con falsas lisongas ⁊ fauores infernales: aunque la razon le dita otra cosa.

**E** San Juan que tu tambien miras y callas porque no veas tiempo en que tu palabra pueda aprouechar y el tiempo de hablar no es llegado: quando ninguno de los que hablaren sera como tu: que entre todos eres el mas señalado en ver lo que passa.

**D**e tu esfuerço he codicia por hallarme do tu sin temor.

**D**e tu vida he temor/ no te maten cō tu maestro.

**D**e tus ojos he manzilla que los veo hechos fuentes.

**D**e tu anima tēgo envidia en ver la tan sublimada en misterios/ ayer en la cena/ oy en la passion/ mañana con la madre. Allí en el pecho los secretos diuinos/ aquí en presencia las mismas angustias: ala par la beues con tu señor/ quando el y con el/ beues del calice del hijo con el/ y beueras el dela madre con ella: y con el tuyo serantres.

**B**ienaventurado tu: que mereces gustar tanto/ que de los relices auria para otros muchos.

**E** anima si fuesse con san Juan acompañando al señor aquel camino/ ⁊ notando las injurias que le dizen y hazen/ cercado de gente y de armas y el en medio trauado por los sayones/ encadenado ⁊ ligado/ baxados sus ojos / ⁊ cubiertos de lagrimas que corrian por su precioso y escupido rostro. Y fueras tu apartando del aquellos ca



es raiñosos q̄ le ladrauan: y ladraras tu a ellos negando sus  
 blasfemias: y adorando a quē n ellos blasfeman/ y besando sus  
 pisadas/ condoliendote amargamente del: que grande aliuio  
 hera esto y gran cōsolacion para el segun sus ansias mortales.  
 Que va el preso como vees: por prenderte consigo: y mas liga-  
 do va su coraçon contigo/ que sus manos cō las prisiones: pues  
 los le soltarā a el para crucificalle: mas el no te soltarā a ti  
 el amor que te tiene: aunque tu le crucificas con tus culpas. ⁊  
 confusioñ que tu mereces lleva consigo/ por dar a ti su gloria  
 los meritos de su passioñ. ¶ Mira bien como los que han la  
 alma del todos callan sino san Juan: y se esconden a llorar cu-  
 biendo sus caras porque veen la crueldad ⁊ malicia dlos que  
 oyen ⁊ mandan ⁊ preualecen. Y los que osan hablar todos  
 n juezes/ todos fiscales/ todos enemigos todos testigos: que  
 procurador ni abogado que segun las leyes romanas a los a-  
 cusados se solían y deuen dar: a christo no le dan ni permiten/ ni  
 parece alguno que torne por el: mas todo es crueldad y embi-  
 dia ⁊ malicia contra el inocente. ¶ Que lastima es ver/ que  
 triste madre q̄ es abogada de todos no lo es de su hijo ni pro-  
 ra por el/ ni viene a defender su causa. ¶ Amarga falta: que  
 la madre falte a tal hijo en tal tiempo/ en tal agonía: en tanta  
 necesidad de abogado / y de dos cosas no se que escoger: que  
 tan lastima es no verse en tal tiempo: pero verse no sería me-  
 jor para ambos: ver ella acusar a su hijo y verse el hijo acusa-  
 do ante la madre. ¶ Muy piadoso Jesu que dos processio-  
 nes juntas pasesas. Con los pies vas a Herodes que te espe-  
 ra/ con los pensamiētos a la madre que no sabe de ti. Todo es  
 pena. Todo es tristeza. Todo es causa de lagrimas a los que  
 aman.

**Capítulo. xlvij. del rescibimieto**  
 que Herodes hizo al señor y como le escarnescio.



## Capítulo.



Allegando a Herodes la  
nueva como Pilato le em  
biaua al señor: mando lla  
mar a sus caualleros y pri

uados y personas principales y ami  
gos: peniando que por ser rey y por a  
catamiento de su ceptro y corona / y  
aun tambien por elcufar las acusacio  
nes y muerte paria el señor ante el mu  
chos milagros: y no queria Herodes  
que tantas nouedades sobre natura  
les como elperaua/passassen sin mu

chos miradores y testigos que las viesse conel / y el quedasse  
mas congraciado cōellos por bauer los llamado. ¶ Dize tan  
Lucas que entrando christo Herodes se alegro en viendole.  
Que muy comprado tenia con desseo este dia de ver a christo/  
de mucho tiempo antes por las cosas que del auia oydo. ¶  
Herodes ciego y miserable contempla lo que vees pues tanto  
tiempo le has desseado ver. Ya son cumplidos tus desseo. Tie  
nes ante ti al que desseauas/mira le bien y muestra para que le  
desseauas pues te gozas en verle. ¶ Si tu le dessearas ver para  
bien: merescieras gozarte con su vista en la bienauenturança/  
mas/o malauenturado tu que no le desseas para lo que te cum  
ple/y por esso no conoces que tienen en tu casa el mayor buesped  
del mundo/para recebille como deues porque el te pague como  
quien es. ¶ Mucho mas deues llorar tu ceguedad que alegrar  
te con su presencia:pues por tu mal le desseas ver:no por bien.  
¶ Pues la razón por do Herodes rāto desseaua ver al señor era  
que tenia los oydos llenos delas grandes maravillas que de  
el auia oydo: y desseaua ver algo en su presencia de aq̃llo que  
oia/por curiosidad mas que por otra razón:que en el euangelio  
se dize/que quando oyo dezir los milagros de Christo dixo.  
¶ Juan el que yo dcgolle/resuscito de los muertos / y por esto



obra tantas virtudes de milagros. **E**ntonces que como vio a  
 Christo ante si / començo a le hablar blandamente / con pala-  
 gos prometiendo la vida / mostrando pesar de sus trabajos.  
 y preguntandole muchas cosas / como el euangelio dize.  
**D**onde se cree que le preguntaua donde hauia aprendido  
 tanto saber. Si hauia hecho aquellos milagros que del se de-  
 tan. Tornando el agua en vino. Alumbrando al ciego. **R**es-  
 ufcitando los muertos. **M**ultiplicando los cinco panes.  
 Si era el por quien Herodes su padre auia muerto los niños  
 inocentes. Si era el aquel que sant Juan hauia bautizado /  
 mostrado y manifestado por el **M**exias prometido en la ley.  
 Que era la razon por do los Judios tanto le acusauan. Que  
 injurias les hauia hecho. Donde era nascido y criado. y si  
 queria ser juzgado por el alli luego / y otras muchas preguntas  
 las quales el señor no respondio / ni vna palabra : porque ni  
 queria complazer a Herodes para que le soltasse / ni tampoco  
 ignoraua la incredulidad y crueldad con que Herodes le pre-  
 untaua : y le demandaua que hiziesse algun milagro ante el.  
**M**as estaua quedo en pie sus ojos baxos / callando / y oyendo  
 las acusaciones q con grande instacia los judios hazian cōtra  
 el acusandole quantas cosas ante Pilato le auian acusado / y  
 justificado fallamēte : y pesandoles mucho por q Herodes le ha-  
 laua māsamente / auendole ellos traydo con pensamiēto q en-  
 regado le mādaria crucificar. y con esto tenian q el señor respō-  
 diera por si / o haria algū milagro por dōde Herodes le diesse  
 o libre segū veyan q en sus māsas palabras le mostraua fauor  
 o de les nacia sospecha q la esperança con q venian les auia d-  
 alir al reues. **P**or lo qual no asossegauā de dar bozes acusan-  
 do al señor y persuadiendo a Herodes contra el / porque ya le  
 uian por sospechoso como a Pilato. y quanto mas el dissi-  
 mulaua / tanto mas ellos insistian que condenasse al señor.  
**P**ues viendo Herodes quā poco el señor curaua de sus pa-  
 labras : y q no le podía doblar a responder ni hazer milagros /



## Capítulo.

començo a indignarse contra el/ y creer que era engaño lo que del auia oydo/ y que los judios tenían razon dele perseguir: y a esto ayudauan las grandes bozes z acusaciones delos judios con grande importunación y juzgauale por loco/ o de muy poco saber: pues en su defensiō no quería hablar si quiera vna palabra. Por lo qual el con todo su exercito que presente estaua/ le despreciauan burlando del como de hombre sin iuzio. Y para que todos burlassen del y le escarneciesse/ hizo le vestir vna vestidura blanca delienço/ y disforme en hechura/ z de risoria/ con que pareciesse loco: y assi con gestos y palabras z manos le hizieron allí muchos escarnios/ mas el señor siempre callando/ z sufriendo sin palabra responder. ¶ Adan causador de todo/ la ropa dela blanca inocencia q̄ en el parayso terrenal perdiste: y por q̄rer ser sabio como dios la rompiste en tan poco tiempo/ aquí la puedes ver: que Christo la ha hallado y renouado en la que tiene vestida: mas por otro camino contrario d̄l tuyo te la restituye: que tu la perdiste por tu soberuia: el la consiente vestir por su humildad. Tu para ser sublimado / el para ser escarnecido. Tu por no guardar la obediencia/ el por no la perder. Tu cayste en la culpa/ el en la pena. Tu por ser sabio/ el es tenido por no sabio/ rescataando tu inocencia / por insano es estimado. ¶ Agora tu culpa destruydora z desonradora del mundo/ q̄ tu honra con desonras del hijo de dios se escota aquí. Y porq̄ en el parayso terrestre lugar tan pomposo/ no entrasses pobre desnudo ni mal vestido/ vestite dios de inocencia de pies a cabeza. Despojote la Lucifer por engaño/ diciendo ser eys como dioses. Restituye la oy su ministro y miembro Herodes/ significando esto en la que viste a christo tu reparador y medianero. Adira quan caro le cuestas: que con tal vestidura sufre los escarnios que tu merecias/ por restituyra tí z a nosotros la honra que tu perdiste y nosotros en tí: quando la inocencia perdiste. ¶ Increduło Herodes/ que quanto hazes deffazes/ hazes las preguntas por escuridad/ de hazes las respuestas porque



o eres digno dellas. Demandas le que haga milagros / y des-  
 hazes los que a hecho teniendolos por falsos. Demandas le q  
 e responda con palabras a tus palabras: y tu maldad le haze  
 ue te de silencio por repuesta. Hazes le ser escarnecido por des-  
 onralle: y quãto mas le escarneces / mas digno le hazes de glo-  
 ia. Juzgando tu a el injustamente hazes que condene a ti con  
 iusticia. Haziendo tu a el las injurias y escarnios q no merece /  
 effazes las que nosotros mereçiamos / pues las paga el por  
 nosotros. Vistes a el de vituperios / desnudas a nosotros de  
 ulpas. Y si señales quieres sobre naturales / al al campo / ve-  
 as en su muerte cobrirse el sol de luto: luna y estrellas no me-  
 os. Veras quebrãtarse las piedras / y tremar la tierra. Si as  
 tanta es tu protervia que todo esto no te ablandara ni mitiga-  
 a tu crueldad / que aun apenas es limpio el cuchillo dela san-  
 re del inocente precursor de dios que mataste / y aun su san-  
 re no enjuta: prosigues tu crueldad en otra mayor / a quien el  
 ielo y tierra aduenen reuerencia: y tu escarneces con vestidura  
 e sandio. **Q** señor mio Jesu Christo pontifice grande / que  
 estidura de pontifical es esta con que te veo vestido para cele-  
 rar y offrescer sacrificio al padre dios eterno? **Q** quando erra-  
 iado veo tu pontifical / que no lo podras bien recoger sin mu-  
 cho trabajo. En el puerto la cinta / estola y manipulo con que te  
 iñeron el cuerpo y el cuello y las manos. En casa de Cayfas el  
 micto con que te cubrieron la cara. Aquí en casa de Herodes  
 alua. En casa de Pilato la mitra hallaras de espinas decora-  
 a. Lo demas clavos y açotes y cruz ha de ser. **Q** anima  
 nia mira qual esta tu redentor auergonçado / y abatido / callan-  
 lo con la boca / llorando con los ojos / hablando con el coraçon  
 l padre y rogando por ti. Acordandose los halagos que su  
 madre le solia dar: y cotejando la reuerencia con que los ange-  
 es le seruian: con los escarnios que allí rescebía. **Q** Bozauanse  
 os fariseos de aquellos vituperios / y dele ver tã despreciado  
 ue al se ñor sentian ser muy graues de sufrir aunq callauan. Y



## Capítulo.

Y gozauanse de ver a Herodes indignado contra el/ mas mucho les pesaua ver que Herodes no le quiso condenar/ sino tor no le a remitir a Pilato/ lo qual se hizo. Assi que con la vestidura blanca le tomaron/ y con la mesma guarda con que auia venido a Herodes.

## El Capítulo quarēta y ocho como

el señor fue tornado de Herodes a Pilato/ en que se cuenta la septima procecion.



**E**l modo mesmo los que entraron con Christo en la casa de Herodes sacaron della / quasi a las ocho del dia con la vestidura blanca sobre la suya morada inconfutal que la virgen su madre le auia hecho. Assi que ala buelta se mostraua muy diferenciado/ en el color dela vestidura de como auia ydo por quanto la yda fue de morado / la buelta del blanco. Lo profundo y admirable misterio/ q̄ tiepre en los caminos donde el señor obro misterios notables

se halla mostrarse muy diferenciado al tiempo que torna del tiempo que fue: y assi haze aqui. Quando vino del cielo ala tierra mostrase en el mundo ser mortal y passible: mas quando tor no dela tierra al cielo mostrose de otra color/ immortal/ glorioso/ impassible. Quando fue a ser presentado en el templo/ fue llevado con su offrenda por manos de sus parientes como los otros hijos de los hombres/ mas quando torno del templo/ ya venia publicado por hijo de dios y saluador del mundo / y por



tal predicado / y manifestado en las manos de Symeon.  
 ¶ Quando fue bayendo a Egipto que significa tinieblas / el y  
 ua ala tierra de tinieblas: y sus enemigos quedauan en tierra  
 de Ysrael. Quando torno el venia a tierra de Ysrael y sus ene-  
 migos erā muertos y llevados alas tinieblas infernales. Quā-  
 do fue a ser bautizado por san Juan en sola la circuncission esta-  
 ua el remedio del pecado original mas quando torno del bau-  
 tismo / en aquel sacramento tenia constituydo el remedio de to-  
 dos los pecados. ¶ Quando entro en Jerusalem el dia de ra-  
 mos / con ramos y cantares de gran solenidad entro / mas quā-  
 do salio a la passion con cruz y pregones y grandes vituperios  
 yua. ¶ Quando se levanto dela cena / como siervo se dispuso a  
 lauar los pies a los suyos: mas quando se torno assentar / como  
 señor y redentor y maestro los predico y instituyo el santissimo  
 sacramento. ¶ Quando dila tierra subio en la cruz / biuo subio  
 y con grandes dolores: quando dela cruz fue descendido / muer-  
 to era ya / y acabados todos sus trabajos. ¶ Quando fue lle-  
 vado al sepulcro / muerto yua su cuerpo sin anima: mas quādo  
 salio del sepulcro / ya yua biuo y glorioso immortal impassible.  
 ¶ Quando subio a los cielos aca dexo a su madre y discipulos  
 mortales / mas quando tornare / inmortal y glorioso los trae  
 a consigo. ¶ Redentor del mundo quanta es la diferencia q̃  
 en este camino muestras / que fue de Pilato a Herodes de  
 vna color / y tomas de otra / para mostrarnos que para tomar  
 el cielo pues por nuestros pecados le perdimos / y por tu pas-  
 sion le cobramos no puede ser sin gran diferencia / pues tanta  
 muestras tu yendo a oyr sentencia de muerte: con q̃ nos abras  
 y alegres el camino de vida. ¶ Tu hombre y dios. Mortal in-  
 mortal. Passible impassible. Sobre y rico. Juzgado y juez.  
 Mas de vna color y vienes de otra / porq̃ por deleyte se perdio  
 la vida: y por tus tormentos se torna a cobrar por nuestra deso-  
 bediencia morimos / por tu obediencia biuimos. Mas q̃ oiran  
 los q̃ te vieron y te veen como tomas / pensaran q̃ eres otro.



## Capitulo.

Díran que por solemnizar tu muerte mudas las colores de tus ornamentos. Que fiestas son estas en que andas mi dulce redentor/de palacio en palacio: en el vno escarnecido: en el otro condeñado a muerte? Que maravillas haziste ante Herodes/ o que gracias le dixiste porque te diessse tal librea: vestida sobre la que tu madre te dio? ¶ Quea primera muger que aquella vestidura blanca de encima tu la haziste no su madre/ que si tu no la vrdieras nunca el esta vestidura vestiera: mas rompiste el rocade ro del precepto diuino/ con que te estaua vedado el copo del fruto que en el arbol como en rueca estaua compuesto/ para que no se hilasse: porque hilandose era necesario que el hijo de Dios vistiesse tal vestidura para remediar tu atreuimiento. Y tu ala primera hilada en que echaste la mano al cerro / apulgaraste en tal manera/ que roto el rocadero se vino el cerro tras la mano/ y aplicaste tu hebra a tu boca: despues ala de tu marido: y así vrdiste tela de donde el hijo de Dios es vestido como vees. ¶ Madre quan estopazo grossero y lleno de aristas de miserias hilas para tan delicada persona/ que nunca hombre vistio cilicio que tan aspero se le hiziesse. Y tan basto lo vrdiste: que aunque la vestidura que su madre le dio va debaxo desta toda via le lastima de lastimas de muerte. ¶ Nunca se halla que prouases camisa señor mio Jesu christo hasta la de oy/ y por tanto poco la vistes y tan cara te cuesta. Si caes en este camino de piedras y lodo con que te dan en los ojos quien te levantara sino los que te lleuan/ o como te levantarán sino por los cabellos y barbas? Que muchas causas llevas contigo para caer y no te poder levantar/ falta de sueño/ atadura de manos/ mengua de sangre/ flaqueza de fuerças/ sobra de trabajos/ carga de cadenas/ y fatiga de spiritu/ siendo tu por quíe los fatigados son recreados/ los caydos levantados/ los ligados sueltos/ y los flacos esforçados. ¶ Acabas en quatro palacios/ cinco estaciones. Alas onze a Anas. Alas doze fuyste a Cayfas. Alas seys a Pilato. Alas siete a Herodes. Alas ocho tornas a Pilato.



7 quando huieres acabado de ser llevado y traydo como pe-  
ador de oprobrio en oprobrio / de iuyzio en iuyzio / por estos al-  
teros caminos a ser juzgado de diuersos juezes / y siendo tu  
uez vniuersal: sera tu vltima estacion al sepulcro / donde no sea  
menos dolor ala triste madre llevarte a sepultar que de parte se  
ultado. ¶ Pues desta manera que dicha es: siendo Christo  
ornado a Pilato y presentado a el. El y Herodes fueron he-  
chos amigos por el acatamiento que el vno al otro se auia he-  
cho en la remission del señor remitiendole cada vno dellos al o-  
tro. Que de antes de aqullo eran enemigos a causa de vna cruel  
dad que Pilato auia cometido / en la muerte de muchos que  
uia hecho matar / entre los quales auia algunos dela juridi-  
cion de Herodes y amigos suyos.

## Capítulo quarenta y nueue co

mo Christo fue presentado a Pilato y dela platica que Pi-  
lato passo con los judios.



Asentose del cadabalso / o  
pretorio Pilato para entē-  
der en otros negocios / des-  
cuydado de Christo / que por cierto  
tenia el que Herodes determinaria  
aquella causa en condenar al señor /  
o soltalle. Rehusando Pilato mu-  
cho lo vno y lo otro / que no le auia  
gana de condenar / porque conocia  
claramente que los judios lo procu-  
rauan con embidia ni le osaua dar  
por libre. por no caer en la yza dello  
a esta causa rehusaua de salir al lugar del iuyzio / y buscava  
casiones para no entender en ello / quando vio que los judios  
ornauan a Christo y que Herodes no le auia querido juzgar.



## Capítulo.

Estos los fariseos con las guardas tenían muy preso al señor cerca del pretorio entre tanto que negociauan con Pilato/dándole bozes y grandes importunaciones que saliese a juzgar. Hasta que forçado de importunaciones y sin gana no pudiendo hazer menos de complir con su oficio vino a sentarse en su silla. Donde con mansas palabras persuadiendo a los judios q̄ dexasen de acusar a christo pues todo lo que le acusauā era cosa de poca importancia: ellos inflamauāse mas con la grande embidia y odio que tenían: y también temiendo que si en aquel trance el señor se escapaua dela muerte/seria mucho mayor en fauor que el pueblo le daria por donde ellos serian muy confusos / y mas reprehendidos y despreciados de christo que hasta allí: y conualescia con bozes y quejas demandandole q̄ mandasse a christo parecer allí ante el/lo qual fue fecho allí que el señor fue allí traydo y tornado a presentar. Despues de presentado allí el señor/considerandole Pilato tan mudo y tã callado q̄ ni por si queria responder palabra/viéndole tan maltratado. y por otra parte los judios tã inflamados y fuera de razon y q̄ Herodes q̄ era rey de galilea aquí pertenecia conocer de aquella causa no le auia q̄rido condenar. y q̄ el pueblo solia dar tãtos y tã loables testimonios de su santidad y doctrina. Repugnaua por no le juzgar y cōuoco allí a todos los p̄fices y sacerdotes y letrados principales del pueblo y dixoles. ¶ Traxistes me este hōbre por alborotador y reuoluedor del pueblo. y en presencia vuestra yo le he preguntado/ y no hallo en el cosa delas q̄ le impones ni acusays. y tãpoco las hallo Herodes pues veys q̄ por no hallar en el causa de muerte no le quiso juzgar/ y tornole a remitir a mi. Estas yo soltalle he emendado/ esto es castigado y acotado en tal manera q̄ se vaya de aquí y no tēgayes con el mas pendencias: ni ocasiones para mas q̄raros del ni tēga mas lugar de reprehēderos. ¶ Quãto mas Pilato se escusaua de cōdejar al señor tanto mas crecía la furia de los fariseos y pontifices/dando bozes y tornado a acusarlo acusado agravando



o en la manera del hablar / y cō glosas y razones falsas y friuas / congoxandose mucho y demandando con grande instācia le mandasse crucificar. Y quando Pilato vio la dureza de aquella gente cōtra iusticia: penso otro remedio por donde pudiese escusar a christo / y libralle de sus manos. Y acordo q̄ esto podría ser / por razón q̄ por ser tiempo d̄ pascua: era costūbre antiua: la qual los iudios auia sacado por partido al tiēpo q̄ se hicieron sujetos a los romanos / q̄ cada año en aquella pascua fue libre yuelto vno de los iudios q̄ estuuessen presos / y este fue el q̄ la comunidad de los iudios demādassee / por qualquier decto q̄ estuuiesse preso / y el juez les nōbraua dos presos / y de aquēlos dos ellos nōbrauan el vno y aql era luegouelto y perdonado. Y esto hazian en memoria dela merced q̄ dios les hauia hecho en librarlos del captiuerio de egipto y ponellos en libertad y guardar a sus primogenitos del angel matador q̄ mató a los primogenitos de egipto. Por lo qual pēso Pilato q̄ nombrādoles al señor con otro el mas culpado de quantos estauā presos y mas odioso a los iudios demādarā al señor para seruelto. Entre los quales el tenia tres ladrones presos / q̄ se llamauan / Barrabas / Dimas / Gestas: de los quales Barrabas era el peor / porq̄ segū el testimonio de los euāgelistas / sedicioso / engañador / ladrō / homicida y muy infamado de mal hombre. San Gregorio dize q̄ auia muerto a su hermano / assi q̄ entre los malos escandalosos y abominables era el q̄ mas. Y assi con industria dexo Pilato los menos culpados y entresaco a este para nōbralle con christo / porq̄ quisiessen saluar al señor por no saluar tan pessimo hōbre como Barrabas: q̄ assi como tenia nōbre de demonio / assi tenia los hechos. Y saltendo Pilato a ellos dixoles. ¶ Segun vuestra costumbre se vos ha de daruelto y perdonado vno de los dos presos que yo nombrare / y pues vosotros no querreys perder vuestro priuilegio en este caso / escoged qual quereys que seauelto. Barrabas ladrō / homicida y sedicioso engañador / o Jesu que se dize Christo.



## Capítulo.

¶ Esto negociaba allí Pilato / porque segun san Matheo sabia cierto que los judíos por embidia tratauan la muerte a cristo. Mas entretanto que estas pláticas passauan. Procula su muger embiole a dezir: ¶ No condenes a aquel justo / que muchas visiones he oy visto y passado a causa del. ¶ Algunos en este passo dicen / que el demonio viendo la paciencia de christo / y auiendo experimentado su potencia en las maravillas q̄ auia hecho / sospechaba ser hijo de dios humano y por consiguiente redentor del mundo / mayormente porq̄ algunos espiritus malignos q̄ por christo eran lançados de los cuerpos y uan diziendo q̄ el era christo hijo de dios: como q̄ era q̄ aunque lo dezian y lo sabian tan decierto que algo no dudassen. Por lo qual el enemigo del linaje humano quisiera estoruar la muerte de christo / por no ver el mundo redemido. y tomo por medio aparecer a la muger de Pilato que estaua preñada: y prometiendola por vna parte en vision muchos bienes: por otra parte amenazando que la rebentaria en el parto / amonestola que embiasse aq̄ mensaje al adelantado / porque el señor no muriesse. y ella como desçerto espauorescida y medrentada de aquellos sueños y visiones / embio luego la embaxada. ¶ Serpiente infernal y maldita / engañaste al hombre primero / terciando la muger y quieres agora por la misma forma estoruar la redencion del mundo. Ya no es tiẽpo embustes y engaños como aquel / que en la mano y en prompto esta tu perdimiento y nuestra saluacion / pues lo que tu vides apareciendo y amenazando ala muger: el redemptor lo desurde callando ante Pilato y dexandose condenar. No lo has con Adan / que con Jesu Christo es tu lucha: en el monte Caluarie ala tarde te espera en la cruz: allí te veras con el en el campo y se compliran las escripturas y tu seras desapoderado y el mundo remediado.

## ¶ Capítulo cinquenta. Delo que

Pilato con los judíos passo hasta q̄ mando acotar al señor.





**P**ilato començo a temer y dudar mucho en lo que le conuenia hazer / despues que oyo la embaxada de su muger: y determinose de buscar todas las vias que pudiesse para defender al señor / sin caer en la yra de los judios. Y como ellos sintieron el secreto del mensaje que le embiaua su muger a dezir: affirmauan porristo ser encantado: y para lo hazer creer a Pilato dezian r illusion las visiones de su muger y que el señor lo auia negado por arte diabolica. Y entretanto que Pilato pensaua lo q haria: los pōtīfices y sacerdotes y fariseos: psuadiā y puocā a el pueblo para q todos pidiessen por suelto a Barrabas: as que todos juntos dixerō a Pilato. ¶ Toma a Jesu y danos Barrabas. Pilato dixo. ¶ Pues que hare de Jesu? ¶ Respondieron que le crucificasse. Pilato dixo. ¶ Que males ha echo / que yo no hallo en el causa de muerte. Y esto dize san L u is que les dixo tres vezes. Mas ellos continuauā sus bozes repuesta y demandauan que le crucificasse en tal manera que como Pilato v. o que en ellos no auia razō / ni justicia / ni piedad



## Capítulo.

sin bozes/embidia y crueldad: penso otro remedio para lastimarlos y el no perder el fauor de Cesar: y esto es mandar acotar al señor en tal manera que los judios se vengassen: que en esto no pensaua el que auia peligro alguno pues que christo era pobre y no tenia quien tornasse por el/ni aun el mismo procurador ni respondia por si/ni del esperaba prouecho ni daño. ¶ Donde el iuyzio donde el lobo manda desollar al inocente cordero/ y juzgan al iusto por digno de tormentos por solo contentar la furia de los que infernales tormentos tenían tan merecidos pues la justicia del iusto estaua tan patente / que el mismo juez la conosció y publicaua: diziendo no hallar en el causa de muerte ni de otro mal alguno. Donde solas las bozes de los embidiosos bastan por crimen para punir al iusto. Donde la embidia preualece contra la justicia. Donde lo que era bien dicho y hecho es caluniado por malo. Donde el juez quiere mas conformarse con la ira de los malos q con la justicia del bueno. Donde basta el disfauor para dañar al que no lo merece. Donde el iusto es juzgado del iniusto. Donde el juez vniuersal es juzgado y el que auia de ser juzgado es juez. ¶ O anima mia lastimete el dolor del falso y cruel iuyzio que contra tu redentor se haze / que Pilato le escusa diziendo. Yo no hallo en este hombre causa de muerte ni Herodes la hallo pues le torno a remitir a mí: el mismo Pilato haze contra lo que dize y sabe: que conoce ser tu redentor inocente y Barrabas ser el mas criminal / y culpado de todos. Y pone Pilato a tu dulce señor en compromiso con ellos: y haze vezes a sus enemigos para que ellos escojan y condenen a muerte al que peor les pareciere. O dolor desigual y sin comparacion/ que a tu señor juzgan por peor/ y quieren que biva el matador ladrón sedicioso/ y dicen que muera el que ha de pagar tus pecados por ti. Cotejan al lobo con el cordero / y al cordero despedazan los perros como al lobo/ y el lobo reserua como cordero. ¶ O mi redentor Jesus/ que el mas perverso del mundo se hallaua ser Barrabas: y dicen q tu eres aun peor / y



mas digno de muerte que el. ¶ Quan claro dixo el profeta Esa  
as que tu auias de ser el vltimo y postrimero de todos los va  
ones: porque el primero es Cesar a quien todos obedecen/ des  
ues de Cesar a Pilato que juzga por el: despues de Pilato  
os acusadores/ despues de los acusadores los ministros de la  
iusticia/ despues de los ministros los esclauos y miseros siervos  
espues de los esclauos los mal hechores que merecen pena te  
oral/ despues de los peores que merecen muerte: porque  
o son dignos de biuir sobre la tierra/ despues de aquellos son  
s pessimos como Barrabas que merecen padecer muchas  
uertes. Mas el postrero vltimo de todos eres juzgado tu  
ues por peor que a Barrabas te condenan/ y porque no pa  
ezca iuyzio errado/ los principales y fariseos entienden en per  
uadir al pueblo que condene a ti por peor que a el: porque pa  
ezca ser todo el pueblo testigo de tus maldades acusadas fal  
samente y pessimamente testificadas. ¶ Jesu que te dexas a  
juzgar por peor que el ladron/ porque el robaua los bienes age  
nos: y tu robas el mundo dela potestad del demonio para po  
rernos en libertad. Por mas culpado te juzgan que al ledicio  
o atraedor delas gentes/ porque atraes tu las animas a ti pa  
a que lean bienauenturadas contigo. El matador te pospone  
ara que el viva y tu mueras/ que matas nuestra muerte y nu  
stro pecado/ y resuscitas nuestras animas. ¶ Con quan in  
enso amor amas las animas/ que quanto mas te aborrescen  
perseguen y atormentan y diffaman/ tanto mas amor mues  
ras/ y puestos los ojos en la saluacion dellas / suffres ser diffa  
mado por peor que el ladron. y es poco esto en comparacion d  
que por ellas has hecho y sufrido y entiendes hazer y pade  
cer.

¶ Capitulo cinquenta y vno delas  
razones porque Pilato mando acotar al seño.



## Capítulo.



En quatro maneras de tiêto hasta aqui Pilato  
tentó a los iudíos por atibiar el ardor de su ira y  
mitigar su porfia pêgando poder con ellos acabar  
que el señoꝝ no muriesse: y quando mas desterralle  
de Judea: y que assi se amortiguaria la embidia/  
pues por sola ella le perseguian como san Marcos y san Ma-  
rco afirman. Mas que Pilato grangeaua y rodeaua por  
soltalle: claramente san Lucas y san Juan lo testifican. El  
modo primero cō que a christo quisiera Pilato librar fue mos-  
trando la innocencia de Christo/ diziendo que no hallaua en el  
causa de muerte: y dando por insuficiêtes las causas que ellos  
alegauan falsas: que aunque fueran verdaderas/ no lo eran.  
Mas quando vió que este medio no bastaua para la tormêta  
delas emponçoñadas voluntades y bozes delos Judios. con-  
uertiose al segundo remedio no vsado: que fue remitir al señoꝝ  
a Herodes pensando como dicho es que el le soltaria/ o alome-  
nos si le mataste/ no seria Pilato culpado en aquella muerte.  
Quando vió que tampoco esto se hazia penso el tercero reme-  
dio que fue oponer la vida de Barrabas/ el qual a los iudíos  
era muy odioso como ya es dicho/ y si otro peor y mas abomi-  
nable tuuiera aunque fuera possible ser demonio encarnado/  
aquel les presentara para saluar a christo/ que penso que toda-  
ui a perdonarian al señoꝝ por no perdonar al ladrõ. Mas vió  
que tampoco se cumplia esto/ conocio allí que pues queria dar  
mas la muerte al señoꝝ que a Barrabas/ no hauiá otro reme-  
dio sino mandalle açotar tan cruelmente que ellos quedassen  
vengados. Este açotamiento sant Juan haze mas mencio-  
y de como fue el señoꝝ mostrado a los iudíos despues de açota-  
do. Y lo que aqui se puede creer es/ que pues Pilato le manda-  
ua açotar por escusalle la muerte: no le mandaua dar tantos ni  
tales açotes que naturalmente se creyesse que dellos moriria/  
que de otra manera por menos mal se pudiera juzgar mãda-  
lle crucificar/ o dar otra muerte: que matalle con solos açotes.



Pero tambien es de considerar / q̄ pues entendia Pilato ma-  
tar la sed y crueldad de los judios con aq̄llos açotes / esto no po-  
da ser sino fuesen muchos y muy crueles: que las pequeñas  
veridas no tuvieran proporcion suficientes para satisfazer a  
los rancores grandes. De donde se infiere que puesto que los  
judios segun su ley no podian dar al culpado de quarenta aço-  
tes adelante. El q̄lla cerimonia legal no tuvo aqui lugar alguno  
pues los açotes no se anian de dar al señor por mādado ni por  
mandos de judios: mas por mando de Pilato q̄ era gētil: y por  
mandos de ministros peruersos viles y crueles sin temor d̄ dios  
ni verguēça de los hōbres / q̄ se cree q̄ no dexarian de essecutar  
en el señor todos los vituperios y crueldades q̄ pudiesen. E a  
ormēte viēdo q̄ en ello cōplaziā y regraciauā a los fariseos y pn-  
cipes d̄ los sacerdotes de quē podrā mas provecho llevar: tra-  
yendo mal aquiē ellos aborrecian q̄ açotādole cō misericordia.

## Capítulo cīnquēta y dos como el señor fue cruelmente açotado.



**D**ey sin voluntad de Pila-  
to q̄do Barrabas cō la vi-  
da y hūuo de ser açotado  
el señor / como quiera q̄ no  
fue tā sin volūdad / q̄ si el quistiera no  
lo pudiera elcudar / pero el tema vo-  
luntad de librar a Christo / y mucho  
mayor de satisfazer a los judios / pu-  
es quiso mas cōformarse con ellos q̄  
con la justicia. Mas como hōbre des-  
fauorable al justo mas q̄ a los malos  
queriendo los cōplazer / dio manda-  
mēto q̄ luego sin otro entremalo / el señor fuesse açotado por los  
ministros q̄ lo tenían por officio. Allí q̄ oydo el mandamiento /  
q̄llos crueles sayones echarō las manos en el señor y d̄ lugar  
el justio / introduxeronle al pretorio y allí fue q̄rado d̄ los ojos



## Capítulo.

del pueblo y también la presencia de su amado discípulo san Juan. Y desnudaronle en cueros a gran prisa y araronle muy fuertemente ala columna donde alos perversos ladrones y malecheros solían atar y los sayones dispuestos para ello sin vejiduras que estornar los pudiesen. No vno mas muchos comiençan de dos en dos a açotar aquellas delicadas espaldas con açotes muy grandes y rezios. ¶ Muchos doctores con templatiusos/de diuersas maneras contemplan ser aquellos açotes con que le açotauan/mas como quier que sea/es de creer que fueron tan crueles quâto la ira de los judios y la crueldad de los sayones lo requerian. Y el dolor fue tan grande y tan sentido/quanto lo demandaua la caridad cō que el señor lo padecia y quanto nuestros pecados lo merecian. ¶ O anima contempla a tu señor y mira como le lleuan aq̃llos ceules mīseros y le desnudan y açotan. Entra te en spiritu tras el y no apartes de los ojos de tu contemplacion:mas siguele y nota lo todo muy bien/como si fueras allí para dar testimonio dello a su madre. Y como le vieres llevar / y desnudar / y derramar sangre/lloz con el y dile. ¶ Donde te lleuan estos infernales sayones rededor mio / y para que te lleuan que de tan buena voluntad van con ellos/tan manso y tan callando? Señor mio que te desan no para soltarte mas para desnudarte. O quan liberal mēte dexas despojar la vestidura/como si la desnudasses para vestir otra mejor. O que la vestidura sera sangre y cardenales de açotes/q̃ quanto es vestidura de mayor dolor / tanto es de mayor precio pues con ella cōpras el mundo/desnudādote para vestirte los desnudos/y vestir de gloria a los q̃ por ti se desnudan del amor deste mundo. ¶ O amantissimo rey de gloria q̃ te veo desnudar tan sin piedad / y veo quitada tu vestidura de sobre tu carne:mas nī eres desnudo de tu amor y paciencia/nī estos y nī es de su crueldad y desuerguença / y veo tu túnica echada en vn rincón del pretorio con gran desprecio y a ti mucho más despreciado/que a ninguno de quantos en el mundo fueron. Y gado te sacaron del puerto ligado te presentaron a Quas.



Atado y encadenado te guardaron en casa de Cayfas. He me  
nos preso te presentaron a Pilato. De la misma manera te lle  
varon a Herodes y te tornaron a Pilato / y agora te desatan  
para ligar ala columna estas resplandecientes carnes. O señor  
nó columna eres inmouible mouedor general delas cosas mo  
uibles sostenedor delas criaturas. Ati estan arrimados los cie  
los y de ti sostenidos / y tu arrimado y atado ala columna porque  
no cayas ni te defiendas: y mas porque yo me arrime y me tēga  
a ti sin caer / sostenme señor no me dexes caer ni apartar de ti:  
mas yo sea siempre ligado cōtigo. O pecho delicado / lleno del  
vino saber / como estas pegado al frio marmol de aq̃lla columna  
tan apretado conel: O braços diuinos / que estays tan estira  
dos y religados ala dura piedra: y muy mas ligado esta el co  
raçon con vinculo de amor a nuestras empedernidas y durissi  
mas ánimas que son columna de tu tormēto pues aellas estas a  
braçado y el rostro junto por la gran propinquidad delos cor  
deles de amor que a ellas te atan. O Uen / o anima desconocida  
estas vestida de ingratitud y cuydados mūdanos y desseos  
reuaricados inmūdost carnales atada con los infernales vin  
culos de tus pecados: y mira como tu señor esta por ti d̃nuado  
temblado y esperando heridas de gran tormento por ti. y co  
mo le atan ala columna el cuello muy apretado / la cara y pechos  
muy juntas ala piedra las manos y braços muy estirados en  
perco dela gruesa columna porq̃ no alcançauan ala ceñir toda:  
el rostro muy amarillo y desfigurado delas bofetadas y escu  
tidos / y mas dela tristeza que el ánima sentia d̃l tormento que  
reseente tenía / y mucho mas de tu perdimiento / que le dolia  
mas q̃ todo. y mira q̃ pensamientos serian los suyos en aq̃lla  
ora acordandose de su triste madre y discípulos / y viendo co  
mo aquellos miseros ministros / tanto se alegrauan en le ver  
triste: y delas palabras q̃le dezia de amenazas y vituperios / y  
crueldad mientras le atauan: Piensa que los açotes serian  
pocos donde los verdugos eran muchos. O piensas que  
habia alguna piedad donde los esecutores eran crueles.



## Capitulo.

**E** y dolor incomparable: quan cruelmente començaron los dos ministros primeros a herir en aquellas santas espaldas y carnes delicadas y leuatar cueros y derramar sangre diuina. **Q**uod cordero sin manzilla/ q̄ tan atormentado te veo y no das bozes ni llamas a la oueja tu madre: ni ruegas a los atormentadores que cesen vn poco y te dexen descansar/ ni te quejas a nadie/ mas con solamēte alçar los ojos al cielo/ lançando el puelgo apressurado/ doblando el cuerpo a vna parte y a otra/ apretando la cara en la columna. y bolutiendo la cara a muchas partes muestras el tormento que tienes.

## Capitulo. liij. que continua la faga

tiga que el señor passo en aquel tormento de açotes.

**A**tigados y cāsados los primeros açotadores succedian otros con açotes de gran crueldad y fuerça sin tiento a herir y lastimar con heridas de refresco sobre las heridas primeras y por otras diuerſas partes donde quier q̄ pensauan q̄ mayor dolor seria para el señor. Que aunq̄ el euangelio no haze mencion de sangre en los açotes/ de creer es q̄ mucha fue derramada segū la crueldad y las otras circūstancias ya dichas. **Q**uod madre virgen/ qual parā al hijo q̄ con tanto cuydado seruias ⁊ criauas. **Q**uod si sonarā allí en tus oydos los golpes de los açotes como sonauan fuera del pretorio donde los iudios lo oyā. **Q**uod si vieras la sangre preciosa correr hasta el suelo y cō ella salpicadas las vestiduras y manos dlos sayones. **Q**uod si vieras a tu muy dlicado hijo allí cōgozarse y ecogerse todo cō los grādes dolores. o si oyeras las risadas y escarnios d sus aduersarios cōtra el/ y como le cōtra hazia y burlauan/ y como tanto mas rezio le herian quanto el mas lo sentia. **Q**uod si entendieras los pensamientos de su coraçō y su paciencia y amor y memoria de tī/ q̄ tu no tuuieras esfuerço para no caer muerto viendo a tal persona sofrir tal tormēto vengandose de sus enemigos. **Q**uod pilato q̄ no miras ni entiēdes lo q̄ hazes/ hazes q̄ tornas por el hijo d dios. y no lo q̄ riedo matar:



# **En quenta y tres.      So.    cvij.**

quieres contentar a sus enemigos. Y dizes q̄ no ha'las en el con  
 a y mandas lo açotar tã cruelmente/diziendo q̄ emendado le  
 dexaras. Mas to le dexas pues le dexas herir tan cruelmente y  
 allas/conociendo q̄ es justo. ¶ El dizes q̄ emendaras como si  
 nel huviessẽ algun yerro/¿ no dizes q̄ emendaras a estos erra  
 dos q̄ andan perdidos en malicias y les falta la emienda/y des  
 de el princio de su estado nũca se emiẽdan. E contra dios murmu  
 raron y rebelaron y dolatrando muchas vezes y despreciando  
 su ley/¿ a los zeladores della persiguiendo/y no se emiendan.  
 Contra Adoyles se levantaron de los bienes que les havia he  
 cho siendo ingratos y desconocidos. Al profeta Esayas mata  
 ron serrado por medio del cuerpo. Al profeta Jeremias encar  
 celaron y persiguiẽrõ hasta quitalle la vida. Al profeta Zacha  
 rias apedrearõ. E todos los profetas han perseguido y nun  
 ca se emiendan/mas cada dia son peores pues ya tratan la mu  
 rte al seño: de los Propbetas/y no dizes que emendaras a e  
 los ni a ti/¿ piensas emendar al rey del cielo en quien es impos  
 ble auer que emendar. ¶ Que cosa es emendar sino rectifi  
 car y soldar y reformat las cosas erradas? ¶ Tentar de emen  
 dar/lo perfeto y bien hecho en que no ay que emendar: estragar  
 era/no emendar/que emendar la ver dad/es tomalla faise dad  
 y emendar lo perfeto/es tomallo imperfeto. Y assi hazes tu/que  
 con açores crueles piensas emendar al que es sin defeto / al que  
 nunca erro/al que es justo y emendador de todos los errados  
 ¿ assi estragas sus sacratissimas carnes / que son despedaça  
 das por tu iniquo mandamiento/y no te emiẽdas a ti q̄ yerras  
 E as si quieres emendar sus obras / torna a matar los que el  
 esacito. Mas que tornẽ a recaer los enfermos que el sano. Tor  
 na tu a quitar los ojos al ciego que el alũbro. Di ala Magda  
 lena que torne a los pecados de q̄ fue perdonada y a el q̄ desdi  
 galas doctinas q̄ ha predicado. Y si esto no es de hazer no ay q̄  
 emendar. Porque estragas el cuerpo tãbien hecho que el spiri  
 tu santo formo sin auer que emendar y derramas la sangre que  
 a virgen su madre ministro/y des hazes el gozo de los justos:y



## Capítulo.

preuaricas todas las leyes di derecho diuino y humano / y derribado a açotes el tēplo dīa diuinidad q̄ quando no te cates caeras por el suelo z dizes q̄ emēdado le dexaras: **Q**uien te hizo emēdador delas obras de dios: **E** malauēturado tu / q̄ dizes q̄ emēdado le dexaras: y llamas al açotar emēdar: sin entēder lo q̄ dizes: q̄ Judas dexo a el a los judios y los judios a ti z tu a los sayones: y los sayones ala cruz z la cruz a su madre. y su madre a aq̄llos suyos q̄ le guardarā en el sepulcro / y ellos se q̄darā con el: y tu y ellos q̄dareys malauēturados sin el para siēpre / q̄ pues dexays a el por seguir vuestra injusta crueldad: justa cosa es q̄ dexe el a vosotros. **E** canſauan ya los sayones de herir mas no el señor de sofrir: por ygualar la grauedad de sus dolores ala inmenſidad de nuestros pecados. **Q**ue el merito mucho excedia aunq̄ no fuera sino vn solo açote / mas en todo quiso sobre exceder para mostrarnos el amor que nos tiene con animo muy prōpto para sofrir: muy mas sofría su sentible y delicada carne. **P**íadoso señor q̄ a todos eres píadoso z a ti solo cruel suſtēdo tan intensos dolores q̄ a ninguno en esta vida los permitiste padecer por tus pecados ni por otra razō / porq̄ la caridad te tiene y nuestros pecados te açotan. **Q**ue en tus espaldas se ve el q̄ en tu coraçon amas z quier es / y lo que nuestras maldades merecen. **P**ues segun tu compſſion mas te duele la menor herida que a otro dolerían las muchas y grandes. Y quien quisielle preguntar / inquirendo la inmenſidad de tus dolores seria demandar lo que no puede alcançar.

## Capítulo. liii. en q̄ cōtempla la

crueldad dlos açotadores y la cōpaſſion q̄ se deue auer dlo.



**E**l sol tomaba mucho dī día: y da ya la mañana z segun la agonía de aq̄llos peruersos acusadores q̄ andauan por dalle la muerte faltaua el tiēpo dōde la malicia soberaua: y donde la piedad era olvidada: reynaua la malicia. Y la mas q̄ canina crueldad de los sayones era tãta / q̄ ni mouia sus arſinos a piedad ni hazía imprefſion en ellos / ver la



## Linquenta y quatro. Fo. cviii.

delicadez del q̄ açotauan/ni ver carnes tan tiernas tan lastima  
das/ni verle callar con tan suma paciencia sin hablar palabra  
nas de alabado a dios ⁊ rogando por ellos ni las grandes y  
tantas hazañas q̄ del auian oydo ⁊ visto/ni saber q̄ era hijo de  
muger tan santa q̄ de todos era loada por tal / y estimada por  
admirable muger. Mas ley natural q̄ a todos cōbida a ser piado  
os al triste afligido. ¶ Dize razon donde estas pues aquí no pa  
reces? Dize justicia eres buena pues q̄ aquí no te veo? Dize verdad  
eres enmudecida pues q̄ aquí no hablas? Que es de ti ley na  
tural Temor porq̄ buyes de aquí. Caridad dōde te escondes?  
Dize dios padre piadoso q̄ sufres y permites atormentar a tu hijo  
por desatormetar aquí mas le atormenta. Dize y unq̄ divina/o es  
palidas sofridoras de tantas martilladas como sufres. Dize san  
to cuerpo hermoso ⁊ resplandeciente/q̄ te difiguran ⁊ quitando lo  
blanco te tñien de colorado/ ⁊ quanto mas biuo es el lustre/tan  
to es mas de tu sangre costoso/q̄ de ti sale y acuestas te cae y pa  
rece q̄ te llueues todo. Dize la lluvia señor con q̄ se riega la tierra  
se da si quiera media gota con q̄ mi anima sea rica ⁊ frutifique  
mane lagrimas por los ojos en abundancia. ¶ Dize piadosa ma  
dre q̄ vuestro hijo se torna orolano ⁊ riega el pretorio cō su san  
gre/para q̄ del fruto de vuestras entrañas q̄ vos paristes/naz  
a fruto de redencion. Y vos no sabeyis lo que passa q̄ para la  
ruz vos guardays vos/allí de sangre pintara vuestra cara ⁊  
vestiduras/como aquí sus espaldas/mucho mas que a todos y  
mucho mas dentro en vuestro coraçon q̄ defuera/q̄ mas seran  
as fuentes de sangre q̄ sentirays en el alma q̄ las q̄ vereys en la  
ropa. ¶ Dize q̄ en poco se estiman los açotes y de ramamiento  
de sangre pues fuera del pretorio no cessan las acusaciones/ni  
negociar de matalle/y gastar a vuestro hijo la vida q̄ a sus es  
nulos los açotes ni crueldad de los açotadores no satisfaze co  
mo Pilato pensaua: q̄ quier en esso y mas/q̄ de açotes sea muy  
fligido y debilitado/ ⁊ despues privado dela vida y fama. Dize  
virgen para q̄ quier es oy ojos: para ver tãta lastima/para ver  
claro el curecido/para ver amanzillado lo limpio/para ver



## Capítulo.

muerta la vida: **D**eriste de tu ánima llena d' mortal amargura quando al pie dela cruz veras las llagas q' agora se hazē en las espaldas de tu hijo/derramar sangre de refresco desnudas en presencia de tanta multitud de gētes. **H**as entre tãto/ la ropa q' bñlaite cō tus manos desnuda esta: y la q' en tus entrañas nueve meses guardaste/toda es harpada de açores y rōpida por muchas partes. **D** q' hermoias laozes son a mi ánima tus lágrimas y su sangre. **H**as quien sera osado a ser tã cruel q' tenga atreuimiento a darte cuēta de los desmesurados açores q' el padecio. Y a uo son ronchas mas llagas tã juntas q' todas ion vna. **D** q' se llega el tiēpo de tu venida a comer el figurado cordero no la figura/ y bñuo le hallaras q' se asia en fuego d' caridad tãto q' si lo comieças a gustar/paladares y anima te quemara. **E** **D** q' pladosos y mortales gemidos fueran los tuyos/ si alli vieras los suyos/o estuuieras dōde lo pudieras oyr. **D** mi Jezu tan paciente/porq' no hablas algũa palabra q' amāse la furia destes sayones: q' no quieres abrir tu boca ni q'rar ni rogar por ti solo/pues solo eres y nadie torna por tí? **S**ino te quieres q'rar dellos/q'rate de mi dureza/q' no siento tus dolores siendo yo la ocasion dellos/q' quien se q'ra descansa. **H**as ay dolor q' tu no quieres descansar de sufrir hasta q' pagues por mí/ y donde no quieres rogar a estos pecadores por ti mismo/ruegas al padre por ellos/assi q' tu fauoreces a ellos y todos desfauorecē a ti/justificas tu a ellos y cōdenā ellos a ti. **T**u los escusas y ellos te acusan. **T**u suffres las injurias y heridas y ellos son los q' se q'ran. **L**os derrāmadores de tu sangre tan perversos son/q' les canla la fuerça y no la crueldad/ pues vn punto descansar no permiten. **D**esmayas tu señor mas no caes porq' las ataduras te sostienen suspenso/ y lo q' las fuerças faltan para terner te en pie/los cordeles lo suplen q' no te dexan yr al suelo. **Q**ueo al derredor de tí y en las vestiduras y manos destes la sangre que es doro/ quien sera digno de tener sobre su cabeça la sangre que estos pisan? **H**ozare sus pies y manos y vestiduras vilissimas por estar al i tu sangre preciosa? **H**udas son señor que no ab



canço ni se/ y para ti son de soltar/ que para socorrerte pollare la sangre con mis pies que esta derramada por el suelo / verte morir z no llegarme a te apiadar/ viendote tan atormentado/ es me muy graue. Que pare señor/ sino llozar contigo/ y rogar te que por aquellas heridas y caridad y paciencia con que la toieralte/ me las des a sentir: y por lo infinito que aqui suffres perdones mis infinitas maldades.

## Capít. lv. dlo q se deue cōtēplar

q padecio el señor despues de açotado antes dela coronaciō.

**D**espues que el redentor fue tan cruelmente açotado con el gran dolor y alteracion dela sangre sobre desuelado z muy fatigado toda la noche quedo tan debilitado/ que muy a penas se podia tener en pie. **C**ontempla anima como le vees desatar dela columna: y como le dizen que se vista su tunica/ y nota bien como se abaxa por su vesidura yendo desnudo z aflicto por ella ala parte dōde la auia echado/ y como la desembuelue y la viste: cubriendo con ella sus carnes y llagas y açores: y como no le ponian en las espaldas vnturas ni paños ni otras cosas semejantes que a los otros açotados se solian poner para mitigar los dolores y reprimir la sangre: mas assi como se vistio se le pego la lana dō la tunica alas llagas: que para sus delicadas carnes no era poco tormento/ aunque para el frio y para la verguença de tener su sacro cuerpo descuberto/ algũ refrigerio era. **E**as cōtempla quã poco aquella mefiora le dura sin passar otro mayor vituperio/ quando por industria de los judios dixeron a Pilato sus oficiales. **S**egun lo que los judios acusan a este hombre / dicen que se llama rey/ z segun esto para mas los contentar demosle la pena al delicto apropiada: y pagamos le rey de escarnio/ en lugar dela honra real que usurpaua. Pilato por complazer a los judios y a los ministros que lo proponian/ dio consentimiento a q le escarnieffen en fingida forma de rey lo q fue luego hecho.



## Capítulo.

**O** christiano/si algo sientes de christo y si alguna compassion del tiene lugar en tu anima contēpla y escriue en tu coraçō/ y no le dexes passar presto de tus pensamientos/mas mira muy de espacio y piensa q̄ vees al señor como trauan del y le lleuan a otro lugar del pretorio mas publico donde podian entrar los q̄ queriā: para mas cōfusión del señor/ y mira como le dize. Eres tu el q̄ querias ser rey destos q̄ te acusan? Si bien lo negociaste agora lo veras anda aca con nosotros q̄ te assentaremos en vn trono real y te daremos obediencia como leales vassallos/ y te alçaremos por rey/ priuaremos contigo/ y grandes mercedes nos haras: y seras otro rey Salomon para q̄ vengan las gentes a ver la magnificencia de tu estado. ¶ **O** mi redento: Jesu christo y quan affrontado te veo con aq̄llas palabras de ribaldos crueles/ q̄ te deziā en lugar d̄la cōsolacion q̄ auias menester sobre tantos tormentos. ¶ **O** como van cōtigo haziedote gestos y cortesias de escarnio. ¶ **O** como te toman tan presto a quitar la vestidura q̄ te auias ya vestido/ y no te dexan sin quitarte todo lo q̄ tu madre te dio/ en quāto pueden quitarte el cuero de tus carnes: la sangre de tu cuerpo/ y la vida tuya q̄ es la suya: y la suya q̄ ella te pilo. ¶ **O** fuera mucho de tal madre dexarte vna cosa? ¶ **O** ues algo te q̄da de ella ati: y de ti a ella/ q̄ el amor de entrābos ¶ Pilato ni sus verdugos no seran poderosos de le quitar. ¶ **O** señor mio veo te vestir de ropa de purpura vieja rasa y dellauada/ grande y ancha/ y encima otra cocinea de algo mas biva color: y la tuya quitada como vestidura ati no cōueniente/ y tres ornamentos te han oy vestido para esta solēnidad la vestidura blāca en casa de Herodes: aqui otras dos cocinea y purpurea/ y mientras los vnos te visten los otros aparejan el trado y silla y literal dela mesma librea derisoria. ¶ **O** que solēnidades son estas en q̄ andas tan acompañado de ministros. ¶ **O** ministros angelicos q̄ soys ministros en el cielo/ como no venis a ver vuestro rey/ q̄ otros ministros mortales y muy viles por toman vuestro officio en la tierra / el q̄ vosotros soliades tener quando ante la diuina magestad cantauades. Santo/santo/



santo eres señor. y agora estos vos tomã vuestro rey y le vstte como veyr/ y cantan lo q̄oys/ y hazen le esta fiesta tan al reues dela vuestra / y vosotros no pareceys aqui: como si fuesse des despruados y echados de su palacio. ¶ D̄ q̄ quanto aqui se ha ze y dize todo es escarnio. D̄ auergõçado en la tierra y vitupe rado el q̄ es rey del cielo. D̄ desonrado en la tierra el que es hõ a en el cielo. D̄ injuriado de los hombres viles el que merece ser seruido de gloriosos angeles.

## Capítulo cínquēta y seys como

Christo fue coronado y de otros tormentos muy affligido.



Sentado y vesti do el señor como príncipe: y ornado del traje y rrisiou ya dicho por baldõ y de nuestro sen tado en silla y estrado/ aq̄ los say ones dixerõ. ¶ Du es quiso ser rey y sin coro na no lo parece: razones q̄ aya concierto y confor midad en todo/ y pues el traje es real sea lo tãbien la corona: y siruamosle to dos cõ ceremonias reales porq̄ se cūplan sus ambt ciosos desleos de reynar y pue ha d̄ morir no mue ra cõ este desleio corona le

emos/ no qual la quiere mas qual la merece. ¶ D̄ ues texe on vna corona llena y cercada de muchas espinas/ q̄ por d̄uer as partes lastimasse su santa cabeça: no pequeñas como de or ligas/ o cardos/ mas grandes y duras segun se muestran en lu res muchos donde algunas dellas son guardadas por reli



## Capítulo.


quias: donde parece ser de juncos marinos. **¶** **Q**uá anima qual  
la tengo pintada: tal la ten tu en tus entrañas y nūca la despiu  
tes de tu pensamiento/ q̄ con tal corona fue coronado tu reden  
tor. y mira como hecha la corona la lieuan alta y baziendo con  
ella reuerencias de grandes escarnios: z assi veras en tu conte  
placion como la deponen en aq̄lla diuina cabeça boluēdo y tē  
tando con ella muchas vezes hasta assentalla en la manera que  
mas lastimase. y assi los vnos de los juncos q̄brauan los otros  
p̄cuetrauan la carne con la fuerça z maña q̄ ellos sabian para  
mas lastimar y alli veras gotear la sangre diuina por los der  
redores dela cabeça. **¶** **Q**uá mi verdadero rey z señor Jhesu xp̄o.  
**¶** **D**legate darme a sentir z considerar aquella palabra que la es  
critura pronūcia de ti: diziendo que estauas cercado de aquella  
vestidura/ quando de vestidura de purpura te cercarō/ y la co  
rona tenia cercada su cabeça y los perversos ministros cerca  
ron a ti. **¶** **Q**ue cercos son estos? Si entras en cerco para lue  
tar los elpíritus malignos a tu gran potencia/ esto ya es hecho  
que quando se cumplio la profecia que dize/ la hembra cercara  
al varon/ z tu entraste en el cerco virginal z cercado del vientre  
dela virgen/ alli en quanto hombre fueste hecho señor de todas  
las criaturas. **¶** Si es este cerco porq̄ tu eres torre firmísima  
donde los tristes se suelen acoger y estos malos ministros o  
lato te cercan para cōbatirte con artillerias de tantas heridas  
y offensas: y con estas te piensas talar y derribar. **¶** Como es  
muy gran yerro el supo/ q̄ muy mas combaten y destruyen a ti  
mismos q̄ a ti. **¶** Porq̄ tu al tercero dia seras rehedificado inex  
pugnabile y gloriozo/ mas estos tristes q̄daran para siēpre cay  
dos z sin esperança de levantarse, sino se acogen a ti con tiēpo.  
**¶** **Q**uá mejor parte fuera para ellos: si te cercarā como bue  
nos siervos fieles a su buē señor para adorar te y servirte. **¶** **A**y  
ay dolor q̄ el grā profeta dize en tu persona. Cercaron me dolo  
res de muerte: mis enemigos cercarō mi anima/ y los muchos  
canes me tienen cercado. **¶** Tu sacro cuerpo señor mío Jhesu  
christo de grādes dolores esta tan cercado como de vestidura:



que cubierto esta de canfancio/dolores/bofetadas/ escarnios/  
 icotes y otros muchos mas dolores q̄ no se pueden dezir. Tu  
 antissima anima cercada es de tristesas/q̄ cercado te veo de es  
 os canes raulosos q̄ te muerden ladrando contra ti rancores  
 de envidia. ¶ Pues cercos de angustias no faltan a tu triste  
 madre q̄ el mismo profeta me suena en mis oydos diziendo. Se  
 a la reyna presente a tu diestra cercada de diuersidad de colo  
 es/lo blanco limpieza/lo pardo trabajo/lo negro tristeza / de  
 muchas maneras la veo cercada y vestida/mas muy díspojada  
 de toda alegría q̄ oy es el día mas triste y amargo para ella q̄  
 nunca muger en esta vida sintió. ¶ De corona de espinas de jun  
 cos lastimadores dela cabeça delos angeles y de toda la ygle  
 sia. De juncos te contemplo que por ti apartaremos a la fuen  
 te de vida: como los sedientos en desierto q̄ por los juncos ha  
 an las fuentes. ¶ De sombrero dela cabeça del hijo de dios/q̄  
 o hazes sombra y facas la sangre q̄ corre por su cara y cuello  
 hasta los pies para reprimir la locura mundana q̄ de ti como  
 celestial dechado aprendan los q̄ en componer las cabeças  
 rostro se ocupan. ¶ De preciosissima corona remedio de nues  
 tra pobreza: sola sin par eres en condicion al reues delas otras  
 coronas. Que a sus dueños falta lo que ponen ellas / al tuyo  
 falta la sangre que tu quitas del. Ellas son tomadas por pom  
 a/tu por escarnio. Son mouibles y assentadas en las cabeças  
 y eres fixada con espinas que penetran la carne.

## Capítulo. lviij. como Pilato pu

so a Christo en publico y le mostro diziendo. Ecce homo.

 El christo açotado/coronado/y escarnecido / mado  
 Pilato q̄ todos viniesen a ver el castigo q̄ auiá he  
 cho en el/pensando q̄ con aq̄ilo se contentaria/y q̄ al  
 gunos con piedad tomarian por el. y ellos ayunta  
 os lallo Pilato trayendo empos de si muy açotado y corona  
 do de espinas/al cuello vna soga/y vna caña en la mano por ce  
 ro real y mostrole al pueblo diziendo. Ecce homo. E como si di



## Capítulo.

tera. Pues tantas queras e aculsaciones traeyes cōtra este hō  
bre. Ecce homo/aquí le podeys ver castigado y escarnescido q̄  
vos lo muestro/ved sus llagas/ved su castigo/ved sus denuel  
tos aunque yo no hallo en el causa para ello sino por solo contē  
taros/le he tratado como veyes. Que dezis que le llama hijo  
Dios e rey/aquí vos le muestro sin alguna señal de lo ser. E  
vuestro pueblo es y de vuestra gente/y vuestro hermano/no q̄  
rays del mas vengāça pues veyes qual esta. Ecce homo. Mas  
los iudios no cōtētos de todo esto/dan a bozes y dezian. Cru  
cificale crucificale. No nos satisfaze esto q̄ has hecho segun lo q̄  
merece. E crueles coraçones emponçoniados de ponçonia  
tan inserta en vuestras voluntades:q̄ no vos basta ver al inno  
cente tan maltratado y pediale la muerte. Mas doblada mal  
dad q̄ la pena q̄ sería poca para vosotros segun vuestras mal  
dades procurays para el q̄ nūca hizo mal. E virgen madre  
q̄ te quieren crucificar al hijo e no vienes. Piden lo a bozes/y  
callas. Mas vuestro ante a todos en publico y tu no le vienes a ver.  
Dí alas hijas de Sion q̄ salgan a ver al verdaero rey Salo  
mon pacifico cō la corona/de q̄ su madre la sinagoga le coronó  
este día en q̄ se desposa con la yglesia: e ver ante con corona de es  
pinas/al cuello foga por collar de oro/caña por cetro/escarnio  
por honra: oçotes por seruiçios/e la mayor ipiedad q̄ nūca vie  
rō. O yglesia santa. Ecce homo. Mira como sale tu esposo Je  
su christo con todos aquellos instrumentos reales que son por  
yas para tí: no calles/mas clama y da bozes por tu esposo/que  
las bozes del llanto para aquí son proprias/que eres esposa d̄  
mayorazgo de dios/que por coronarte de gloria/traera coro  
na que vees y despojase dela vida por dartela a ti. E loza y to  
na por el/y para saber lo que te cumple responder: oye bien lo  
que passa/que si bien escuchas oyras que dize Pilato a los ju  
dios. Tomalde vosotros y crucificalde segun vuestra ley/que  
yo no hallo en el causa de muerte. Y oyras respōder a ellos: ley  
tenemos e segun n̄ra ley due morir: mas no cōuiene a nos matar  
a alguno/pues a ti pertenece esto q̄ eres juez sustituto de Cesar.



## Linquenta y siete. Fo. cris.

**T**o crueles q̄ dezis q̄ deue morir/no digays q̄ deue / pues por su caridad padece mas dezid q̄ ha de morir segun lo tiene determinado ab eterno y segun la ley ⁊ los profetas q̄ assi lo profetizaron q̄ la ley no mandaua matar al inocente : mas dize q̄ ha de morir el hijo de dios segun esta profetizado/mas no le obliga a morir contra su voluntad como vosotros pensays y dezis.

**T**o madre virgen/madre d otra manera se platica esta materia contigo/q̄ a tu hijo muchas son las leyes q̄ le cōdenan a morir. La ley del mandamiento ⁊ obediencia de su eterno padre q̄ a esto lo embio. La ley dela caridad q̄ le estimula a morir por darnos vida. La ley q̄ lo profetiza como ha de ser/la ley de gracia q̄ no se puede effecutar en el premio si el no muere para abrirnos el cielo. **T** Alegauan los judios por razon dela ley/dizien- do q̄ deuia morir porque se hazia hijo de dios / lo qual oyendo Pilato temio mucho mas dello q̄ antes temia / segun dize san- tian porq̄ antes temia matar pur o hombre / mas agora con aquellas palabras teme matar a hijo de dios/mayormente sobre q̄ su muger le auia embiado a dezir/y para saber aq̄l secreto orno se al pretorio/y no curo de examinar la vida de cristo mas el origen:y preguntole. **T** Dōde eres tu? **T** Estos dicen q̄ tella mas hijo de dios/dime la verdad porq̄ yo sepa si lo eres y lo de- cite/porq̄ sino lo eres ellos te aculan con razon: y si lo eres yo no te osare condenar. **T** El seño: no le quiso responder palabra porq̄ si respondiera/o no fuera creydo/o no fuera sentenciado a muerte. **T** Mas como Pilato vielle que no respondia dixole. **T** Am: no respondes? **T** No sabes que tengo poder para cru- cifcarte y para soltar te. A los otros juezes si has negado la re- puesta ami no la deues negar/que tengo mas poder que ellos. **T** Respondio el seño. **T** No terminas tu poder alguno en mi si no te fuesse d. do de dios/mas el q̄ me traxo ati mayor pecado hizo que tu. **T** Pilato como te condenas con tu propia bo- ca que dizes que no passas en el causa d muerte/y que tienes po- der de soltalle. Y al que iustificas condenas y el poder q̄ tienes de soltalle no effecutas/lauas las manos/enlodas la conciencia:



## Capítulo.

preuaricas la justicia / y dizes limpio soy de la sangre deste justo.  
¶ Las impias estan las manos que ya las auías lauado muchas  
vezes la conciencia esta ensuciada y no la lauas / que no llega esta  
agua material donde estan las inmundicias del anima.

## Capítulo cinquenta y ocho como

mo Pilato mostro la segunda vez al señor ante los judios  
diziendo. Ecce rex vester.

**S**an Juan dize que desde que oyo Pilato que Christo  
se llamaua hijo de dios: y le auia oydo responder.  
No ternias poder en mí sino te fuesse dado del cielo.  
Pilato buscava ocasiones para soltalle. Y mouia  
Pilato a esto cada hora mas / porque quanto mas reueya el  
processo y mas preguntaua / mas se descubria la innocencia de  
señor y la malicia de sus aduersarios. Mas como ellos enten  
diessen la intencion de Pilato resumian las acusaciones y a  
chas ante los otros juezes: especialmente auer se llamado rey.  
Y con esto apremiauan a Pilato / dando a entender con pala  
bras encubiertas que le podrian enemistar con Cesar: sino lo  
contentasse y dixeron. ¶ Si tu a este hombre sueltas no eres  
amigo de Cesar qualquiera que se llama rey / a Cesar contradice  
re. ¶ Si a este no matas que se llama rey en oprobrio de Cesar  
siendo tu su presidente / a quien mataras / o que zelo se podra  
dizer que tienes de la honra y jurisdiccion de tu señor. Si alguno  
quisiere despues acusar que contra la honra de Cesar sueltas  
al que nosotros acusamos con zelo de la honra de tu señor / en  
sabiendolo el seras perdido / viendo como le desirues fauore  
ciendo a su contrario. ¶ Temio Pilato sospechando que po  
der ellos mala gente assi le acusarian y buscarian falsos testimo  
nios como hazian a Christo / y viendo que estaua tan crueles  
no se contentauan con auer visto al señor tan acorado y afligido  
do / penso que seria bueno tomalles a mostrar al señor desnudo  
y encarecer en castigo q̃ le auia dado y mandole quitar el man  
to con que le auian escaruelcido y mostrado / quando dixo.



# Quinquenta y ocho. Fo. crñs.

Ecce homo. y púsole en público donde lo pudiesen ver bien claramente las llagas de los azotes / y con la corona de caña / y azotado como antes / y dixo. ¶ Ecce rex vester. ¶ Parad mientes aquí a vuestro rey. Ved quanto está tan llagado y afligido / que no es de creer que el tenga osadía de mas llamarse rey / ved bien si soys contentos con esto que tengo dicho. ¶ Dauan ellos mayores bozes diziendo que le crucificasse. ¶ Respondió Pilato. ¶ A vuestro rey crucificare? ¶ Dixerō ellos. No tenemos otro rey sino a Cesar. ¶ El el somos sujetos y lo queremos ser y no a este / crucificalo pues presume de vsurpar el reynado sobre nosotros. ¶ Dize san Juan que esto era el día que llamā Pascua / que era el viernes en que començaua la Pascua / no quanto a la festiuidad sino quanto al aparejar de los manjares que aquel día se aparejauan los que se podian aparejar para tener menos ocupacion en pascua. Y dize que era quasi hora desta / conuene añadir entre tercia y sesta quando estas acusaciones y clamores de los judios conualecian contra el señor / viéndole así desnudo y llagado. ¶ Dize profeta David / que estollozabas tu / quando dezias. Afilaron sus lenguas como serpientes / veneno de bivoras estava en sus labios. ¶ Dize madre virgē que a vuestro hijo tienen como rey con corona / mas no de honra / no de escarnio / e acusante de llamarse rey siendo pobre / pobre y vestido / pobres sus parientes / pobres sus discipulos / y no en en las otras señales de rey sino las que ellos le ponen / y dicen a Pilato. Toma a este y crucificalo. Toma de vos señora que le reconoceys por vuestro rey / e le tomastes primero quando vino del cielo / y como el a vos quando vos escogio por madre. Que en el día de Pascua quando aparejan lo que han de comer la pascua matando las animalias y aues que han de comer y coziendo el pan y las otras cosas disponiendo / vos aparejan a vos dolores y tristezas mortales: negando a vuestro hijo / viéndole desnudo: encruelciendolo contra el / y aunque el profano Pilato y dolatra y malo le ha piedad / ellos mas se en



## Capítulo.

cruelen a parejándole la muerte y por ningún medio los pue-  
de ablandar. Que dizes tu san Juan que estauas presente: si es  
este el que viste transfigurado. **Q**ue triteza incomparable q̄ es-  
te es/mas otro parece. Que san Pedro mi hermano desati-  
naua de ver su resplandor/ y el z yo z mi hermano caymos espā-  
rados de tanto resplandor que al sol excedia. Agora veo le desfi-  
gurado/ trite callando como mudo el que vi hablar con el boy-  
les y el bellas. Y alli el padre dixo. Alli le vi coronado de gloria/  
aqui de vituperios. Este es mi hijo muy amada/ aqui le acusan  
querle llamado su hijo. Alli vestido de resplandor/ aqui de heri-  
das. Todo lo veo mudado/ todo conuertido en contrario / no  
ay dolor en los passados que con este se yguale. Ay dolor que to-  
do va creciendo hasta la muerte.

## Capítulo cinquenta y nueue co-

mo el señor fue por Pilato sentenciado a muerte.



**A** constancia y quexas  
los importunos acusa-  
dores siempre crecia tan-  
to/ que no bastauan en co-  
tra las escusaciones y medios que  
Pilato les oponia por lo que cum-  
plia a su officio/ y por su interese / y  
tambien porque le parecia justo el se-  
ñor/ y por escapar delas malas len-  
guas dellos: z assi se acabo todo en  
fauor que hasta alli auia dado a crí-  
to / mayormente porque Herodes  
ayudaua a los iudios persuadiendo a Pilato que le crucifica-  
se. Assi que determino Pilato de complir con los iudios por-  
no le acusassen de alguna falsedad ante el emperador y dar sen-



## Quinquenta y nueve. Fo. cruij.

sentencia de muerte contra el señor y por pregon/o por señales he-  
so callar la gente: y sentose en el lugar del iuyzio llamado Licotra-  
tos/en silla ordinaria: y dixo. ¶ Yo he lauado mis manos por  
que soy limpio dela sangre deste justo/ y vosotros la reduzis so-  
bre vosotros y sobre vuestros hijos. Mas para mayor escusa-  
mia torno a dezir que es justo y no hallo en el causa de muerte: y  
vosotros demandays que vos deuelto a Barrabas y crucifi-  
que a este. La cuenta desta sentencia demande dios a vosotros  
no ami/ y sobre vosotros sea la vengança desta muerte. ¶ Res-  
pondieron todos. Amen assi lo queremos. ¶ Y por quanto era  
ley y costumbre de los romanos/ q los sentenciados a muerte/  
eran primero açotados: dizen algunos contemplatiuos q quã-  
do fue dada la sentencia de muerte contra el señor fue otra vez  
açotado aunq los euangelistas no lo dizen todo. Mas el euan-  
gelio de Matheo dize q las palabras dela  
sentencia de Pilato eran. ¶ Tu gente ha prouado q te heziste  
rey/ por tanto yo mando y doy por sentencia: q seas açotado se-  
gùn las ordenaciones de los principes romanos: y que despues  
seas crucificado en alto. ¶ Por otra parte se halla ser la for-  
ma dela sentencia segun q en el año de mil y quinientos y onze/  
en Francia cerca dela ciudad de Aliana entre dos montañas  
estaua vn casar viejo muy antiguo donde era fama q Pilato  
uia nascido/ y derribando aqel casar fue hallada debaxo de tie-  
rra vna arca en la qual estaua escrita la sentencia q Pilato ha-  
bia dado contra el señor/ el tenor dela qual era por estas pala-  
bras. ¶ Yo poncio Pilato presidẽte y juez de Jerusalem por el  
poderoso emperador y monarca Tiberio Cesar desseo salud a  
todos. Estãdo yo assentado en el tribunal y silla dela judicatura  
me fue presentado de parte de la sinagoga el pueblo de los iudios  
por zelo de iusticia Jesu nazareno/ el qual con atreuida osadia  
dize ser hijo de dios. Y como aya nascido de madre pobre  
la se llama rey de los iudios: y se alaba que podra destruyr el  
templo de Salomon: y aparta el pueblo de su ley aprouada.



## Capítulo.

Y nos examinâdo estas cosas ⁊ palpândolas con nuestras ma-  
nos le condenamos a q̄ muera crucificado en vn madero jūta-  
mente cō dos ladrones. Y d̄ ⁊ teneldo. ¶ O miserables crueles  
q̄ oyendo la sentencia hos arremetistes a el con tanta furia siē-  
do vosotros mas condenados q̄ el q̄ fue condenado por pala-  
bra de Pilato vosotros por las vuestras mismas q̄ dexistes/  
su sangre sea sobre nos y sobre nuestros hijos y antes los ma-  
rays q̄ los engendrays/ y antes q̄ sean nascidos los obligays a  
perpetua seruidūbre. ¶ O pilato q̄ a manos lauadas has con-  
denado al q̄ dizes ser justo como si por lauar las manos q̄dasses  
desculpado. O malauēturado tu q̄ eres testigo cōtra ti mismo  
y la carga q̄ echas sobre estos/ no la descargas de ti/ mas tu y  
cada vno dellos la lleuays toda de m̄a comun y cada vno por si.  
¶ Pues por huyr sus lenguas/ latiffazes a su coraçō: y por temor  
de sus palabras se le entregas en sus manos/ y agrauasle mas  
q̄ a los ladrones con auerle açotado y auergōçado y coronado  
de espīnas/ no auiendo en el otra causa sino su caridad: enti te-  
mor dela malicia delos judios: y en ellos embidia: ⁊ no sabes im-  
piensas q̄ a quien juzgas con justicia y temor te ha de juzgar cō  
justicia ⁊ sin temor. ¶ O mi paciente Jesu poco pudiera Pilato  
si la caridad tuya no te sentenciara mas que el/ o quan gran  
caridad esta q̄ te sentencia y tu bondad q̄ la dissimula callando  
tu humildad q̄ la consiente/ tu alma q̄ nos la sella/ tu diuinidad  
q̄ la sazona y da valor/ nuestra necesidad q̄ la requiere/ tu perso-  
na q̄ la abraça/ tu carne q̄ la sufre y acepta del juez q̄ la pronun-  
cia. ¶ O anima mia contempla quan paciente esta tu señor oyen-  
do aq̄lla sentencia abaxando su cabeça y otorgando sin alguna  
resistencia ni apelacion/ y como aq̄llos trauan del tran cruelm-  
te/ y o no como antes quando le tenian iolamente como preso  
mas agora como condenado a muerte: para poder hazer en el  
todas las crueldades q̄ quisieren: porq̄ el euangelio dize q̄ Pi-  
lato se le dio a su voluntad dellos/ y como la voluntad dello  
fuesse tan corrupta plēna biē quantas crueldades harian ene-



**Capitu. ix. como el señor después**  
de sentenciado salio de la casa de Pilato cō la cruz acuestas.



**D**ira q se sienta  
encōtemplaciō  
la pena que la  
cruz pudo dar  
al señor en esta octaua pro  
cession es de saber que al  
gunos contemplanter la  
cruz de quatro maderos.  
Cipres / Palma / Oliua /  
y Cedro / otros dicen que  
fue de vn arbol que Setp  
bisso de Adan planto so  
bre la sepultura de su pa  
dre. Pero como quier q  
sea / es de creer que aque  
lla cruz fue mayor que las  
delos ladrones / e muy  
mas pesada y alta hecha

a manera de thao / y que poco mas / o menos ternia tres esta  
dos en alto para que fuesse al señor mayor pena llevarla y ma  
yor verguença estar en ella. Y muy presto fue labrada segun el  
desseo que los malos tenian de ver executada la sentencia.

**A**qui señor y redentor del mundo es ya acabado con Pila  
to lo que los crueles demandauan de ti. Ya no tienen mas pen  
dencias con el. Ya pueden hazer de ti lo que hasta aqui no osa  
uan. Que gracias dan a Pilato y que offertas de gran  
des seruicios. Que alegría mezclada con crueidad: y con que  
inuria te toman aquellos sayones subornados delos Judios /  
con dadiuas y promessas contra ti: e te toman al Pretorio a  
desnudarte la vestidura con que te han escarnescido.



## Capítulo.

**C**ontempla aquí anima: que el señor estaua ya en su rostro tan desfigurado que con dificultad fuera conocido. Mas lo que su gesto negaua porq̃ pudiera parecer otro/la vestidura lo declara q̃ quitaron le la vestidura real/ y vestieron le su propia túnica porq̃ fuesse mas conocido. **Q**uantos tormentos aquí suceden al señor. Quitar la corona para desnudalle. Tornalle acotar segun la ley de los romanos. Vestille sus propias vestiduras sobre las llagas. Tornalle a poner la corona. Echalle la soga al cuello y alas manos. Y sobre todo esto boluiendo los ojos vio la cruz trayda allí apar de si. **H**ijo de dios/ esta es la cama q̃ tu esperauas para descansar de tantos trabajos tomados por mí. **C**ama de mi redetor estrecha eres para caber. Ancha para pesar. Grande para llevar. Dura para dormir. Alta para el humilde. Terrible para tan mäs. Injusta para tan justo. Espera para tan tierno. Agra para tan dulce. Pesada para tan flaco. **M**adero espantable mira aquí en amenazas/ y reconoce tu glorificador por quien eres estimado sin precio/ y tu eres a el cachillo y carga: y a su madre poco menos. **A**nima que tuercen ya la cruz para ponella en el ombro siniestro del señor/ mira tu como con sus manos atadas la traua por la mejor manera que puede. **D**elicado Jesu vos y vuestra Cruz sofríos a vezes/ agora vos tened a ella/ despues ella a vos / que ya parece que vays armado con la lança en el ombro a pelear en el campo por mí: que el profeta Esayas dijo que vuestro imperio auia de yr sobre vuestro ombro. **A**quí con el señor vinieron allí los que trayan los instrumentos de clauos y martillo yregoneros y trompetas y los dos ladrones/ y sus cruces: y començauan de arrancar con tanto estruendo/ y ruido de gentes y armas que parecía que el mundo se hundia. **A**nima al salir del señor como no sales de tí de dolor? **M**ira que ya lleva al campo Caym a su hermano Abel. Ya nuestro patron lleva en su ombro la nao/ en que guarece el mundo / como en la arca de Noe fabricada en muchos años los



que entraron en ella. ¶ Ya ſale Yſaac acueſtas la leña para ſer en ella immolado. ¶ Ya Eſau ſu arco en la mano obedeſce a ſu padre. ¶ Ya Jacob no ſcala el edarue del cielo por la eſcalera que vio. ¶ Ya va Joſeph de ſus hermanos vendido. Ya ſu ſobrado manojo ſobre todos ſe encumbra. Ya la ſaya que ſu padre dio a Joſeph eſteñida con ſangre. ¶ Ya Moyses tiende la vara/o baculo y abre camino por do paſſe ſu pueblo. ¶ Ya el raziño fertil de la tierra pmerida: los exploradores le cortan. ¶ Ya Joſue alça ſu eſcudo contra la ciudad de Iſay. ¶ Ya Bedeon comiença contra Adadian a blandir el cuchillo. ¶ Ya Dalida entrega a Saſon a ſus enemigos. ¶ Ya Dauid bondeando ſu honda amenaza a Holias. ¶ Ya ſu llave de buelta enteranos abre las puertas de la vida. ¶ Ya Jonas ſe anega para eſconder ſe en el pez. ¶ Señor quan mas impropereado y ſin culpa te lleva tu hermano Yſrael: que Caym a ſu hermano Abel. ¶ Eſup deſpacio fabrico ſu arca Noe: mas a tí con la tuya acueſtas / muy aprieſſa te llevan. ¶ Sano ſin liſion lleuo Yſaac la leña: mas tu llevas la cr+uz ſobre muchas heridas. ¶ A Eſau poco le peſaua ſu arco / mas la cr+uz a tí mucho es peſada. ¶ Jacob en ſueños viola la eſcala: mas la tuya no te da lugar de dormir / teſtigo tu ombro que no eſtueño mas verdad. ¶ Quan mas vendido vas que Joſeph: que el a eſtraños: mas tu a enemigos. ¶ Soñaua el ſu manojo mas alto que todos: pero mas alto ſeras tu en eſſa cr+uz. ¶ Su ſaya fue teñida con ſangre de animal. La tuya con ſangre de tu cuerpo. ¶ Moyses arrimaua ſe a ſu baculo y deſcanſaua. ¶ Adas el tuyo va ſobre tus ombros canſandote. ¶ El raziño no fue eſtrujado / como lo eres tu con eſſa viga que llevas. ¶ Con mas prouecho que Joſue alças tu eſcudo / que el ſuyo eſtaua en el brazo/ el tuyo en ombro/ el por ſu pueblo / y tu por el mundo. ¶ El cuchillo de Bedeon a ſus contrarios heria: mas el tuyo a tí miſmo. ¶ A Sanſon entrego ſu muger treſquilado: mas a tí la ſinagoga deſnudo a la cr+uz.



## Capitulo.

**T** Muerto Solias David quedo biuo/ mas tu muriendo muer-  
tas **T** Jonas enel vientre dela Ballena siempre estuuu biuo/  
mas tu enel sepulcro muerto eitaras. **T** O buē yelus que grā  
cruz leuas: y a morir vas: y por mi lo padeces.

## Capitulo sessenta y vno. Dela pena que el señor lleuo conla cruz y dela Veronica.



**D** O seguí el señor su camino ala muerte conla cruz a  
cuestas con muy gran flaqueza dela noche toda sin  
sueño y delas heridas y açotes muy debilitado / y  
mas la cruz como era pesada desollauale el ombro/  
porque la lleuaua arrastrando por tierra y tirando por ella/ y  
tremeciendo el cabo della conlas piedras del suelo con mucha  
pena. **T** O anima si se te pegasse algo de aq̃l dolor de tu reden-  
tor pues a tu confusion lleua ella la cruz para sufrir lo q̃ tu mere-  
ces/ y encubra della tus pecados q̃ le penan mas q̃ mil cruces.



## Seffenta y vno. [Fo. crvij.

No seas desconocida en sentir sus dolores y mirale bien torciēdo la cabeça porque la cruz quepa mejor en el ombro. Apresu-  
rado el pueigo con el gran cansancio y fatiga: trauada la Cruz  
con sus manos porque no se caya. Apregonando como malhe-  
chor entre ladrones: sonando la trompeta que en semejātes ac-  
tos se solia tocar. Diziendo el pregon como Pilato le conde-  
naua a muerte de cruz por vsurpador del titulo real: y engaña-  
dor del pueblo/haziendo sus enemigos muchas alegrías. **D**  
anima si con esto no te cubres de tristeza y compassion: no digas  
que eres racional ni sensible/ sino muerta/ o de piedra/ o infiel/  
que tales passos el coraçon piadoso no los puede sufrir sin rebē-  
tar por los ojos lagrimas. **M**í Jesu que así oy con ladrones  
**P**or ladrones padeces/ el ladron te vendio/ como a ladron te  
salieron a prender/ con el ladron Barrabas te corejaron/ ladro-  
nes te lleuā: y mas ladrones son los que te matā: pues a tu ma-  
dre hurtan todo su tesoro que eres tu. Que esto el profeta Esas-  
as lo lloraua quando dixo. Con los malos sera reputado.  
**Q**ue es esto señor sino que demuestran lo q̄ has de ser pues  
que has de robar el mundo de poder de satbanas: y has de sa-  
quear el infierno/ y escalar el cielo? **M**í redentor que en la ca-  
lle naciste y al cāpo vas a morir y despojar lo robado/ y embio-  
te tu padre del cielo ala tierra/ y falcate tierra do mueras que  
vas a morir en el ayre alçado dela tierra. **E**l valor d̄ tu passiō  
mucho se estiēde y por esso vas a morir fuera de poblado/ en cā-  
do do todos te vean/ porque todos te gozen/ pues por todos  
nosotros mueres. **N**iños inocentes de Jerusalem que en-  
trastes con el señor el domingo passado por la puerta dela ciu-  
dad cantando/ salid agora trocando los cantos/ en este dia de  
tristeza y dolor/ que al que llamauades/ Benedictus qui venit  
dizen estos. **A**ya el maldito. y por la puerta dorada ala parte  
do nasce el sol entrastes con el/ y sale por la puerta do el sol se po-  
ne que es puerta de execucion de muerte y de sangre: por do sa-  
en los sentenciados a muerte. **E**n la calle por do passaua el se-



## Capítulo.

En morada la santa muger llamada Verónica / discipula y deuota / suya: la qual como de lejos le viera la cara dolosa sangrienta / escupida y deffigurada / fueron sus entrañas mouidas a compasión / y vn paño grande de lienço limpio / y delgado que ella tenia / tercióle y espero llorando que llegasse el señor. Y quando el señor lleugo salio sin temor de los que le lleuauan y passando entre todos lleugo a el: y prostrada en el suelo adoróle: y quisiera darle el paño / mas como yua el señor las manos atadas / y no se pudo aprouechar dillas para limpiar la cara porque la cruz lo estornaua y las ataduras: lleugo ella con reuerencia: y enxugo le la cara con aquel lienço terciado / no sin admiración de muchos: como por diuina permission los que le lleuan lo permitieron: siendo tan crueles y desmesurados. Y porq̃ obra tal no passasse sin premio q̃do en el lienço assi impressa la figura del rostro del señor en todos tres lienços / q̃ claramente se podia en ellos ver la fación de su cara. Y todo el tiempo q̃ aquella dueña biuió / fue muy consolada en su espíritu teniēdo cōsigo en reuerencia aquella preciosa reliquia de la ymagen propia del rostro del señor.

## Capítulo sessenta y dos como

san Juan fue a llamar a nuestra señora / quando vïo lo que passaua de Christo.



A noche toda y a quel medio día que san Juan se detuvo en no yr a la virgen / estaua muy retrayda / pensando en la pasión que en Bethania auia oydo al señor / resoluída en dolor como si la viera presente presentandola al padre y ofreciēdole los dolores y muerte de su hijo. Mas como vïesse que san Juan tardaua en la venir a llamar como antes fue concertado / sospechaua lo que era: y alterauase mas: y mas descubriendo su pasión a la Magdalena. Mas la Magdalena que también lo sospechaua dezía entresi. Madre triste / ya quieres yr a ver tu hijo y comer con el: mejor te sería ayunar oy y no le ver que segun lo que yo sospecho /



## Sessenta y dos. 50. crviii.

amargo día ha de ser este parati: y amarga comida. ¶ La fiel  
 sierva de dios **M**agdalena andaua pensando repucillas y pa  
 labras sabrosas con q̄ consolasse ala señora: y entreponia pala  
 bras segun mejor podia. Mas sant Juan viendo salir el señor  
 con su cruz: quien podra pensar las angustias de su anima y la  
 grimas de sus ojos. ¶ **D** piadoso y deuoto discípulo / que ni sa  
 bias alli si olvidar la madre y seguir a tu maestro seria mejor / q̄  
 dexalle y llamar a su madre. Si no la llamas has temor de ser  
 della culpado / si la llamas temes ser della homicida pensando  
 que con las nuevas que le daras morira. Y entre tanto pade  
 ces tres penas: la del señor / y la de su madre y la tuya. **D** que  
 determinas dela llamar / y contemplotre qual vas: amarillo / tris  
 te / lloroso de gran lastima: corriendo a prisa y boluendo atras  
 a ver al señor y la gente que le lleva / y tu vas adelante andando  
 y mirando atras como hombre que ni sabe si vaya ni si dexe y.  
 ¶ **D** siervo de dios vas / o vienes? Vas adelante / o buelues a  
 tras. Vas a vna parte y miras a otra. Yendo al reues / como  
 yras sin tropezar y caer. Con los pies vas ala madre ala lla  
 mar / con los ojos al hijo por no lo perder de vista. Ella va la  
 persona a el el coraçon. ¶ **D** ues como el discípulo llegasse y  
 la madre alterada le viesse con semblantes de tanta tristeza hu  
 millada y prostrado a los pies: y que los solloços no le dexauan  
 expressar lo que queria dezir / y la señora con instancia le pre  
 guntasse / el con vna dolorosa voz dixo. ¶ **D** muger triste sobre  
 quantas parieron: si algun tiempo la muerte pudo atajar las  
 passiones dela vida presente agora seria atila mas prouechosa  
 que en mis señas veras la embaxada que la lengua no dize.  
**M**uy cruel mensajero te soy / porque penaras con lo que te dire  
 y mucho mas con lo que veras. **D** y comiença tu muerte / oy  
 se acaba tu vida. **D** y es el día que Symeon te señalo para el  
 cuchillo de dolor penetrador de tu anima. Tu hijo mi maestro  
 Jesus. Vencido va de Judas a quien lejencomendaste. Pedro  
 lo nego / de sus enemigos fue preso esta noche. En casa de Anas  
 y Cayphas / y Herodes / muy herido y escarnescido.



## Capítulo.

En el pretorio de Pilato muy cruelmente acotado y sentenciado a muerte de cruz: y con corona de espinas y la cruz acucias le lleuan con pregones de grande infamia al monte Calvario. Si bivo le quieres alcançar a ver. No desmayes / esfuerçate y ve presto / que con dos ladrones le lleuan a gran priesa. **E** como la madre se amouecia que no bastaua esfuerço que la Magdalena y las otras dueñas le dauan cō sus buenas palabras. **E** que triste llanto allí se hizo sobre la enflaquecida madre por todas y mas por san Juan que dezia. **E** Ay de mi triste huérfano y homicida que perdí a mi señor y aquí pierdo a su madre. **E** Muchos son los que matan al hijo y o lo a la madre / que soy la ocasión. **E** quanto mejor me fuera y me tras el y segulle / y morir con el / que agora mueren juntos hijo y madre. **P**or que donde pense que serua mate a la madre que era la que yo deua confortar y servir. **D**exe mortal a el y vine a matar a ella. **S**i ella muere como podra y a ver su hijo. **E** entráboos he de dar sepultura en vn dia. **S**i los he de sepultar juntos porque los que el amor junta: la muerte no los aparte. **E** intolerable dolor y tristeza de mi anima. **E** Contempla aquí como aquellas santas matronas llorando y confortando a nuestra señora / y echandole agua en el rostro la tornaron en sí / y la levantaron y sustentada dellas / guíandolas san Juan con otras muchas de uotas que se llegaron a ellas llorando amargamente de compasión dela madre y dello que oyau del hijo / con grandes llantos tomaron el camino por la calle que les parecio que mas presto podrían hallar y obuiar al señor.

## Capítulo sessenta y tres. De la manera en que la señora fue buscando al hijo.



**S**e deve contemplar nuestra señora en este camino / descabellada / dando bozes desordenadamente que esto suelen fazer las personas de poco animo que no se rigen por discrecion / porq̃ no es de creer



que la prudenciſſima virgen fueſſe/ ſino muy honeſtamente/ cubiertos ſus ojos/ llorando ⁊ ſoſpirando con ineſtimable amar/ gura: ⁊ no menos prudencia/ llamando a dios encomendando le el hijo/ ⁊ dandole gracias ⁊ ofreciendole aquellas anguſtias Oyendo ⁊ ſintiendo las palabras conſolatiuas que ſan Juan ⁊ las dueñas le dezian/ como quier que las anſias de ſu coraçon eran tan grandes que ſi el eſpiritu ſanto ſobre naturalmente no la loſtuiera/ ſin duda eſpirara de dolor. ¶ **D** virgen crucificada que aun tu hijo no lo es/ ⁊ ya tu lo eres: que tu coraçon ya comienza a ſentir los clauos del hijo. Dinos claro lo que en tu pensamiento vas diſciendo/ porque oyendo te lo dezir tengamosſ causa de llorar contigo/ que las palabras de tu boca/ conſiderado el coraçon donde manan/ baſtantes deuen ſer para quebrantar coraçones de piedra. **D** ſeñora ⁊ madre nueſtra. ¶ **Q**ue es de mi dulciſſimo hijo/ que eſperaua yo gozar eſta paſcua de ti? Donde eſtas/ o donde te lleuan. **P**orque te matan. Donde yre que te vea? **P**orque te apartaſte de mí/ ſabiendo quan intimamente te amo? **E** como te cōſentiſte prēder/ ⁊ ſentenciar? **Q**ue es de tu potencia ⁊ que ſe hizier on tus diſcípulos/ ⁊ quantos en eſta vida ſanaſte ⁊ reſucitaſte? ¶ **Q**ue haſte trite llena de amargura ſin tí/ ſi tu mueres ſin mí ⁊ eſcondes tu preſencia a eſta deſconſolada madre: pues no queſiſte que mi muerte precedieſſe ala tuya. **E** ſas pues aſſi lo quieres ſeamos compañeros en la muerte pues fuemos tan vno en la vida: ⁊ no pueda mas la muerte que el amor. ¶ **D** piadoſo dios que tantas impiēdades conſientes exercitar en tu hijo ⁊ mío. **P**ues te plaze que el ſufra tantos dolores ⁊ yo ſus anguſtias: danos eſ fuerço para poder ſofrir lo que te plaze / porque ſeas tu ſiēpre loado tu voluntad ſea complida en tu hijo ⁊ en mí ⁊ en todos/ a gloria tuya. **Q**uieres que padezcamos: lo que quieres queremos / mas tambien quieres que ſu coraçon ſea laſtimado por mí/ ⁊ el mío por el ⁊ ſin tu ayuda quē podrá ſufrir tanta amargura/ derramando el ⁊ yo a porfia: el ſangre / ⁊ lagrimas.



## Capítulo.

**E** Contempla anima como si vieses qual va la madre tan descolorida: derramando muchas lagrimas llena de angustias / pensando cosas de inestimable dolor / preguntando a los que ocurrían por su hijo / y tu anima pregunta a ella y di. **Q**ual es vuestro hijo señora / o que señas days del. **E**l hijo blāco es y colorado / y elegāte sobre todos los mortales. **E**l triste madre por quien tu preguntas si es el que yo veo / no es como tu dizes / que feo y descolorido y el cupido y muy herido lleva el rostro / muy diferēte va lo que dizes delo que veo / mas mira tu el lienço descogido q̄ la dueña veronica te mostrara: veras si es el. **D**ye lo que te dize aq̄lla muger que te muestra el lienço. **E**l muger triste si buscas al q̄ aqui dexo esta figura de su rostro / para que le buscas. **T**ornate y no le veas / q̄ si mis entrañas de cōpassion se rompieron. que haran las tuyas q̄ eres madre. **I**mpossible es tu poder biuir viendo tal lastima. **E**stira bien aqui veras si estas son sus faciones: y recibeme por sierva y recontigo partando mis ojos de llorar q̄ tanta lastima he de ti como del. **E**l que llantos alli se hizieron por la madre y las que yuā con ella: y como la virgen trauaua del paño conosciēdo lo q̄ era. **E**l lienço te trauas virgen espera vn poco q̄ mejor trauaras bla cruz / q̄ oy se trastornā todos tus gozos ē tristeza sin medida.

## Capítulo sessenta y quatro en q̄

se prosigue la misma materia: y como en quatro cosas yua Christo semejante al sacrificio de Abrahā.



**D**e ser larga la calle: y el señor muy debilitado / así que se dauan priesa los que le llevauan: no pudo ser tanta que la virgen madre no pudiesse arrodear para atajar al camino por do el auia de passar / y tambien por ser mucha la gente que seys diferencias de personas le acompañauan. **L**os verdugos cabe el: los



## Seffenta y quatro. Fo. cxx.

Ladrones al lado/los judios y gentiles en gran multitud los amigos en el camino sobreuenia la madre. ¶ **D**anima mia por quantas maneras es el señor afligido/que los verdugos le dá tormentos: la presencia de los ladrones le causa deshonra/ los judios le escarnecen: los gentiles ayudan: y todos los amigos le son mucha angustia: la cruz le lastima: la madre mucho mas. ¶ **R**edemptor / que a qualquier parte que miras vees lastimas: con menos pena y mas a ojos cubiertos si agora te cubriesen la cara como a noche. porque no vieses tantas ocasiones de dolor porque mayor pena es en esta octaua procession / que en las otras: pues llevas corona/ y cr + uz/ y pregones/ y gente: y ladrones/ y tu mas debilitado y en medio del día. ¶ **I**saac para ser sacrificado / llevaua acuestas la leña: mas el padre Abraam llevaua el fuego para sacrificarle y el cuchillo para degollarle: y en fin fue el carnero sacrificado por el. **H**as aquí tu señor lo eres y tu lo llevas todo. El sacrificio eres tu. la leña en la cr + uz la llevas: el fuego de charidad en tu corazón: y el cuchillo sera tu madre: y tu el suyo/ porque no sera suplido el sacrificio con carne agena del carnero / mas con la tuya a cordero sin manzilla/ y no te ayudara tu padre a llevar la carga como hizo Abraam/ mas antes te dexara padecer hasta que mueras. **H**ostia nueva secreta jamas ofrecida en q̄ dios y hombre se contiene para satisfazer a dios por el p̄bre q̄ te vas a sacrificar en aq̄l leño de la cruz: madero q̄ Salomō cortó y en ninguna parte del tēplo vino cōueniente porq̄ para esto estava guardado para q̄ en el nos ganasses la gloria: yendo sobre tus ombros nobilitándose así atormentando a ti/ y redimiendo a mí. **C**uando te abrasando con caridad infinita q̄ consume nuestras culpas: q̄ otro fuego no basta para cauterizar nuestras llagas sino el tuyo. y el cuchillo de dolor que es tu madre te espera en el camino / que antes que llegues a Caluário comenzara a herir tu corazón/ y tu el suyo quando te viere qual vas destrozado cargado desfigurado / ensangrentado / y condenado a muerte.



## Capítulo.

**Q**uien podra contar vna a vna las lastimas que entie eran:  
**E** santa veronica pues seruiste al hijo con vn paño / sirue a la madre con otro que sus ojos le lauaran muy ayua con agua preciosa de sus lagrimas: z si ella no le pudiese tomar con sus manos por ser desmayadas suple tu enrugando el rostro della como enrugaste el de su hijo.

## Capítulo sessenta y cinco de como christo y su madre se vieron en el camino / yendo al monte Caluario.



**S**obre sus fuerças se efforçaua el señor a llevar la Cruz / mas en considerar que su madre se acercaua / mucho se alteraua y desfallecía. Mas como la madre sintiessse el estruendo dela gente y pregones y trompetas. y preguntasse a san Juan que significaua aquello / y el por la grã de angustia de espíritu / no pudiesse responder / la prudentissima madre entendio lo que era / assi que passada la gente y ladrones: san Juan

dixo. **E** madre peor tratado viene que ellos q veyes / este es que trae la cruz acuestas no dudeys q parece que no le conoçeyes por la corona y heridas que tiene en su rostro / mir al de bien esso poco de tiempo que vos queda para verle biuo. El fruto de vuestras entrañas que criastes a vuestros pechos no co-



## Sessenta y quatro. Fo. cxxj.

conosceys. Conosce la oueja el balido de su cordero y vos no a vuestro hijo. ¶ Como puso la madre los ojos en el / y el en la madre con tanto dolor / de cada vno que no se podría dezir. ¶ Señor con vista de madre que tanto te ama: recibes tanta pena que parece que desmayas viendola: ella viene por abrazarte: y quanto mas se te acerca mas te desmayas / y menos andas / y mas estropieças. ¶ Tu mansedumbre señora / quando viste al hijo / como se te perdio: que arremetes a el como vna leona y te abracas con el y con su cruz y das con entrābos en tierra. Suelta le virgen suelta le y permitele que vaya su camino a soltar el mundo. ¶ Primero pasmaсте en viendole / despues desmayaste abrazandote con el y eres causa de su desmayo / y que caydo en tierra le tornen a levantar a coces y a palos por los cabellos y fogas tirando. Fue piedad del y sal de esse pasmo y de xale y a morir que quanto mas le detienes tanto mas le atormentan. ¶ El y dolor que la mayor piedad que puedes hazer es dale priessa que vaya y muera presto pues quāto mas tardare en morir tanto mas seran sus tormentos y vituperios: y sola la muerte sera su descanso. Ayudale a levantar y dale priessa que ande: no le detengas ay pues vees lo que passa. Harto le atormentan los sayones sin que tu le atormentasses mas cō tu vista y diesses a ellos ocasion d mas crueldad. ¶ Despasmate señora y cobra effuerço que su cabeça y tu coraçō van muy cōformes: la cabeça cercada y cubierta de espīnas: y tu coraçō de dolores. ¶ Si el mío alcançasse algūa parte de lastima para sentir tus ansias y llātos y cuchillo de dolor que a entrambos penetra. ¶ Pues no se deue passar en silencio como aquellas santas mugeres con sant Juan todos juntos llegauan con la virgen sosteniendola y levantandola. Y como los ministros de crueldad ponian las manos en el y en ellos tratando los mal y muy peor al señor hasta q destrauarō la madre dī hijo apartaron la fuera dela gente: y los Sayones tornaron a proseguir su camino. ¶ Dios padre piadoso quan infable es tu miseria.



## Capítulo.

cordia: y quã rigurosa y justa tu justicia/que por tu salvar a mi pecador con misericordia: permites esse cutar en tu hijo tan aspera justicia: dexando le passar tantos males: y dando parte dellos a la inocente madre sin manzilla: porque quieres cõplir la misericordia en salvar nos: y la justicia en dar la pena merecida al que por todos quiere pagar. ¶ Aunque otra pena no passaras señor mio Jesu Christo: sino aquella quando boluiste los ojos y viste a tu madre / venirse a tí y caer contigo debaxo dela cruz / aquello solo es bastante para ser culpados de ingratos los que a tí y a ella no sirven con limpio coraçon / cõttemplãdo muchas vezes y llorando de compassion.

## Capítulo. lxxj. como quitarõ a

Christo la cruz y la dieron a Simón Cyreneo que la lleuasse.



¶ Arrada la virgen de sanct Juan por las manos de aqllas deuotas matronas. Cõtẽpla como el señor se le uantaua y prouaua a sostener la cruz: mas ya no se podía mouer con ella / mayormẽte viendo a su lastimada madre tã penada y medio muerta / y oyendo sus clamores q̃ dezía: ¶ Dejadme a mi llevar essa cruz / y quitadla a mi hijo / o gente sin piedad / contentaos con dar a el y a mi tanta pena que tenga yo por consolacion llevar la cruz en que mateys a mi vnico hijo q̃ tanto amo / que mayor pena es verla que sufrir la acuestas. ¶ Mucho quisierã los fariseos q̃ xpõ pudiera llevar su Cruz cargado con ella basta el monte caluarie: mas viendo q̃ no podía ya mouerse por mas q̃ tentaua y se esforçaua: hizierõ a Simón Cyreneo q̃ la tomasse y la lleuasse / por ganar aq̃l tiempo y dar mas priessa que no veyan la hora de ver lo muerto: y tãbiẽ porq̃ como Pilato auia dado la sentençia de tan mala gana / auia temor q̃ la tornasse a reuocar si mucho se tardassen. Y assi mismo dauã priessa: porq̃ como le veyã desmayado con la vista dela madre temian q̃ moriria en el camino: y assi se le escusaria la cruz lo q̃ fuera para ellos muy penoso porq̃ su intento era da-



## Sessenta y seys. Fo. cxxij.

le muerte tan deshonrada / q los q en el creyan / no le osasen cõ  
 essar / o le tornasen a descreer / teniẽdo le por malo y culpado.  
 ¶ Era Simõ Eyrineo gẽtil ⁊ no judio / tenia dos hijos llama-  
 dos Alexãdre y Rufõ / q eran de los setẽta y dos discipulos del  
 seõor / y constriñeron le por misterio diuino a q llevasse la cruz /  
 porq el seõor quiso q fuesse dada a gẽtil y no a judio / para signi-  
 ficar / q del precio ⁊ misterios dela cruz / la sinagoga era agena /  
 pues a ella se quitaua ⁊ a los gẽtiles se cometia / dlos quales la  
 iglesia comẽçaua a ser edificada: pues los judios como indig-  
 nos dela cruz no la queriã tocar: mas los gẽtiles / de estraños  
 rã tornados hijos legitimos / dõde los fariseos desdenarõ ro-  
 alla por ser infame instrumẽto de muerte / por huyr obprobrio  
 n q despues cayerõ y nũca salierõ / y por abatir el peregrino es-  
 rãgero y gẽtil / le dierõ la mejoría. ¶ Pues yua el seõor ya sin  
 cruz / ⁊ Simõ cõ ella delãte. ¶ Cruz guiõ del rey delos cielos: q  
 por do tu vas / va la persona diuina y tu nos la enseñas. ¶ Biẽ  
 uenturado tu Simon Eyrineo q sobre tus ombros llevas tan  
 ran reliquia / q sola merte su figura sera puesta por honra en las  
 coronas delos Emperadõres / y sera suficiente para lançar / y  
 emorizar los espíritus malignos. ¶ Si conocieses el misterio  
 que llevas acuestas y quien es aquel que en esta cruz va a morir  
 que en el madero que llevas has de ser redemido / y aq̃i aquiẽ  
 descargaron del para cargar a ti / lleva acuestas la carga de to-  
 los los pecados del mundo para descargar dlos a todo el li-  
 rage humano. ¶ Vas a morir jesu resuscitador dlos muertos.  
 O limpiador delos leprosos limpia me delos pẽsamiẽtos del  
 mundo porque te pueda seguir cõtemplando qual vas. Como  
 u madre al poniẽte fuera d la ciudad por la puerta por do fue-  
 en salir los condenados sale empos de ti / para verte crucificar  
 para ver como te destierran como si fueras indigno de morir  
 n poblado / para sentir que sientas quando oyas los llantos  
 dela madre y delos otros / sacandote dela ciudad donde tãtos  
 milagros heziste y predicaste tantas y tales doctrinas.



## Capítulo.

### Capítulo. lxxviij. como el señor ya

sin la cruz dixo a las hijas de Jerusalem q̄ no llorassen por el.



En la salida de Christo de Jerusalem / algunos del pueblo por quien el auia hecho milagros: y otros q̄ le amauan y eran sus discipulos secretamēte: y algunas deuotas mugeres dela ciudad y otras estranas q̄ le seguian y auian compassion del y de su madre: llorauan por el con mucha piedad: y mucho mas algūas Salileas que le solian ministrar el mantenimiento a el y a sus discipulos: pero la madre y **M**agdalena y las otras **M**arias: quanto excedian en amor: excedian en llanto. Algunas llorauan mas alto: y mostrauan se mas: en tal manera q̄ el señor boluiēdo la cara a los llantos que oya: y viendo las llorar tan amargamente dixo. **H**ijas de Jerusalem: no lloreys sobre mi: mas llorad sobre vosotras mismas y sobre vuestros hijos: porque dias vernan en que direys. Bienauenturadas las mugeres steriles q̄ no engendraron: y los pechos que no criaron hijos. Y direys a los mōtes: caed sobre nos: y a los collados cobrid nos. **P**orque si en el madero verēde esto se haze: que sera en el seco. **C**omo si dixerā. **O** mugeres de Jerusalem. **N**o lloreys por mi: que soy vn hijo de esta triste muger que con vosotras llora. **E**njugad vuestras lagrimas y callad que fatigan mi espiritu por compassion que hos he: y acrescentays mis angustias: mas llorad los males enminentes que hos estan aparejados a vosotras y a vuestros hijos: los quales males tales seran y tantos que quando los veays: terneys por bienauenturadas las mugeres que nunca parieron ni criaron hijos: viendo el mal gozo que las que los tuvieron verā dellos porq̄ entōces querrian mas de buenamēte ver los mōtes caer sobre si: que ver lo que verā padecer a sus hijos. Y deueys llorar no tanto a mi que presto passare la muerte: como a vuestros hijos: que acuestas les queda mi sangre para siempre. **E**l mi que voy a morir por



# Seffenta y feys. Fo. cxriij.

el mundo no me lloreys tanto / como a vosotras mismas q co-  
mereys los pprios hijos de hambre / quando esta ciudad fuere  
asolada. Porq si en el madero verde: esto es en mi q soy fruc-  
tuoso innocente tantas aduersidades sobreuenē por el pecado  
del primer hōbre / q sera en vuestros hijos por el pecado de sus  
padres q dixeron / q mi sangre fuesse demādada a ellos / y a sus  
hijos. Sobre quien señor llorara mi ánima: sino sobre ti q por  
ella sufres todo esto. Quando las lágrimas ternan mas razon  
q agora viēdo te y: tā lastimado herido y desangrado tu san-  
gre. Sobre quien llorare por causa segūda sino sobre tu madre  
q ver la y: empos de ti llamando a dios y llorando su coraçon  
lágrimas de sangre y no llorar con ella / no ay coraçon que su-  
fra sino el mio ingrato z sin piedad. ¶ Mas pues esto no llo-  
ra mi ánima / llorara con mucha razon sobre si z sus pecados q  
estos son el tormento mayor q llenas contigo: no el q los sayo-  
nes te dan. Estos son tus açores. Estos son los q te escarnecē:  
estos son las bofetadas: estos son los q te crucifican. O señor  
a mi ánima q llore sobre si z sobre sus peccados / q dias han ve-  
nido en que los montes de maldades grandes / han caydo so-  
bre ella y los collados infernales se deuiērā abrir y absozuela  
si tu no la guardaras. Porq si enti q eres madero verde sin  
culpa / tantos montes de dolores caen / q sera dela ánima seca  
de piedad / q viendo te qual vas / tiene secos los ojos sin derra-  
mar fuentes de lágrimas? ¶ O ánima pues q no lloras sobre  
tu redemptor con dolor / llora sobre ti y sobre tus pecados q son  
grandes y muchos z llora tu dureza z tu impiedad. ¶ Pues las  
pajas de Jerusalem ciudad matadora del hijo de dios: lloran  
con el y merecen q en tal tiempo el señor les de tal respuesta: por  
no sean informadas dello por venir. Tu q eres hija dila Gerusa-  
lem celestial: como puedes ver a tu señor sin llorar sobre el. ¶ Tu  
es llora ánima y di. ¶ O arbol santo de vida: verde florido y en  
flor de rayz de Jesse / que nunca sin fruto fuiste / pues tu fructo  
es vida / porque te disfrutan z talan dando te la muerte.



## Capítulo.

Ay de mí triste que soy madero sin fruto/quemadizo carcomido y seco/que si tu misericordia no me vale. Mas pues llevas la cruz acuestas por mi señor suple la falta de mis lagrimas. **¶** Piadoso señor que en la cruz va ya la yglesia/ desposado vas con ella a darte las manos en Caluarie/ para ser unido con ella por matrimonio insoluble sin ser della apartado hasta la muerte. Mas al tiempo que le dieres las manos quien dira para en uno son/ sino los clavos y el martillo que te daran ser uno/ tu y la cruz: pues ya no serays dos cruces sino una. **¶** Asi passo el señor todo aquel camino que no se halla en la escritura sacra mas palabras que alli hablasse/ sino las que dixo a las hijas de Jerusalem/ y con muy gran fatiga del cuerpo y del spiritu subio la cuesta que estaua al pie del monte Caluarie.

## Capítulo. lxxviii. como dierón al señor hiel y vinagre y le desnudaron para crucificalle.



**¶** En el sacrificio de ysaac y Jacob y David y otros semejantes que en diversos lugares fueron a dios ofrecidos y aceptables: fueron siempre aquellos tales lugares tenidos en deuocion: por lugares santos insignes y de memoria: y tu señor mio y redemptor piadoso: no escogiste alguno de aquellos lugares para ofrecerte a tu padre en sacrificio: mas que fiste que tu lugar fuese primero acuilado y profano: en uileciendolo en ofar y matadero y vtedero de sangre de malpechores: que pues morias por pecadores entre pecadores que rias ser reputado y muerto/ y que el lugar por ti fuese noblecido/ como lo es el y todos los otros lugares donde singulares misterios obraste.



## Seſſenta y ocho. Fo. cxliiij.

**A**quí ſeñora madre vírgen veremos vueſtras anguſtias de veras/que lo de haſta aquí poco es:pues lo mas ha ſeydo peſamientos deſto que veys. **V**ed como toman la cruz del ombro de Simeon **E** yſaieo y como la ponen en tierra junto el pie dlla donde tienen cauada la hueſſa en que la han de poner leuanta da cula peña. Y ſi por la gente no podeys ver/llegaos y ved los instrumentos de ſu muerte/que le tienen aparejados. **E** **J**eſu redemptor del mundo/ſi tanta fatiga reſcibio tu eſpiritu en la oracion/que en acordarſe de los instrumentos de tu paſſiõ ſoamente:iudaſte gotas de ſangre/que podemos dezir que ſenſiſte/viendo aquí la cruz echada en tierra/los clauos y martillo y cordeles y ſayones/y mas a tu madre ante ti? **P**orque no ludas con lo que vees/ como ludaſte con lo que penſauas. **S**era ſeñor porque ya poco tienes que ludar / y porque el reſmor le te ha conuertido en triteza/y porque la ſangre allí ſalio por los poros/aquí ſale por las llagas. **D**eſpoſante la veſtidura para ponerle en la cruz/en el pretorio te la viſtieron/ y agora que eſta pegada alas carnes y llagas te la toman a q̄tar ſan cruelmente ſin alguna miſericordia/y tornãdo a refreſcar las llagas/hazen de nuevo manar ſangre/y d̄ nada te queexas ante ſeñor diſſimulas tus dolores por no dar mas fatiga a tu madre. **M**adre llena d̄ amargura:ved ſi eſta es la veſtidura que diſtes a vueſtro hijo/y mirad las eſpaldas q̄ haſta agora no las aueys viſto açotadas ved las heridas de los açores como remanan ſangre. Y mirad ſi le tratauades vos aſſi quãdo lo criauades a vueſtros pechos. **Q**uitando le la ſaya le quitan la corona y le deſatan/para tornar ſe la otra vez a poner y lagar lo q̄ auia q̄dado. **P**regũtalde ſeñora qual le duele mas el açotar en el pretorio/o el refreſcar de las llagas aquí / que ſi reſponder quiere/dira q̄ el dolor de alla y el de aquí/poco ſon:en comparacion dela pena que ſinte por vueſtras anguſtias. **P**ues ſi mayor tormẽto le da vueſtra pena y preſencia que los ſayones/para que le quereys ver/o vírgen piadoſa. **D**



## Capítulo.

que en carnes despues de niño nunca le viste sino agora / que le vees tan llagado: mas ay triste muger quã ayna le has de ver sin alma espirado. ¶ **D**essollado Jesu: arbol de vida: q̃ d̃scoz rezado te veo y mudada la tez d̃lo que la carne virginea te dio. No te despojan y a la vestidura blanca que Herodes te dio / ni la purpura en el secreto pretorio para te açotar / o escarnecer y tomar te a vestir / mas la morada que tu madre te dio / y con ella sangre de tu cuerpo y en el campo en presencia de muchos para crucificarte desnudo que ya nunca mas en carne mortal te vera tu madre vestido. ¶ **P**ues considerando como para te desnudar te quitan la corona / y quan presto la quitau tan presto la tornan a poner la tercera vez: y llagar de nuevo con sus espinas. Donde te caben tantas llagas señor sino van unas sobre otras. ¶ **A**nima toma tu la saya del señor y buelta d̃l en ues / muestra a la virgen la parte delas espaldas / donde estan las cortezas delas **L**lagas secas / y preguntasi conoçe ser la vestidura de su hijo / y dezir te ha que si / y que bestia fiera es la que a su hijo traga. ¶ **A**costumbrava se entre los judios / socorrer con algun precioso vino a los condenados a muerte / aromatico puro y fuerte / para que fuesen con ello mas esforçados y sintiessen menos la pena: y algunas dueñas piadosas de Jerusalem / tenían a cargo esta obra pia / z quando vieron llevar al señor hizieron como Iolai. Mas aquellos inhumanos sayones desseando que christo no fuesse aliviado / mezclaron hiel cō el vino porque el señor no lo pudiesse beuer. San **A**thaeo dize que echaron en ello hiel: dize que era vino con mirra / porque para aluiar el tormento echaron mirra las mugeres q̃ lo aparejauan mas los ministros echaron hiel porque no lo beuiesse. Y assi como se lo dierō gusto lo y no lo quiso beuer. ¶ **C**lementissimo señor todo tu cuerpo atormentado por tantas partes y tu anima entristecida por tãtas angustias: tus oydos llenos de blasfemias: tu oloz de escopir de los fuzios tan penado: tus ojos en ver la cruz y la madre ante tí. No saltava sino el gusto



deser atormentado: y quesiſte tomar el vino con hiel y traello por la boca y gustallo porque no quedasse en ti ſentido alguno ſin toimento. ¶ O Israel viña escogida quan amargo vino das a tu ſeñor / que quanto mas dulce ſe te muestra el: tanto tus maldades le ſon mas amargas.

## Capítulo. lxxix. como fue enclauada la vna mano del ſeñor en la cruz.



Al hora del crucificar llega da despues que el ſeñor guſto el vino con la hiel / contēpla anima como tendida la cruz en el ſuelo / dizen al ſeñor desnudo que ſe ponga tendido encima y eſtiēda los braços para tomar la medida y barrenar los lugares de los clauos / y quan de buena voluntad el lo cumple / y ellos barrenā mas largo dlo que la medida de ſus braços y cuerpo requeria por dalle mas pena en eſtirar. ¶ O desnudo Jeſu que tiembles en la cruz por eſtrado

de frío / y de dolor y de triteza / y de flaqueza / y de angustia: miētras ſe te mide la ropa que has de veſtir mas larga que tu / miētras deſarrollan las ſogas: mientras aparejan los clauos / miētras disponen el lugar donde la cr + uz eſte levantada. ¶ O quan al punto te vees. ¶ No deſmayes ſaluador del mūdo pues te plaze de uos redimir. Sube en eſſe altar ſacer dote ſummo y celebra eſſa miſſa en que te ſacrifiques a dios pues eſ llegada la hora que tanto tiempo has eſperado / que treynta y tres años ha que traes eſſa cr + uz ante los ojos: eſperando tenella a las eſpaldas / ya eſ en prompto. Sube ſeñor en eſſe altar.



## Capítulo.

Uiste esta ropa que bien larga te viene y lo principal es madero/ mas lo extremo es hierro para tus pies y manos. ¶ **D**olores y amargura sin medida de tí madre piadosa que tal vees al hijo tan amado/ abraçale antes q̃ el abraçe la cruz enclauando en ella: que despues no podras y despidete del que ya se acababa su conuersacion contigo en carne mortal. ¶ **P**ues llegada la hora de festa vieras/ o anima al señor de espaldas tendido en la cruz esperar el tormēto de los clauos y vltimo suplicio y para mientes como si presente estuuiesses/ como los vnos le tienen el vn brazo por que no se pudiesse ayudar d̃l ni le pudiesse mandar entre tanto que enclauauan el otro/ y como el vn sayon le toma el vn brazo por la muñeca/ o pulso y assentole su sacra mano sobre lo barrenado en la cruz. **O**tro teniēdo el clauo le pone en la palma de punta en niuel de lo barrenado y comiença con el martillo a herir a grandes golpes en tal manera que al primero passo la mano/ y de allí començo aprender en el madero el clauo grueso y quadrado rompiendo la carne y abriendo las venas cortando los neruios/ y apartando los huesos. Y mira si con la furia y crueldad del cruel ministro herraui el golpe del martill/ o refurtia el clauo/ como le q̃brantaua la mano hiriendo en aquella yunque diuina ya muy fuertemente enclauada. Y como mucha mas sangre saliera/ dela que salia saluo que la grossura del clauo que entraua muy apretado no dexaua salir tanta. **O** manso cordero que no clamas con la boca porque tienes el coraçon muy atento a rogar al padre por los que te matan. **O** martillado marty? Jesu que essas martilladas dan a tu madre en su alma/ que vee tu mano molida con el martillo: y traspassada cō el clauo/ y de estremecida y ensanguantiada se cae. ¶ **O** virgen tan presto te espantas y amorteces. Leuantate que las menos martilladas oyste y las mas tienes por oy. **E**ssas sientes que vees pues veras que es lo que sientes quando lo veas leuantado en la cruz allí se ceuarã mas por entero oydos y ojos. **O** si sonassen essas martilladas en nues-



ros oydos como es rason quantas lagrimas serian las nuel-  
tras. **D**e crueles ministros/la carne delicada virginal marçilla  
ys como pierro. y no hos contentays con vn tormento dī clauo  
mas days le otra con el martillo en los dedos. **D**e q̄ son qua-  
tro/por q̄ lo dreuiene el dela madre: y el q̄ vuestros peccados le  
dan q̄ le duele mas que todo. **D**eua q̄ la carne de christo que  
es fruta temprana y mas guardadera tu la hazes cortar aiv-  
tes de tiempo: y mas es lo q̄ corats aqui q̄ lo q̄ comiste alli/que  
el fruto virginal y diuino se corta oy / por el de antaño que cor-  
taste tu el primero dia del mundo/ y el da su mano para ser pre-  
sa en el madero por el atreuimiento dela tuya.

## Capítulo Setenta como fue en clauada la otra mano del señor y leuantado en la cruz.



**S** In entrecualo algūo los crue-  
les sayones dexando la vna  
mano enclauada tomarō la  
otra/ y segun muchos contemplati-  
uos afirman/ no alcāçaua al lugar  
barrenado/ porque el excessiuo do-  
lor dī clauo passado retruxo los ner-  
uios y hizo encoger el braço y todo  
el cuerpo hazia la parte del dolor y  
ataron le vna sogā a las manos / y  
los vnos teniendo a el y la cruz/ los  
otros tirando con toda su fuerça el  
tiraron los nervios descoyuntādo  
los huesos tāto que la mano llego  
donde querian/ y puesto el clauo como conuenia/ hiriendo con  
el martillo fue muy presto passada la mano y fixada con el ma-  
dero. **D**e encogido Jesu quan encogidos estan tus nerutos  
quan desencogida tu caridad. No alcāça tu mano a do ha de



## Capitulo.

ser enclauada: alcança tu charidad a todos los nascidos y por nacer que no solo a tus amigos: mas aun a tus enemigos que a ti se tornã no te sabes negar q̃ todo eres amor y mayor es la gana q̃ tu tienes de dar la vida a los q̃ te matan: q̃ ellos a ti de darte la muerte que con tanta diligencia te han procurado.

**D**exate señor estirar los nervios encogidos/ q̃ tu nunca fues te encogido en dar a los flacos effuerço/ a los enfermos salud: a los ciegos lumbrẽ/ a los ñgnozantes doctrina/ a los culpados perdon/ y a los q̃ a ti se tornan familiar hermãdad/ y agora para darte a todos porque todos te vean y te gozen/ permities q̃ estos sayones malditos llamen a otros que les ayuden a leuãtarte en alto en la cruz. **D** señor que diligencia ponen todos en leuantarte: y como toman la cruz/ los vnos por la cabeça/ los otros por los braços/ otros por medio/ y tantos cargan q̃ se estoruan vnos a otros con la pueſta y desorden: y otros ayudando a endereçar la cruz sosteniendo la con las lanças/ y si las lanças resurten del madero van a parar en tus sacratissimas carnes: y tu señor siempre callando y orando al padre por ellos **D** pregones y gritas y bozerias alli se dierõ quãdo alçauã la cruz/ y la dexarõ de golpe caer el pie en la abertura que para ella tenían hecha y alli la fixaron con tierra y piedras y palos. Los vnos gritando y reyeudo de plazer/ los otros llorando y lastima/ quando con el peso del cuerpo y con los mouimientos dela cruz/ las llagas delas manos se rōpiã mas y dauan lugar al salir dela Sangre que estaua represada/ y corrían en hilos las fuentes de sangre. **D** anima si no eres insensible siente agora lo que la madre alli sentiria en ver assi tratar a su hijo: y oy tal musica de quatro bozes / donde el **D** artillo hiriendo lleva la contray compas. **D** que tenor delos que le tienen a cuestas con la cruz leuantando lo y a grandes bozes esforçando y indusiriando se vnos a otros. **D** Pues o que contra alta llevando la **D** madre y Sanct. Juan / y los otros que no podian ver tan grãdissima crueldad sin llorar a bozes altas.



Si típle quieres oyr/oye la gritería de los que le escarnecen/po-  
nas alto suena el callar del señor y el ruydo de los huesos q̃  
le descoyuntan q̃ llega a los oydos del padre / la oracion q̃ el  
ofrece en aq̃l sacrificio rogando que lo resciba en satisfacion  
por los pecados del mundo. ¶ Quando sacordadas bozes  
y tristes suenan oy en esta vuestra capilla Virgen bendita/ que  
en esta casa de vuestro hijo no ay al presente otras mas dulces  
porq̃ lo bien concertado los angeles y pastores lo gustaron en  
Betpleem. Agora mirad al hijo/llamad al padre/quexaos de  
los pecados del mundo/derramen lagrimas vuestros ojos/  
preguntad por sancto Pedro/ayudad al hijo a rogar al padre  
por sus homicidas/que no es tiempo de otra musica.

## Capítulo. lxxj. como fueron los pies del señor enclauados en la cruz.



¶ Mas las manos encla-  
uadas soportauã el cuer-  
po suspenso y pesado/ cõ  
gran dolor del cuerpo/ y  
descoyuntamiento de los brazos/ y  
para dar fin al crucificar y concluir  
los sayones lo que era mandado y  
y lo que su crueldad requería/ dispo-  
nían se a enclauar los pies. ¶ La  
madre tan martirizada que aunes-  
to te resta de ver cõlo demas/porq̃  
mas penes. ¶ Si viesse yo tus  
secretas entrañas/que tales deuen  
estar quales estan las de tu hijo des-  
coyuntadas y rotas / que amartillando sus manos amarti-  
llan tu coraçon/ y al mirar tu hijo a tí/ y tu a el/entrãbos a una



## Capítulo.

hos atormentays vno a otro. ¶ Paramiētes anima mía y vee a la madre como dexa de mirar ala cruz por vencer a los verdugos con ruegos humildes: andando de vno en otro las rodillas en tierra sostenida de sant Juan y medio muerta: rogando y llorando y diziendo con vna lastimosa y amortescida voz. ¶ No seays crueles a este inocēte: q̄ es mi vnico hijo y no tengo otro bien en este mundo. La triste q̄ lo pario yo soy / si y a ti neys cōtra el: vēgalda en mí. Vea el mi muerte: no yo la suya. Bued piedad de quiē tantos tormētos sufre callado y orando por vosotros. Dirad q̄ soys mortales y q̄ a'gū tiēpo aureys menester a dios en vuestras angustias / pues nadie sabe en que casos se podra ver en los tiempos futuros: y que los piadosos hallā en el toda piedad y clemēcia. Tornādo se al hijo clamaua de rodillas poniēdo fixos los ojos en el. Dyme hijo mío: pues estos no me oyē quāto mas aflicta me veē y atí mas atormentado: tanto mas se alegrā. Y plegate pues tu mueres: q̄ yo no biua en este mūdo: mas lleuame cōtigo: q̄ mi aia no puede sofrir los dolores q̄ estos te dan y tu amí z yo atí: q̄ biē se quanto penas en verme: y sabes tu lo q̄ yo padezco cōtigo / y pues yo atí / y tu a mí nos damos penas mortales en verme y verte / no eres tu menos homicida de mí q̄ yo de tí. Por tus ojos entrā mis dolores a tu coraçō y por los míos los tuyos al mío: y no puedo estar sin mirarte aunq̄ veo el tormēto q̄ me es. ¶ Mi amantísimo hijo: q̄ hare q̄ veo quatro ministros de tu muerte crueles colgados de tí como alanos. Que son cinco cōtigo: pues el peso de tu mismo cuerpo te es causa de tormento abriendo te las llagas delas manos: y seys conmigo q̄ incomparablemente te lastimo: y son innumerables con el mundo: que todos tiramos de tí y tu nos ayudas: y ninguno ayuda a ti lino a darte tormētos. ¶ Dios padre todo piadoso q̄ hare: que veo el hijo que tātō amo / deceruigado el cuello: los ombros laidos / abierto el pecho: el cuerpo estirado y suspēso por las manos en clauadas: laceradas sus carnes: y rompidas sus venas derra



## Setenta y dos. Fo. cxxviij.

mar sangre sin medida. ¶ En esta violenta extencion del peso del cuerpo y con la q los sayones hizieron estirando los pies para los constreñir a allegar al lugar barrenado: el cuerpo del señor tomo nueva color con la Sangre fresca que del corria al suelo: mas otra corria por los brazos al cuerpo. Y assi los vnos tenían los pies con mucha passion estirados y juntos al madero el siniestro debaxo el diestro encima. Y otro sayon con otro clauo mayor dando martilladas grandes talaua los pies pasando el derecho despues el siniestro q estaua debaxo / assi q aql clauo traua peor los pies q los otros las manos. porq era mayor y heria en dos partes / y passaua mas carnes / y en lugares mas nerulosos. ¶ Una angustiada señora quie estuuiera allí para tenerte porq desmayada no te cayeras. Como podias oyr y ver ta crueles martilladas en pies ta delicados q pariste: y cō tanta reuerencia los solias besar. ¶ Adira los biẽ y si cōtaste las martilladas cuẽta los huesos / y por las juntaras te yras amorteciẽdo y cõtando / pues Dauid tu padre lo dize. Y la garõ mis manos y pies y cõtaron mis huesos. ¶ O madre cõtaras tantos huesos sin estremecerse los tuyos pues pocos veras dõde los pusiste. ¶ O mi Jesu q tanto me amas / q dõde de tu sangre vna gota bastara / vna gota no dexas. Que son mis seruicios / para q por mi pecador te muestres a tu madre tal q te vee: q en los pies no puedes sostenerte porq estan torcidos y presos / das manos ayudarte ta poco puedes / ya hasta morir no esperes reposo. ¶ O matadores crueles q veda la ley / en la leche dla oueja cozer su cordero / y vosotros oueja y cordero juntos los cozeys. Al el en la presencia della / ya ella en la de el. ¶ O cordero sin mazailla asado en la cruz / cozido en tu madre todo lo eres. ¶ O aia escoge como quieres celebrar la pascua d el cordero si le quieres asado mira la cruz / si cozido mira la madre / veras q todo se agota la sangre del / y las lagrimas della y q cō este sacrificio a los otros no ay cōparaciõ en ser puecho al mudo / grato al padre / costoso al hijo / y penoso a la madre.



## Capítulo.

# Capítulo setenta y dos como

crucificaron los ladrones y pusieron el titulo en la Cruz y repartieron las vestiduras.

**A** la diestra de Christo fueron crucificados los dos ladrones para infamia del señor porque los estranos le reputassen por vno dellos: segun era profetizado q̄ auia de ser reputado con los iniquos. ¶ Redemptor mio si para ser denostado y deshonrado en estremo/ te fallaua ser crucificado en compañía de iniquos peruerfos que tu muerte y vida infamasen/ porq̄ no me llamauas a mí/ q̄ siendo qual soy bastara morir cōtigo para tu infamia. mas que aquellos dos. Que si grandes pecados buscavas para tu confusion/ allí puuiera yo de estar. ¶ Si mi ventura fuera tal q̄ allí me crucificaran contigo. ¶ Virgen tan lastimada los ladrones priuan mas q̄ vos con vuestro sumo pontífice colocados como ministros a la diestra y a la siniestra en alto como el/ y vos quedays b̄os en tierra y estan en sus cruces ellos por fuerza y vos por desseo/ que vos querriades la muerte/ ellos la vida/ vos la Cruz ellos la tierra/ ladrones y virgen madre competir en priuanga/ nunca se vio. ¶ Sospechosos diacones has escogido señor/ pues en el altar do estas les has de mirar a las manos: q̄ en rapina criados ala costūbre se yrā. ¶ Has tu pobre y desnudo/ q̄ te puedē hurtar: ¶ Señor mucho te robā/ q̄ su cōpañia te roba la fama: sus blasfemias te robā la honra. ¶ Has como medianero: queliste nascer entre aiales/ y morir entre ladrones. ¶ En este comedio Pilato estaua indignado porq̄ los judios con amenazas de palabras encubiertas/ le auia temorizado y hecho cōdenar al señor y por despecho dellos hizo poner sobre la cruz el titulo q̄ dezia Jesus nazareno rey dlos judios. Y escriuio lo en tres lenguas. En la griega porque allí auia mucha gente de Grecia q̄ conuersauā en Jerusalem. En Hebrayco porque era la lengua de los judios y en latiu/ porque lo entendiesen los Romanos. ¶ Has



los pontífices indignados dezian a Pilato. No escriuas que  
era rey de los judios: mas que le mandaste crucificar / porque  
dezia que lo era no lo siendo. ¶ Pilato respōdio. ¶ Lo q̄ escre  
uí escriuí. Esto es. Por enemigo de Cesar me calunniuades  
oy y por vuestras amenazas dissimule la verdad y condene al  
justo / agora le confieso ser vuestro rey / y lo que escriuí quiero q̄  
este assi escrito y sabido de todos para vuestra confussion / en  
memoria de todos: porque sepan quien el era y quē vosotros  
soys. ¶ Misterios grandes se encierrā en aquellas palabras /  
que los judios quisieran diffamar el nōbre de Jesus dando a  
entēder que aquel que era tenido por santo no lo era: pues q̄ su  
nōbre se publicaua escrito sobre su cruz y no el dō los ladrones.  
¶ Mas el espíritu santo assi lo ordeno q̄ la infamia que querian  
poner a el / cayesse sobre ellos: y el santo nōbre de Jesus mostrase  
e quē el era: pues Jesus quiere dezir saluador. ¶ Quisierō lo  
segūdo diffamar la patria dōde el era / q̄ era nazareth porque  
Nazareth es de tierra de Galilea / la q̄l a los judios era muy  
odiosa. Mas assi lo ordeno dios: q̄ el nōbre de Nazareth fuese  
e sublimado y ensalçado sobre la cabeza del señor junto al nō  
bre suyo / por donde Nazareth quiere dezir / florecida porque  
della nos vino la flor de la rāy de Jesse (conuiene assaber) Je  
sus saluador del mundo / y porque estaua prop̄hetizado que el  
señor se auia de llamar nazareno / no le fue impuesto el sobrenō  
bre de Bethelēem donde nascio / sino de Nazareth donde fue  
criado. ¶ Quisieron mas lo tercero diffamar la vida del señor  
dando a entender que le crucificauan porque se llamaua rey de  
los judios no lo siendo: mas no quiso Dios que Pilato mu  
dasse el titulo. como ellos querian / sino que dixesse. Rey de los  
judios / para mostrar que lo era pues descendia de Dauid por  
linea derecha de todos los mayorazgos: y que en la muerte no  
perdia el reyno: mas le confirmaua: pues lo que en la vida le a  
usauan y negauan conuiene assaber que era Rey / en la muer  
te no lo puedan negar: mas el titulo de su cruz le confirme con



## Capítulo.

tra ellos. **D**ilato q̄ en pocas palabras dizes mucha senten-  
cia. Evangelista y profeta eres aqui: que publicas a christo ser  
saluador del mundo. Nazareth ser florecida y gloriosa por la  
flor q̄ della vino. El señor rey de los judios aunque ellos le nega-  
ron. **D** titulo triūfal mote abreuia do: deuisa de oīos / palabras  
tan preciosas / theologia tā profunda / pregō dela grādeza dī re-  
demptor / que pareciendo peor que los ladrones y que quan-  
tos malos le crucificauan. le publicas por rey de todos a pesar  
dellos: porq̄ como traydores sean punidos pues crucificaron  
a su rey. **D**ues el señor ya crucificado y el titulo puesto / los sa-  
yones tomarō las vestiduras del señor para repartillas entre  
si / entre las quales era la tunica q̄ nuestra señora le auia hilado  
y texido por sus manos sin costura alguna: toda hecha y entre  
texida de aguja / y repartieron las en quatro partes por donde  
se cre que quatro eran los que lo crucificauan / y repartieron a  
cada qual su parte delas otras vestiduras / pero por no estra-  
gar aq̄lla tunica dixeron. **N**o la despedacemos / mas echemos  
suertes quien la lleuara / y assī fue hecho / en tal manera que la  
tunica se q̄do entera. **E**l señor Jhesu christo si por suertes quie-  
ren sacar cuya es / porque no entra tu madre en ellas pues la tu-  
nica es suya. **A**ssī lo ordenas tu señor y redemptor: que la ygle-  
sia catholica q̄ en tu tunica es figura sea entera sin scisma sin col-  
tura y sin pedaços. **D** virgen santissima que sentias quando  
viste al tirano coger la tunica de tu hijo con la sangre: y llevarla  
con grandes plazer es porque le auia caydo en suerte. **D** como  
la llevaras tu con mas reuerencia: pues mas te pertenecia q̄  
aql / q̄ lleuando la te lleva las entrañas tras ella. **A**da q̄ es este  
pesar en cōparacion del q̄ vees en tu hijo y delo q̄ esperas.

## Capítulo Setenta y tres como

blasfemando los judios al señor / rogo por ellos en la prime-  
ra palabra / padre perdona los.





**S**Escondiciones de personas  
denostauan y escarnecian al  
señor en la cruz. Los q̄ passa  
uan por allí/los sacerdotes/los escri  
uanos/los antiguos del pueblo/los  
sayones/y los ladrones. ¶ Los pri  
meros por doblar el escarnio cō pa  
labras y obras: cabeceando dezian.  
¶ Tu q̄ entres días destruyes el tē  
plo de dios y le rebedificas / si eres  
su hijo desciende d̄ la cruz y saluate.  
¶ Los sacerdotes y los escriuanos  
y viejos: mirauā se vnos a otros son  
repndose y dezian. ¶ Los otros sal  
ua y a si no se puede saluar. Si es rey de J̄rael/decienda de  
la cruz y creeremos le. Y pues tanto confia en dios diziendo q̄  
ra su hijo: libre le dios dela cruz en que esta si quisiere. ¶ Sant  
Lucas acusa a los sayones que dezian. ¶ Si eres rey de los ju  
dos saluate. ¶ O pessima gente y cruel fuera de toda razon/  
ne por no hos ensuñar / dexastes de entrar en el p̄torio de  
Pilato: y no dexays de entrar en el monte Caluarie: mata  
ero de perversos infame y horrible. Con vuestras malicio  
as acusaciones derramays le la sangre: y ya que se va acaban  
o aun la querriades beuer. La compassiō que a los otros  
condenados a muerte se suele dar: negays a este inocente:  
que a los atribulados en estado semejante / suelen dezir pala  
bras compassiuas porque ayan paciencia / y la muerte les sea  
menos tormento y en remission de sus culpas/ y palabras con  
ue se acuerdē de Dios y esperen en el y perdone las injurias  
se encomienden al señor y saluen sus animas. Y en lugar  
de esto / dezis le blasfemias / y quando ya no le alcançays a  
scupir ni le auays de herir con manos. Y así mays le con  
denays con lenguas: diziendo lo que de vuestro padre el Demonio



## Capítulo.

nio apredistes quando le tēro: q̄ le dixo. Si eres hijo d̄ dios echa te deste pinaculo. Vosotros. Si eres hijo de dios: desciende de la cruz. Y en tal manera mostrays placer de sus angustias: q̄ si a otro cōdenado hablasedes como a el / bastātes sería vuestras palabras para le traer a yza / o blasfemia / o de desesperacion por do su anima fuesse perdida. Quiē te estorua señor mio Jesu xpo para q̄ no desciendas de la cruz? No los clauos ni los judios / mas el desseo de saluar las animas. Ya se derriba tu tēplo / y en tres dias le tomas rehedificado y glorioso. Mas o señor en q̄ pagas a estos las blasfemias q̄ te dicen. Que amenazas les dizes? Que maldiciones echas en ellos? Que quejas son las tuyas. Ruegas al padre por ellos y dizes. Padre perdona los q̄ no saben lo q̄ hazē. O caridad inflamada. O paciēcia inefable / o doctrina soberana O palabra preciosa de tan diuina boca pronunciada / y de tan piadosa anima salida: y de tan paciēte persona dicha / en fauor de sus matadores. Que clamas Jesu no te puedes valer y oras. Crucificā tu cuerpo laceradas tus carnes. Y aun te está blasfemando y esperādo q̄ escape / y tu manādo sangre por tātas partes de pies a cabeça y en el mas biuo dolor la muerte a la boca. Y para quejar te no la abres mas q̄ si fuesse mudo / y vna palabra q̄ dizes quieres la dar a malditos que te maldizen / por dalles fauor ante dios. Rogādo le q̄ los perdone? Hun estas muriendo y ellos matando te / y en medio de su delito los perdonas y ruegas por ellos como si huuiesse mucho tiēpo pasado despues de la muerte? O señor murieras primero / despues perdonaras. Mas perdonas los ofensores orando por ellos / y parece q̄ impides la justicia abraçādo a tu padre con tu ruego / q̄ te vee morir / y no le dexas vēgar. Ya q̄ tu muerte perdonauas para q̄ perdonas la de tu madre q̄ es para ella mas q̄ muerte verte morir? En medio de la lucha espantosa entre mueres y mueres: te acuerdas dellos y no ruegas por ti ni veo quiē tome por ti ante ellos como tu tornas por ellos ante Dios. Maldizente y



## Seßenta y tres. Fo. cxxij.

ruegas: escupen te y oras. Vengan se y perdonas. Imprecaron  
z aplicaron tu sangre sobre si y sobre sus hijos: y en tan poco la  
estimas que de aqlla injuria ya te desistes. Ellos por matarte:  
tu por resucitallos. Ellos a Pilato que te condene/ tu al padre  
que los perdone. O profundissimo misterio: la maldad no aca-  
bada: acabado el perdon. Ellos no contritos: y tu satisfecho.  
Que quieres tu señor dezir quando dizes: perdona los pa-  
dre. O mansa padre tu yza no essecutes en estos que en mi esse-  
cutan la suya. No la llegues al cabo pues no ay parte que que-  
re/ pues yo el offendido perdono. z pues yo muero por ellos z  
pago por ellos lo que ellos merecen: contenta te padre y perdo-  
na: mayormente que yerran por ignorancia pues no me conocē  
O gran perdonador que tan liberalmente perdonas a los  
primeros padres/ a Judas/ a Malco/ a los quatro juezes/ a  
sant Pedro/ a los discipulos/ a los verdugos/ a los testigos fal-  
sos / y a todos los que te han sido contrarios perdonas.  
O Das o señor di si perdonas a tu madre que te ha dado z te  
da mayor pena que todos. O que te quiere mas que a si: y en  
tan fiel y verdadero amor no cabe culpa. O Das a mi pecador  
te plega perdonar: z pues soy vno de los ofensores: ayudame  
con aqlla palabra q̄ por los otros dizes. Perdona los padre:

## Capítulo. lxxiiij. De la segunda

palabra en que el señor prometio para yso al Ladron.

**E**l assemauan al señor los Ladrones que con el estauan  
crucificados: como hazian los otros que en su muerte  
eran: z los ladrones dezian. O Si tu eres Christo sal-  
ua a ti y a nosotros: mas Dimas q̄ estaua crucificado a la dier-  
tra: viêdo como el señor assi perdonaua z tã pacientemente mo-  
ría: fue alumbrado por el spiritu santo y començo a creer: y ar-  
repentirse de sus pecados. y como viesse que el otro siniestro  
perseueraua en blasfemar cō muy dañada impac. ecia: dixo le.



## Capítulo.



**T**u no temes a Dios  
aunq̃ estas en la misma  
condenaciō de muerte.  
Mas nosotros recibimos  
lo que merecemos mas  
este justo que mal hizo.  
**Q**uiso tanto dezir.  
Los judios desde el fue-  
lo y tu d's de la cruz en es-  
sa misma dānacion con  
ellos todos a vna in te-  
mor de dios escarneceys  
y blasfemays a este justo  
Causa traydor y da fin  
a la vida passada / y te-  
me a Dios no mueras  
como biuiste. Pues me-  
recemos lo que iustifi-

mos no queramos merecer mas mal. Estas en artículo de mu-  
erte y tienes cabe tí la salud / y donde le deuias llamar le blasfe-  
mas estando al hilo de ser salvo / o perdido. **A**lça los ojos a  
este perdonador inocente / mira le hermano no te condenes q̃  
la vida te va. Comiença a creer y pide lo que quisiere / confie-  
sa ser quien es / y conoçe te pecador pues lo eres / y haz como  
yo que en el creo y a el me encomiendo. **E**l este bienaventura-  
do ladrón sobre vino a desora vn excessiuo desseo de poder emē-  
dar su vida y servir al señor creyendo en el: y estremeciendose en  
la cruz y ladeando se por ver a Christo de cara / y algo torcido  
segun lo que podia / buelto el rostro al señor / y puestos muy bi-  
uos los ojos en el dixo. **S**eñor acuerdate de mi quando fue-  
res en tu reyno. **R**ey de gloria que alla vas a reynar / suplico  
te quando estes ya sentado a la diestra d'l padre / suplico te el cri-  
uas mi nombre entre tus escogidos. Y pues me das gracia



## Setenta y quatro. Fo. crrrii.

para creer en ti: y despues de tu madre en mí se sostiene tu fe / y  
conoscimiento de tu diuinidad / que en esta cruz entre mis tor-  
mentos confieso: no quede sin premio esta mi confessiō / y como  
te acompaño en muerte de cruz / te acuerdes de llevarme a que  
te acompañe en tu reyno de gloria / y del inmenso dulzor della  
me da: es perança que mas me fatiga tu tormento y cruz que la  
mia / viendo te justo y santo hijo de dios ser tan mal tratado de  
estos incredulos. y pues mueres primero que yo / antes que  
espíres me dexa rastro / por do aine a tu reyno. ¶ Bien auen-  
turado ladron / que hallas la vida en la cruz que te dan por mu-  
erte / y en la cruz hallas gusto espiritual / y eres el primer crucifi-  
cado despues de Christo / de los que le siguē por muerte de cruz  
y así lientes el bien dela tuya que codicias la agena de tu señor  
y sobre tu tormento querrias tomar el suyo por escusalle a el  
¶ No te espanta la cruz como antes que subieses en ella / y essa  
que tienes te basta para acabarte y por la de Christo sospiras.  
Que veces en ella que así la desleas? Ya son dos las que te pe-  
san y la menor es la tuya / no puedes con ella / y valer te has cō  
ellos / que ya parece que con tu cr + uz como eitas te querrias  
rasponer en la del señor. ¶ Toda tu vida robando / donde apren-  
diste a filosofar / que tan gran theologo sales de sciencia infusa  
que Salomon no se yguala contigo. El a ojos cerrados / tu a  
ojos abiertos. El en la cama y tu en la cruz. El aprendio la sciencia  
tu la sapiencia creyendo en el hijo de Dios viendo le morir  
atizar la fragua de su charidad / forjando el metal de su per-  
sona: batiendo moneda con las martilladas que le viste sufrir:  
para sacar moneda con que rescate el mundo: y el dinero que  
nun era caliente: que es su sangre preciosa / llevas y salteas y go-  
zas ya dello encomendando te a el? Brandissima y admirable  
la tuya / que te encomiendas al que es diffamado / y punido  
por mas ladron que tu. Ya vn crucificado de quien los otros  
se carnecen / tu te encomiendas: y viendo que le dizen que desciē  
de la cruz y le creeran / y el no desciende crees en el y conoces



## Capítulo.

q̄ no lo dexa por no poder / mas por no dexar el mūdo sin redē  
ciō. Quā aseptable seruicio es este para el y para su madre q̄  
lo oye / y quā grā cōfusiō para los judios / ver q̄ tu te encomien  
das al q̄ ellos escarnecē y desde la cruz estas en disputa y cōpetē  
cia cō ellos como famoso letrado sustērādo por cōclusiō q̄ el es  
justo y santo hijo de dios / rey dī cielo y dī la tierra / aunq̄ ellos ar  
guyē lo cōtrario y q̄dā cōfusos. Biē auēturado tu q̄ mereciste  
oyr la sentēcia por ti cō tā grā fauor como el q̄ xp̄o te da respō  
diēdo te y diziendo. ¶ En verdad te digo q̄ oyras conmigo en  
el parayso. Esto es. No q̄ero q̄ esperes a tiēpo tā largo como  
pides quādo yo sea en mi reyno despues de subir a los cielos /  
oyr te dare el parayso q̄ sera verme glorificado y gozar conmigo  
mī gloria dōde yo estuviere: q̄ el parayso terrenal poco es para  
ti / el cielo empireo aun no es tiēpo hasta q̄ yo suba: entre tanto  
yo sere tu parayso en el qual oyr te gozaras. ¶ De largueza diui  
nal. Das das q̄ te demādā los tuyos. Este pide q̄ te acuerdes  
del en tu reyno y tu das le el reyno. Demanda para despues y  
das para luego. No se si diga q̄ le das mas q̄ a tu madre: q̄ te de  
māda la muerte por no verte morir: y tu das le la vida por q̄ pe  
ne mas. ¶ Dichoso seruicio dī ladrō / sembrar y coger / pedir  
y gozar todo jūto en vn dia / y a luego pagar. ¶ Misterio dī la  
passiō sacratissima / q̄ hasta allí nūgūo por santo q̄ fuesse escuso el  
infierno / y el primero de los q̄ sabemos por cierto que murió  
sin gustalle / porque en el punto que espiro / vio a Christo glorifi  
cado y se halló en el parayso prometido: es este ladrón.

## Capítulo setēta y cinco de la ter

cera palabra / en que el señor dixo / muger cata ay tu hijo.



¶ Como la triste madre viesse en la cruz orar al señor en fa  
uor de sus maradores: y prometer la gloria al ladrón.  
¶ Aia piensa qual lera la razō por que a ella no habla  
pues q̄ sobre todos los angeles la ama. De escrito el nōbre de  
madre en el coraçō no le cabe en la boca: ni le parece q̄ se pueda le  
tal caso y tiēpo hablar palabra a la madre / de q̄lq̄er calidad q̄  
la palabra sea sin lastimar mas los coraçones de entrambos





**Q**ueñora hablalde vos importunalde no se hos muera sin hablaros algũa palabra de despedirse si q̄era. Alçad las manos a el cõ el los ojos llorosos jũtãdo hos mas a la cruz: y dezilde q̄ no quiera dar aflicciõ a muger tã aflicta como vos: y pues assi cõsuela al ladrõ q̄ mire q̄vos lo paristes y moris cõ su muerte: y pues q̄ a todos p̄dona y cõsuela hablãdo: no fatigue a vos callãdo y si q̄era q̄ hos yguale cõ el ladrõ y no hos desechẽ pues no ay quiẽ tiẽple v̄ro dolor si el hos niega la habla. Vuestros gozos son ya passados y el cuchillo p̄sente/ su cuerpo escurecido de llagas y sangre/ q̄ no parece hijo v̄ro: si en las palabras no hos muestra lo q̄ es/ sera en todo desemejante. Paristes lo sin dolor: seruistes lo sin defecto/ amays lo mas q̄ a todas las criaturas: y ha se de morir sin hablaros. Dezyd q̄ hos encomiẽde aq̄en mire por vos antes q̄ espire: q̄ la vida ya le va faltãdo: dos horas biuira quãdo mas suena su rõca boz/ en v̄ros oydos cãfados de oy: blasfemias y martilladas. Eũpla lo q̄ requiere el amor q̄ hos tiene. Dezyd q̄ hos de su bẽdicciõ y se d̄spida. **Q**ue virgẽ/ como hos bẽdizira el q̄ es de tãtos malditos maldito? Eõ quales manos hos podrã echar la bẽdicciõ/ estãdo clauadas. O amargo día y hora d̄ dolor para hijo y madre: en q̄ son venidos a la amargura que toda su vida han temido y esperado. Enque el hijo buelue a la madre los clemẽtissimos ojos de compassion: y quieren se hablar vno a otro/ y los solloços y lagrimas no les dexan pronunciar lo que quieren dezir / y mirando se hablã sin lenguas.



## Capítulo.

Albijo q̄ va: se le queda el coraçō en la madre: a la madre q̄ q̄da se le va el coraçō con el b̄ijo. Y q̄ría el b̄ijo suplir a dos partes a la muerte q̄ le lleuaua y a la madre q̄ se q̄daua: q̄ entrābōs tira uan del: la muerte por le llevar/ la madre por no le dexar: y era la lid tā trauada q̄ el solo mirar se era morir y la misma madre ayudaua ala muerte dando con su presencia tāta pena al b̄ijo y el cōtra la madre eligēdo el morir/ así q̄ todo era en fauor de la muerte. Estauā la madre y Magdalena y las otras marías ante la cruz. Y como ya el seño: cobrasse aliēto para poder pronunciar las palabras: miro a la madre los ojos muy puestos en ella y en el discípulo sant Juan q̄ estaua jūto dixo. **W** muger cata ay tu b̄ijo. Y luego al discípulo. **C**ata ay tu madre. **W** palabra matadora: q̄ b̄ijo tā fijo a madre tā madre mega el nōbre de madre. **W** Reclama de aq̄l troque v̄gē y dī a tu b̄ijo. **W** q̄ no puede suplir por tī el q̄ me das: pues no me puede amar nī yo a el en ygual de tī: nī mitigara mi dolor nī satissara mi d̄sseo como tu/ q̄ auuq̄ me le das por b̄ijo adoptiuo: no es diuino como tu/ nī nascido de mis entrañas. **W** Y tu tomaste me por madre al nacer/ y parece: q̄ no como madre me dexas al morir. **W** madre q̄ madre eres/ mas el sobrenōbre sera madre d̄l muerto entre tāto no te fatigues por el nōbre de madre: q̄ podria tāto augmētā tus angustias q̄ rebentasses con el pues en amor no te mides/ o q̄ si te llamara charissima y mī amātissima y dulcissima madre. **W** redēptor cō palabras agras pablas a tu madre: z cō la cabeça señalas al discípulo: q̄ ya no mādās las manos. **W** verdadero pobre y primer frayle menor: q̄ ya no tienes propio sino la cruz: pues la madre das a otro q̄ era tuya/ y tan graue se le haze esto/ q̄ los ojos se le cierrā de palmada. **W** Dixo te en Berplē: mira te en Caluarie / y cōsiderādo la diferēcia de aq̄l gozo cō este dolor/ o qual esta su anima triste/ y q̄rase ati callando su boca z llorādo su coraçō. **W** euāgelista discreto/ secretario de d̄os singular y escogido: q̄ tu escoges y llevas la flor sobre todos/ q̄ por tu mano es necessario q̄ biuan/ pues muerto el



## Setenta y seys. Fo. cxxiiij.

hijo a la madre han de acudir y esta te es encomendada. Que la manda mayor que nunca en testamento se hizo/se le da. El pecho en la cena: la madre en la muerte llevas de mejoría/que es llevar el sagrario de nuestra fe. las entrañas del hijo de dios: y la cosa que el mas ama y aquí mas gracias dio sobre todas las puras criaturas. El mayorazgo te queda de todo nuestro caudal/ y tu pecho hijo de tal madre/ y hermano de tal hermano/ por irrevocable donacion entre vivos.

## Capítulo setenta y seys como el sol se escureció y el señor dixo la quarta palabra. Ibel/ibel.



**E**l sexto día / viernes primero de la creación del mundo/ fue Adam criado/ y segun opiniones de algunos doctores el fue criado a hora de tercia/ peccó a hora de sexta/ y salió de parayso a hora de nona y para correspondier tiempo a tiempo: nuestro redemptor/ ala hora de tercia en semejante día fue sentenciado (conviene assaber) a la hora misma en q Adam fue criado y a la hora de sexta en q Adam peccó el señor fue crucificado. y ala hora de nona en q Adam salió del parayso/ el redemptor espiró en la cruz. En estas tres horas q cristo estuvo vivo en la cruz/ desde hora de sexta hasta hora de nona/ segun dize el euangelio: fueron hechas tinieblas vniuersalmente por toda la tierra. Fue esto vno de los grandes misterios de dios: q el sol material se eclipsaua/ como cubriéndose de luto porq el sol diuino padecía el eclipsi de la muerte. y también por mostrar la ceguedad y escurecimiento q estaua en los corazones de los judios.



## Capítulo.

Y por cobrir de tinieblas al señor q̄ estaua desnudo / q̄riendo le  
seruir cō escuridad porq̄ no le viesse tan claramente los malos.  
¶ **Q**ue virgen q̄ ya con poca luz te has menester llegar mas ala  
cruz pues tu hijo parece sombrío: zalli veras las obras q̄ el sol  
haze a tu hijo y a todos siruiendo le con escuridad y haziendo  
le sombra. Visita al enfermo mortal q̄ muere en la cruz por ca-  
ma. Corrige al errado pueblo y eñeñale su ceguedad porq̄ se en-  
miende. Quite al desnudo cubriendo sus carnes de escuridad en  
lugar de ropa. Haz sombra a ti porq̄ no veas tantas lastimas  
o tan patentes: pues tanto te atormenta lo q̄ has visto. **O** mi  
Jesu: q̄ en el pesebre todas las lūbreras del cielo mostrauan a-  
legria / aqui todo se escurece y entristece. La noche se torno día y  
ahora el día noche. Alūbras el mūdo y mueres a escuras y sin  
candela. ¶ **Q**ue tu eres luz verdadera y tu madre la  
candela: mas no te puede alūbrar antes escuresce tu alma con  
tristeza: y tus ojos con lagrimas. A quinze de luna siendo luna  
llena estando el sol en oposicion dela luna contra todo curso na-  
tural eclipsar se el sol por todo el mundo nunca tal se vio. ¶ **Q**ue  
eclipsada madre q̄ en los quinze años fuestes luna llena quando  
el angel hos dixo: llena de gracia: para eclipsaros agora que la  
escuridad de muerte cubre al sol de justicia. Y vuestro coraçon  
sobre muy lastimado. Escuridad le ensangustia. Soledad le  
entristece. Desares le destruyen: Penamientos le estor-  
uan. Deseos le enflaman. Flaqueza le cansa. Desmayos  
le paskan. Compassion le fatiga. Y amor le derrite. ¶ **P**ues  
el señor por ser de cōplexiou delicado y tierno y muy passible / y  
sentible / no tuuo par en sentir los dolores intensamente / que  
quanto mas bien complissionado era / bien como cuerpo for-  
mado por spiritu santo tanto mas sentia los dolores mayor-  
mente en las parte dōde mas propiedad auia dello sentir: assi co-  
mo en los pies y manos por ser mas neruiosos / y mas porq̄ cō  
el peso dī cuerpo las llagas dīos clauos crecīā y el dolor por cō-  
siguiēte. La tristeza de la aīa crecīa por diuersas cōsideracio-  
nes ya dichas y mas por la ofēsa q̄ a dios se hazia por los judios



# Setenta y seys. Fo. crrrv.

La beatitud de q̄ fruya la parte superior de su anima/en la infe-  
 rior sensitiva no redundaua para mitigar la tristeza/ní la potē-  
 cia diuina hazia ser la carne algo impassible para menos sentir  
 el dolor. Que si la diuinidad influyera en el cuerpo tãto fauor  
 q̄ no penara quãto penaua/o q̄ penara tãto quãto otro hōbre  
 y no mas/mucho menos fuera el dolor. Mas permitía a la a-  
 nima padecer inestimable tristeza:y al cuerpo dolores semejan-  
 tes. Y por dilatar el merito d̄ la passiō llegãdo el señoꝝ al vltimo  
 pūto penal para espirar/allí acudia el aliēto diuino/sosteniēdo  
 e abiuãdo el sentido/ministrãdo fuerças:y despertãdo poten-  
 cias y dãdo vigor de nuevo/para q̄ penasse mas/ al reues d̄ los  
 martyres q̄ vn̄as vezes por cōsideraciō dela gloria/y otras ve-  
 zes entumidos de otros tormētos no sentiā tanto las penas q̄  
 es dauã mayormente los fines/los quales christo sentia cada  
 poꝝa mas. Ní lo q̄ pudo pudiera naturalmēte sufrir si fuera pu-  
 ro hōbre sin morir cō qualquiera tormento passado:si la diuini-  
 dad no le esfuerçara dexãdo le padecer y dãdo le vigor para no  
 morir. Assi q̄ como el señoꝝ viesse q̄ el padre eterno no solamēte  
 no le dexaua morir tan ayua: mas dexauale penar sin mitigar  
 sus dolores por potēcia diuina/a bozes grãdes como q̄rando  
 se dixo. ¶ Dios mio dios mio/porq̄ me desamparaste. ¶ Des-  
 amparas me en tanta pena siēdo tu hijo. ¶ Desamparado  
 Jhesu:porq̄ te desampara tu padre sino por mí redēciō:pues te  
 dexa de ayudar porq̄ padezcas por mí. Ní te desamparo de-  
 xando de ser vnido cōtigo y tu cōel:ní se aparta de tí mas dexa  
 te padecer las penas q̄ yo merezco esfuerçandote para biuir:y  
 dexãdo te sufrir. ¶ Santissima diuinidad a la carne y anima  
 vnida/q̄ las dexas desunirse y apartarse de sí mas no de tí.y se  
 apartã entrãbos a grã pena suya ⁊ gloria tuya:porq̄ se pague  
 el pecado/q̄ nos aparta de tí. ¶ Queraste señoꝝ Jhesu xpo q̄ te  
 dexa el padre/y q̄raste la madre porq̄ dexas tu a ella:porq̄ el pa-  
 dre dexãdo a tí en manos d̄ los judios y tu dexãdo la madre en  
 comēdada al discipulo/ como huerfano mueres sin padre y sin



## Capítulo.

madre: q̄raste tu al padre. Dios mio dios mio porq̄ me desamparaste. Quexasse la triste madre hijo mio hijo mio: porq̄ me desamparas. ¿Qual vas y qual me dexas. ¿Quanto te deuē los pecadores que te crucifican/que por amparar a ellos/ desampara el padre a ti: y tu ami. ¶ Pues como el señor clamasse heli heli/los sayones que no labian la interpretacion dela palabra/peniaron que dezia helias helias. y vno dellos dixo. Helias llama este para que venga y lo libre. Espera veamos si verna helias y lo librara. Omiseros ciegos/no llama a helias q̄ le descienda: mas a pecadores que suban. Sube anima al crucificado Jesu/q̄ esta es tu hora y ampara al desamparado.

## Capítulo setēta y ocho dela sed que buuo el señor que dixo en la cruz.

**N**unca el señor despues de la cena comio mas ni beuió en carne mortal excepto lo que gusto aqui en la passion quando al principio le dieron el vino **E**stirado cō hiel: y en este presente passo: quando con los grandes tormentos y trabajos passados: y muy dessangrado en la cruz/buuo grande sed/ y dixo. Sed be. ¶ Señor mio Jesu christo/grande es la causa que tienes de auer sed/ que despues q̄ cenaste no has tenido sosiego/ y ya es muy tarde y aun estas ayuno/ y ē ayunas te aquejas la sed? Come señor algo primero q̄ segun es tu sed si beues sin comer matarte ha el beuer. Estas entre tanta gēte. y tā trāsudado y cercano a la muerte/ y sobre dessangrado q̄ aun a los sanos se q̄ta el beuer y pides lo tu: ma yormēte sabiēdo a q̄ sabe la hiel y vinagre que te dierō y te han de dar pues lo has gustado vna vez y aun lo pides otra/ y estando tan ayuno no has hābre. ¿Que doblada sed es la tuya. Una que te aqueja/otra que te mata/ aquejate la sed corpo.



## Sesenta y ocho. Fo. c xxvj.

ral / mas la sed de tu anima ques desseo dela salud delas anima  
mas/essa te mata/essa te atormenta/que della te quejas / y no  
dela cruz/que mas te atormenta la sed que todo lo passado/  
pues por cumplir con aquella sed/lo sufres todo de voluntad  
**Q**u madre quando le oytes que auia sed/que sentia vuestra  
alma/viendo le sediento y no pudiendo socorrer al que criastes  
tan delicadamente con leche del cielo embiada/ y agora daria  
des mucho por vn calice de agua: y no teneys que le dar sino la  
grimas/que le atormentan mas. **Q**uere el y no muere su  
sed: aparras no hos vea porque no le crezca la sed y a vos la  
pena que passareys quando veays el refrigerio que le dan pa  
ra la sed que hiel y vinagre sera. **Q**u hijo muy amado como es  
grande la sed que yo he de ti y tu de mi/ mas ni tu quieres miti  
gar la sed que yo he de morir contigo / ni yo puedo socorrer te  
en la tuya que no tēgo con que. **Q**u el fuerço porque no se como  
**Q**u alegre porque me vence la tristeza. **Q**u te siruo de pobre / q  
la triste que te dio la leche/ tambien te daría agua si la tuuiesse/  
mas en todo me hallo afligida: porque ya que quieres morir  
en mi presencia/ elegiste lugar despoblado/ donde yo no te pue  
da socorrer con agua viendo te auer sed. **Q**u si dissimularas  
tu sed y no te oyera yo dezir tal palabra que me mata y me pa  
resce que **Q**u madre que en necesidad tan estrema no socorre a su  
hijo/ mil muertes auia de morir y tu no me quieres dar vna.  
**Q**u dios eterno criador delas aguas porque no embias vna  
gota a la boca de tu hijo q le dexas padecer con desseo de vna  
gota q le refrie la lengua como lo desieaua el rico auarito/ co  
mo si las aguas fuesen agotadas/ o como sino fuesse tu hijo/ o  
como si no mereciesse ser socorrido/ o como sino padeciesse por  
tu mandado. **Q**u si me conuertiesse toda en agua de lagri  
mas y hiziesse en mi coraçon vaso para dalle a beuer / y yo y  
tu sed muriessemos a vna. **Q**u si pudiesse poner mis ojos a tu  
boca y beuiesse estas mis lagrimas como las beue la tierra.



## Capítulo.

**C**ontempla anima/ como estando la Virgen diziendo estas palabras y otras semejantes lastimas/ vno de los sayones tomo vna caña y vna esponja q̄ hallo amano/ y poniendo la esponja al cabo dela caña y moiendo la enel vaso dela hiel y vinagre llegose entre la madre y la cruz y daua al señor que tomasse con la boca lo que dela esponja pudiesse sacar con los labios y mira como el señor lo començo a hazer assí y gusto lo y boluio la cabeza a la otra parte no lo queriendo beuer y mira como aquel malauenturado con rísa grande dezía. **E**sperad veamos si verna Helias a librallo dela cruz. **D**iesu libro escrito de escritura de tormentos dentro en la anima y fuera enel cuerpo/ y el cuerpo amargado dentro/ lastimado defuera. **D**paloma sin hiel y con hiel amargada. **D**quan bienauenturado fuera yo: si fuera digno de hazer te la salua/ o gustar de aquellos relieves por sentir algo delo que sentiste: quando no te quedaua sino el gusto y aquel hasta dentro enel pecho que sísteser amargado. **D**babilonios obreros que days al reues los materiales: la drillo por cal: que days lo amargo a quien lo dulce conuenia/ vinagre por vino y hiel por refrigerio/ todo trocado/ porque todas vuestras cosas van al reues dela razon: que el tiene sed de vosotros por saluaros y vosotros hambre del por matallo. **C**ontemplando en tu sed señor y redemptor mio/ fue me por ella hasta anegar enel mar delos misterios: que no pude alcançar por ser tantos y tan profundos: por verte transido de sed natural. Sed de tu padre por complir su mandado y tornarte a el. Sed de tu madre por no la dexar. Sed de morir por el mundo. Sed de saluar los del limbo. Sed de edificar la yglesia. Sed de saluar los fieles. **D**señor quan multiplicada es esta tu sed. **D**pecador q̄ el señor ha sed de tí y no socorres en tenella tu di. **K**ompe esta peña que no es coraçon de christiano ni de carne/ pues no tiene sed de seruir a tan buen señor/ que por saluarte tanta sed tiene.



# Capítulo Setenta y ocho dela

sesta palabra del señor quando dixo. Consumatum est.



**D** se lee nuevo tormêto  
que al señor fuesse dado  
despues que gusto la es-  
ponja/mas como gustas

se aquella amargura y se amargas  
se mucho la boca y el gusto / y ya la  
vida estaua muy cerca dela muerte  
y el muy afrôtado de dolores y ver-  
guenças y tristezas. Considerâdo  
como hasta alli auia cõplido la ley/  
y los profetas dixo. **A**cabado es  
**E** carta de pago y fin y quito de  
dios/que con moneda tan preciosa  
has complido la obligacion y toda

a escritura de papeles y cuentas antiguas de cinco mil años/  
mas/lo dexas todo aueriguado y complido:y el mundo res-  
tuydo al padre/y de toda esta cuenta resta. **A**cabado es. **A**  
abado es en acabando tu de espirar/lo qual ya es prompto y  
muy cerca/mas entretanto tus dolores no dexan de crecer rō  
tiendo se continuo mas las llagas conel peso del cuerpo. **A**das  
ntre tanto que hazes cuenta conel padre mucho le has alcan-  
ado/que mas le diste por nosotros dello q̃ valiamos:pues con  
na gota de sangre pudieras pagar toda la deuda. Y cõtâdo  
recibo y el gasto y aueriguada la deuda y la pena/ mas es el  
gasto dello que se da con la muerte del hijo:que el recibo y deu-  
a de el pecado del siervo. Bien se puede dezir. **A**cabado es/q̃  
on acabado es:ha acabado. **A**cabas la vida. **A**cabas la culpa  
e Adam. **A**cabas la redempcion del mundo. **A**cabas el testa-  
mento viejo **A**cabas las figuras delos patriarchas. **A**cabas



## Capítulo.

las profecias de los profetas. Acabas las ceremonias de la ley que con esta palabra acabado es acabaron de ser. Acabas de fundar la yglesia. Acabas el obprobrio de la cruz/que ya por gloria es tenida. Acabada es la maldad de los que te matan: la traycion de Judas/la sentēcia d'los iniquos juezes: y tus trabajos y sangre y vida todo es ya acabado. Madre q̄ para vos no es todo acabado: que en esta missa que oys/el Requiescant in pace queda: que es la palabra postrimera que muy triste sera para vos. y al responder. Amen. Quedareys tal que vos podreys amortecer mas que respōder: y lo que podreys respōder sera. Acabado es. Acabado mi hijo. Acabada mi luz. Acabado mi consuelo. Acabada huiera de ser mi vida con el: pues donde acabo. alli començo: que comienço/soledad. Comienço vida sin hijo. O anima. El hijo acabado y la madre poco menos/tu no acabas de offendelle: y no acabas de amar al mundo que acaba assi z a ti. P̄dies no acabas en el: comiença cō ella a llorar y mira lo que dize el hijo. Padre acabado he de manifestar tu nombre y abatir me y cumplir tu mandado con tantos dolores y angustias y deshonras como tu sabes. Acabado he de pagar por el hombre. Acaba tu de essecutar este rigor cōtra el linage humano: y de le tener desterrado del cielo. Acaba de perdonar. y comiença a mostrar tu misericordia y admitir los justos a tu gloria eterna. y todas las quiebras passadas se acaben acabando me yo.

## Capítulo setēta y nueue de algu

nos passos deuotos de contemplacion de nuestra señora entre la sesta palabra y la septima.



Ongorada la virgē jamas sossegaua su coraçō de gemir y solloçar/q̄ parecia no caber en sí / rociada de la sangre del hijo/cāsada de andar rogādo de sayon en sayō/descōsolada en ver q̄ quāto mas rogaua y lloza



## Setenta y nueve. Fo. c xxviii.

ua: mas se reyan dlla y de su hijo y mas escarnios dezian y mas crueldades hazian. No hallaua consolacion ni consolador sino a dios: tomando se a el y ofreciendole la vida y sangre del hijo andaua delante dela cruz los ojos en alto embiando lospiros por embaxadores a Dios ya enronquecida de llorar. Palabras que sant Juan y la Magdalena y otras deuotas dixeran muy poco bastauan para consolalla. Ya no sabia que dezir ni hazer: sino donde faltaua la boz: suplia el coracon y con sus anxiosos pensamientos: hablaua con dios. **O** padre celestial grandes tormentos dexas padecer a tu hijo por manos dñtos desconocidos pecadores. Enel monte y enel batismo le llamaste hijo muy amado: y agora permites le padecer tantos tormentos y dñestos: que estos ignorantes nopiensen que es tu hijo muy amado: mas tu enemigo muy odioso. Ayuda señor pues a mi tu sierua desconsolada y torna ya por tu hijo / pues vees qualeita / q me acuerdo mucho como me elegiste para madre suya / y los gozos q me diste conel. Y aqillos halagos que me dadas / y aqillos gozos: y aquel espar de tus angelicos pajes q me ebiauas / todo me lo has tornado al reues / y sola llorare / al q no sola engendre / pues el angel q alli me confor to / aqui me de ampara z loy la mas triste muger q yo nunca vi ni ley en escriptura. Si por tu ser imposible no lo tienes / por ser poderoso lo puedes todo remediar: que veo morir mi amado hijo / y no lo puedo socorrer ni ayudar. veo le sediento y no le puedo dar agua. Veo lo desangrado sudar el sudor dñla muerte: y no le puedo cobrar. Veo lo eicarnecido y no puedo tomar por el. Socorre me señor que mi anima no es bastante para sufrir tan intolerables angustias. **O** cruz arbol precioso que me descrias en tres horas al que en treynta años críe. Yo le críe dando le leche / y tu le acabas quitando le sangre. **O** En ver la sangre que cae / te desmayas Virgen sagrada. Tanto te pesa las gotas de sangre que caen sobre ti / que te derriban? **O** que no el peso mas el pesar te desmaya y haze pesada.



## Capítulo.

Vences la cruz en quebrantar a tu hijo/ella el cuerpo/ tu el corazón/ entrambas soys a vna. Como hermanas vos aueys. Ella le tiene agora: a la tarde le ternas tu. **E**n angustiada tu: mira le que abre la boca para hablar / y parece que ya no puede/ o si es que quiere espirar apareja tu corazón/ que al punto estas/ del fin de su vida y comienço de tu soledad y mayor amargura que nunca tuuiste.

## Capítulo ochenta dela septima

palabra del señor/ y como espiro en la cruz.



**E**l señor predico en las tres oras que estubo biuo en la cruz como en pulpi to/ las siete palabras con la que se sigue. **E**n precioso sermon en tan desnudo pulpito labrado de bacha/ qual tu señor desnudo le predicaste/ siendo tu en el labrado de martillo y clauos. Tu madre labrada a cuchillo con el cuchillo de muy grande dolor. **E**n que deuides el sermon en partes/ y a ella has predicado la suya quando la viste al discipulo/ y en estas partes que hazes: partes tu desta vida: y partes el corazón de tu madre y dexas la sola. **E**n sola y sin yqual que sin yqual fuestes en ser concebida: Sin yqual fuestes en con-

cipulo/ y en estas partes que hazes: partes tu desta vida: y partes el corazón de tu madre y dexas la sola. **E**n sola y sin yqual que sin yqual fuestes en ser concebida: Sin yqual fuestes en con-



cebir/sin y gual en parir:y sin y gual en Caluarie suffriendo do-  
lores/que aun el principal esta por sufrir z muy presto: razon  
teneys de temer aquel tal passo: que en passando vuestro hijo  
passareys vos poco menos:passando el sin vos / y quedando  
vos sin el:con el estremo dolor/que a tal passo se deve:guardad  
los sentidos para entonces/no los canseys q̄ nunca tanto me-  
nester los huistes/para sufrir aquel passo. ¶ Mayorazgo  
sobre todos los hijos de dios:quan grande amor es el que tie-  
nes al mundo:pues prepones su vida ala tuya. Al nacer no tu-  
viste cuna/ní cama al morir/naciste en pesebre/y mueres en cruz  
¶ La muerte se yua acercando y apoderando en el débilitado  
cuerpo del señor/donde lo bñuo enflaquecia lo amortiguado en-  
fríaua/el alma a la boca y la muerte en rastro dela vida. Ya el  
ánima por salir y dexar el cuerpo/vazias las venas dessangra-  
das. ¶ Salido el gesto z ahilado/como azogado temblaua/y llo-  
rando sudaua de muerte/amortecidos los ojos/abria y cerra-  
ua a vezes los parpados como vela quãdo se acaba/puestos  
en aluo z quasi sin luz. ¶ Candela preciosa que te acabas tu  
y abrasas la madre cō llamas de dolor. ¶ Talador de nuestros  
pecados que te talan. ¶ Inefable artificio que ya te derriban.  
¶ Admirable vnion z armonia que te vas desmayando. Sof-  
tienes el mundo y desfalleces tu. ¶ Entristecida madre quã-  
triste es tu vida:pues la que desleas mas que la tuya en vn soplo  
esta ya. Y veo q̄ te amorteces/mas con las muestras de muer-  
te que el te da/cobras esfuerço por ver como muere. ¶ Aní-  
ma si la oyeras encomendar el hijo al padre;z si la vieras abra-  
çar se con la cruz de rodillas:alçando los ojos al cielo con sos-  
piros inmensos diziendo. ¶ Ya padre celestial no es tiempo pa-  
ra pedir te la vida de mi hijo/mas pues no quieres la suya:no  
quieras la mia. Consentir en su muerte graue cosa es para mi:  
mas tu voluntad sea y sepulten me con el pues ha de morir / y  
vaya mi anima con la suya y si otra cosa mandas/dame fuer-  
ças para sufrirlo / que sin ti es imposible. ¶ Precedi a los



## Capítulo.

Apostoles en consagralle primero en mis entrañas / precede  
señor en recebille primero de mi que dellos en este sancto sacrifi-  
cio que te offrezco. Rescibible con gozo / con dolor te lo bueluo.  
La cruz en tus manos te offrezco su vida / su muerte / y su aní-  
ma por la salud general en su ave sacrificio / y te suplico que tan  
acepto y apazible sea a ti quanto amies aspero. **¶** Dijo un  
vos sera mi vida sola triste y amarga. **¶** Di abrígo / esfuerço /  
coniolacion / vida / padre / hijo / y mi espejo vos erades y cō vos  
lo pierdo todo / veros morir: mi coraçō no lo suffre / que sin vos  
quedo peregrina y estrana. **¶** Pues llegada la hora de nona /  
al desalir el Anima del cuerpo estremeciendo se en la cruz: con  
muy gran boz y no sin milagro dio el señor vn gran clamor so-  
noroso y terrible / por diuina virtud efforçado / no por esfuerço  
natural: encomendando se al padre y dixo. **¶** Padre en tus  
manos encomiendo mi espíritu. Acabando estas palabras / y  
reuerenciēdo se hacia la madre spiro / y la madre como lo vio óyo  
de tener abraçada la cruz: y faltando las fuerça y los pullos /  
no pudo ya mas efforçar se / y cayose inclinada al suelo z dñma  
yada. **¶** General jubileo z perdon de indulgencia plenaria /  
justificada justicia Jesu condenado z muerto por todos en ge-  
neral / do ya no ay tieruo del peccador / sino el que lo quiere ser /  
los otros todos son libres. **¶** O anima santissima del finado Je-  
su / donde vas gloriosa: tan supitamente quitada la triteza que  
en el cuerpo tenias. **¶** Como podiste dexar vn cuerpo virgineo  
tan santo z diuino. **¶** Una otra alma le queda que es la de su  
Padre: que esta en el por amor / mas viua que en ella. **¶** O  
Padre desmayada z quasi sin anima. La anima de tu hijo  
que ya no le anima / en ti esta por amor como la tuya en el. **¶** Y  
aunque parece que no tienes Anima / dos animas tienes.  
**¶** Una la tuya mortificada. **¶** Otra la del hijo que te ama.  
**¶** O a tu anima que anime do ama / pues no anima do esta /  
pues en vida la seruiste con la persona / y en la muerte con la aní-  
ma. **¶** O beatissima anima de mi Jesu / redemido has el mūdo.



Alumbrado los tristes: resucita dos muertos: la madre il. ego  
tu cuerpo al tercero dia: que es madre sin hijo: una ni lo tal  
puestos ambos: mucho le resta de llorar por auer perdido la vi  
da tal hijo. ¶ Dudan los deuotos / o vi gē poder te tornar o el  
desmayo. Y de verte muerta del todo segun tus peccados / no a  
uía de que se maravillar: que para camino tan largo bendezir /  
y abraçar te quillera tu hijo en tal despeñaa: mas lo que cō los  
brazos no pudo / con la capeça te lo mostro boluendo se a: en  
comendando su epi: ito en las manos del padre y su cuerpo en  
las tuyas.

## Capítulo ochenta y vno de di

uerfos llantos que se hizieron quando el señor espiró.



¶ Como los deuotos y piadosos que allí se hallaron cō  
nuestra señora vieron espirar a christo: y en espirado  
el tornar se el mūdo a aclarar y el sol dēscipiar se dēro  
cados al suelo alçauā las bozes baziendo muy amar  
go llanto: y sant Juan mas: que muy mas se dolia / diziendo.  
¶ Triste y amargo discipulo: que s muerto mi maestro y yo no  
muero quien me oira lo que dubdare que tu me enleñauas. Sol  
de justicia era puesto que nos dexas a escuras: y tu perdiste ver  
mosur a tan admirable / y tu diuina lengua q mudada. Nunca  
la mi te encobriste: y encomendaste me a tu madre: y agora cu  
brios de muerte tu resplandeciente rostro. y no me lleuas al lim  
bo: ni me dizes do te palle biuo: ni que diga a tu familia que an  
dan buydos sin pastor. ¶ Para que señor me diste por madre  
la tuya: para no me durar: que la veo muerta como a ti: y en vn  
hora me la das y me la quitas. ¶ Para tan poco / no me nombra  
ras hijo tuyo. ¶ Quien consolara mis hermanos si ella es  
muerta. ¶ La torna señor o me lleua / que dos tales muertes  
tuya y suya / baltantes son para nunca se acabar de llorar.



## Capítulo.

**Q**ue madre llena de amargura que bare por tí / que entre tí y mi maestro / no se a quien llore mas / que todo se junte. **D**exar nos quierres tu también como tu hijo y para llorarosa entrambos te me dio por madre. Y a nombre de hijo dela madre suya pensaua yo mas seruirte que llorar te: mas tu puerfana del hijo / yo del y de tí / a quien seruire? Si viues recuerda y buelue / y sino buelues el mas sabroso seruicio sería acabar con vosotros pues de tí sola que nos quedauas por abrigo no podemos gozar. **S**ancti Juan / con los muertos hablas como si hablaras con viuos? Torna ala que te dieron por madre / que ya abre los ojos / y pregunta por tí. Consuela la z oye que dize. **H**ijo mio muerto eres z no te puedo alcançar. **Q**ue como has herido mi coraçon con agudo cuchillo. **B**aculo de mi flaqueza. **T**he sorzo de mi ánima trastorna se mi coraçon ver te tan alto descomuntado y muerto. **A**hi gozo tornado en llanto: y tu en escarnio del pueblo. **Q**uantos caminos y trabajos he passado temiendo esto en que me veo. **P**adre eterno no me has querido oyr / rogando te que me lleuasses con mi hijo: y has me le quitado tan abilitada y deshonradamente / o **G**abriel la llena de gracia y bendita sobre todas y el fructo bendicto / vee donde ha parado todo y aue piedad. **A**ngeles y cielos y lumbres / vestidos del paño que yo. **T**ierra y mar z todas las criaturas como no bramays / por muerte tã injusta de tan innocente muerto. **Q**ue muerte tu sola serias mi solaz si viniesses porque mi ánima viesse la de mi hijo. **O**yr a la madre y ver al hijo en la cruz / tales dos lastimas nunca se vieron. Y sobre todas las otras mugeres / la sancta **M**agddalena por su parte despues que la señora torno en sí hazia muy gran llanto / apartada de las otras diziendo. **Q**ue mi bien a quien yre que me perdone / a quien osare descubrir mis males? Como podre dezir que te amo viendo te muerto sin yo morir? **A**uere quien deuiera biviir / y la que es indigna de biviir biva: viendo te morir. **H**ermana **M**artha a quien hospedaras en tu casa. Si cayere quie



me le leuantara. **I**ntolerable passion verte bañados los pies de sangre y no de mis lagrimas: triste Pascua sera esta sin tí/ mas pues tu mueres da nos a tu madre no le nos torne a morir/ no pagas nuestro dolor tan intolerable. **A**ssi andaua la deuota **M**agdalena/ humillandose en tierra / cubriendo su cara lagrimosa: derramando innumerables lagrimas de / compassion. y si llorando se apartaua: a la hora tornaua apressurada a la cruz abraçando se con ella/ que el inflamado amor de su maestro no la dexaua assossegár.

## El Capitulo ochenta y dos delas

marauillas que acaescieron en la muerte del señor.



**Q**uerriles señales mostraron los cielos al crucificar del señor y terribles la tierra al morir y espirar. **L**as tinieblas dize el euangelio que duraron hasta la hora de nona/ assi que a la hora de **N**ona espirando el Señor las tinieblas cessaron y la luz salió/ a la hora que los padres fueron alumbrados en el **L**imbo fue el mundo aclarado/ dando a entender que la luz verdadera que era **C**hristo auia ya redemido y alumbrado el mundo vniverso. **E**n partiendo el anima del cuerpo partiase por medio el velo del templo/ la tierra tremió: las piedras se quebrantaron: los sepulchros se abrieron/ y muchos de los muertos resuscitaron con **C**hristo y entraron despues en la ciudad y aparecieron a muchos / que este fue día espantoso y de gran iuyzio por auer sido en el juzgado el gran juez del mundo. **K**ompido el velo: es patente lo que lo el estaua cubierto/ y alli fue demostrado que la **S**inagoga de los **J**udios que estaua cubierta con el velo delas figuras dela ley/ muriendo **C**hristo fue todo patente/ y la ley de gracia q̄ con figuras era cubierta: ya las figuras van rotas: y los sacramentos dela ley son manifestos y comiençan a tener effecto cō la sangre del q̄ moria en la cruz. **K**ompido el velo y quitando



## Capítulo.

la sombra. **¶** Anima que el mundo se amortece: y el velo se rompe para que veas descubierta a tu redemptor / muerto y tu no le contemplas y estas te enerizas y no te rompes de compasión viendo las carnes sacras tan rotas de llagas. **¶** Teme la tierra a recibir en si la sangre derramada de tu señor y teme de espanto y tu por quien se derrama no temes en oylo. **¶** Teme de espanto de recibir sepultado cuerpo divino / en si / siendo muerto. Y tu rescribir le vivo tantas vezes quantas comulgas no tremes. **¶** Quanto las piedras son aqui mas blancas que tu / pues ellas se quiebran en las cblequias de su criador / y tu eres mas piedra que las piedras: pues ellas se quiebran / y tu no te quebrantas de compasión ni lo sientes: ni miras q por ti muere el: no por las piedras. Y tan proterua eres que con los sepulchros que se abren no te abres. **¶** Pues para resuscitar con el o te abre a el como los sepulchros / o te sepulta en vno dellos / que menos mal es ser sepultada que confusa de tal confusión / qual es la tuya / en no morir con tu señor que muere por ti viendo quantas señales han sucedido que te lo enseñan. **¶** Virgen que cielos y tierra y sol y luna y estrellas y sepulchros y piedras: todos te ayudan oy aliozar y muy general es el llanto sobre tu hijo / que no eres tu sola. Hasta los angeles que aunque no son capaces de tristeza en cuerpos aereos han becho llanto y muestran mucha tristeza. **¶** Pues la yglesia catholica por mostrar que ayuda al llanto dela Virgen en este tiempo: y mas en este día se cubre de luto en todas las señales y ceremonias q haze. **¶** El centurió y los q estauan cō el quando vierō que el señor espiraua / clamando con tan gran boz / iēdo tan deffangrado y debilitado / y viendo las señales maravillosas que acaescian en aquella muerte glorificando a dios dezian. Verdaderamente este hombre justo / hijo era de dios. Y segun el euangelio muchos de los que alli auian venido / y auiauido en la muerte del señor / conocian su perro / y diziendo lo mismo / quando se arrepentidos hiriendo sus pechos. **¶** Pues como el señor espirasse



primero que los ladrones por los grandes tormentos que ha-  
 uia recebido mas que ellos: y el pueblo que auia concurrido/  
 estuuielle esperando la muerte del señor para verle / quando lo  
 vieron espirado y uan se tantos y tan espantados / q̄ ni iudios/  
 ni gentiles ni sayones quedaron ni curaron de esperar la muer-  
 te de los ladrones. Y assi quedo alli la virgen con sancti Juan y  
 las otras marias y algunas otras personas que auian gran  
 lastima della y la la acompañauan estando al derredor de la  
 cruz y llorando con ella. ¶ En sanctissima virgen quien viera  
 tus llantos y las palabras que el ladron escogido es de creer  
 que te diria suplicandote con lagrimas: que en aquella agonia  
 pues le ayudauas a la fe / le ayudasses a morir. y como miera  
 la vida le duro: gulto aquel tiempo en llorar tus pecados: y las  
 lastimas z angustias de tu hijo z tuyas / cō palabras maciças  
 de mucha fe / confessando sus pecados z la ignorancia z diuini-  
 dad de tu hijo: y mostrando ser siervo y deuoto suyo. ¶ Quien  
 viera las piadosas entrañas con que tu virgen le confortauas  
 en la fe: prometiendo le gloria eterna y consolando su anima: en  
 tre todas tus angustias. y pues cō grā clemencia no te desde-  
 ñauas de hablar al Ladron peccador que se te encomendaua  
 plega te confortar a mí peccador que lo soy mas que aquel.  
 Bienauenturado tu ladron q̄ tal muerte moriste / en cruz / per-  
 donado de dios / el a tu lado / la madre a tus pies / hablando cō  
 ella / esperando te el para darte el parayso prometido.

## ¶ Capitulo ochenta y tres como

Longinos abrió con la lança el costado del señor.



Alra mas infamia de Christo bien quisieran los  
 Judios dar a Christo la Cruz por sepultura / o  
 otro lugar de mas infamia si pudieran / o de qual  
 quier manera / que el fuesse siempre infamado / o



## Capítulo.



en el Mundo no quedasse memoria  
 de mas como vieron que el Centuri  
 on le confessaua hijo de dios: y otros  
 muchos: los vnos porque le tenían  
 por Justo: le fauorecian: otros por  
 las maravillas de su muerte auian  
 creydo en el no osaron los Judios  
 tētar de complir su malicia mas pa  
 ra cobrilla ayudaron se con la Ley  
 que mandaua que los crucificados  
 fuessen sepultados: y no los dexassen  
 en la Cruz. y por esto rogaron a  
 Pilato: que pues Christo era ya de  
 functo mandasse quebrar las pier  
 nas a los Ladrones / porque muries  
 sen / para quitar a todos  
 tres dela Cruz antes que llegasse el Sabado / aunque la in  
 tencion de los judios / no era sino quitar el señor de los ojos del  
 pueblo. ¶ Pilato mandoles quebrar las piernas a los ladro  
 nes porque muries  
 sen luego. ¶ Mas pien  
 sa quando la virgen  
 vio y los ministros de Pilato con armas / quanto sería el ter  
 mor / que yuan a hazer vituperios y mas crueldades en su hijo  
 defuncto. ¶ O virgen que temes. Sobre muerto otra muer  
 te no se le puede dar: que en todas las penas la muerte es la vl  
 tima. Mas ay dolor: que la lanca es otro remate para des  
 pues de muerto: que lo sentira tu coraçō y no el suyo: que otra  
 cruz nueva de hierro se te va aparejando. ¶ Pues aquellos  
 ministros llegando a las cruces: començaron a herir con las  
 espadas y quebrar las piernas a los Ladrones. ¶ Con quan  
 tas lagrimas de piedad la Madre rogaua que no quebrassen  
 las piernas a su hijo: y como aquellos Crueles la desprecia  
 uan y no se las dexar ande quebrar por piedad: mas fue mister  
 rio diuino: que como lo vieron muerto: no tocaron a el hasta q



## Ochenta y tres. Fo. cxiij.

Longinos como era medio ciego de muy poca vista/ no deuía  
ua bien el gesto del señor si era muerto/o no. Y sospechando q̃  
el señor se fingía muerto sin lo ser/para certificar se / y no estar  
en duda/llego medio a tierra y con toda su fuerça por sobre la  
cabeça dela madre/dio al señor a manteniendo vna gran lança  
da por el costado diestro/hacia la parte del coraçon y tras del  
pierro salio luego sangre y agua. ¶ **D**e catharactas del cielo a  
biertas ala par/que sacramentos de gracia inundan de vos  
Sangre para redimir nos agua para lauarnos/con profetiza  
do cuchillo/que a tanto q̃ esperaba este coraçon. ¶ **D**e lança a  
treuida de memorable victoria que acertaste y rompiste la vena  
de nuestra salud/y el general privilegio y sello real tu le sellaste:  
Lança y cuchillo todo lo eres/lança azerada al hijo / cuchillo  
a la Madre: al vno pieres/al otro abres:a abres el coraçon/a  
ella amortiguas el alma/y lo que el no siete por defunto / ella lo  
siente por madre. ¶ **D**e lastimada señora/herida sin golpe/biua  
sin pulso/martirizada y no muerta / que suples en dolor lo que  
al hijo faltaua. Si para alma ay cuchillo material q̃ la pueda  
herir muestra me essa tu alma/vere sus heridas / porq̃ sepa yo  
de que te quejas. ¶ **D**e cuchillo de amor/que tu debes ser el que  
cortas/o en tí estan las heridas/que a la impalpable anima he  
rida no ay azer o que la hiera sino tu/o en tí. ¶ **D**e peccadores  
abierto el costado/abierto es el cielo y la yglesia en vuestra ma  
no es y si quereys z acudir a la puerta decerrajada con lança  
que en señal desto/la sangre que por la lança abaxo corria has  
ta la mano del ciego Longinos/aplicada a los ojos le restituye  
la vista/y la demas en tierra derramad/haz lo mismo al linaje  
humano. ¶ **D**e costado precioso/vna gota delas que sudaste  
no te merecemos/hasta las secretas dedentro de tu coraçon nos  
das:y tu llaga diuina/puerta de perdon/mientras cerrada:ce  
rrada estuuó la yglesia/y jūtas hos abriste entrambas. Cola  
da por tí la moneda de nuestro precio/y pagada nuestra deu  
da/siete remedios de sacramentos nos dexas/y en esta septima



## Capítulo.

hora que has estado en la cruz/para que acudamos a tí quando pecaremos. **Q**uesu verdadero Delicano que con la sangre de tu pecho y de tu coraçõ:nos resuscitas y recreas. **D**urmiendo el hombre primero/de su costado fue produzida la mujer/y durmiendo tu muerto mana la yglesia õl tuyo. **D**urmiendo las dotas. **D**urmiendo te despozas con ella/durmiendo te casas. **D**urmiendo pagas su deuda/y durmiendo amorteles a tu madre rescibiẽdo en tí herida que a ella mata y a nosotros da vida. Y la muerte que da vida:mata a la muerte:do la sangre da refrigerio al dolor. **B**rano de trigo con lança ventilado que partas el mundo/quãdo en la balança del iuyzio me pusieren/aploma a la parte mia y carga mi balança/por que lo q mis meritos menguaren que son pieça menguada:supla tu sangre y agua que por mí derramaste. **Q**virgen y martyr: que no son parte los martyres/para cotejar sus martyrios con el tuyo/por ser tu madre/y tan penada y tanto el amor z tantos los tormentos del amado hijo z tu presente allí sin velle. y en tí es alma quien padece/en tu hijo cuerpo z anima/ y el q muere es el que mata/ y el amor es el verdugo. y el cuchillo de pierro/lastima el anima:y el no padecer seria mayor tormento. Y de siete cuchillos traspasada tu anima/no sale del cuerpo/ní aun con este que es el mayor z mas temido z mas penetrador. **N**ouedad de martyrio en que quiere Dios que excedas a todos los martyres en dolor:como a las virgines en pureza virginal. Y porque este cuchillo corre como mellado a manera de sierra lastimando mas grauemente:en vuestro transito vltimo passareys menos pena porque así como en tormento ninguno se vos yguala:así no se vos yguala en premio:ní en el cielo ní en la muerte. **L**onginos que pieres al muerto z matas a la viu. **H**as hazes que el angel portero del parayso terrestre:que cõ su espada guarda la puerta cerrada/z tu abriste la puerta de parayso con lança. **L**a sangre y agua que aquí me das para remedio señor mio Jesu christo te torno a offerer suplicando



te que así sea tan grato por mí quanto lo es a tu padre: la parte de hermandad que dila humanidad que tomaste me cabe de tí: me da esperança del premio que con ella mereciste: pues te abaxaste a morir por dar me la gloria.

## Capítulo ochenta y quatro como

Joseph y Nicodemus vinieron a descender al señor dela cruz y Pilato se maravillo por ser Christo muerto tan presto.



E creyendo estaua para vltimo el profundo misterio del abrir del costado porque allí pararō todas las heridas y la passion fenescio. Fenezcā ya vuestras angustias virgen preciosa que vuestro Hijo/ ya no siere dolor en su cuerpo/ ni tristeza en su anima: agotad ya vuestras lagrimas / pues por quien penays ya no pena. Mas ay dolor que mas dolor ay para vos que no para el: que aun le tomareys muerto en vuestros brazos. y le verareys en la sepultura/ y vuestra soledad sin el no sera para vos pequeño tormento. Pues segun la letra euangelica dize Joseph de Arimathea que era vno de los nobles de Jerusalem y discipulo secretamente de Christo: el qual no auia consentido en su muerte: entro a Pilato osadamente a demandar licencia para quitar dela cruz el cuerpo del señor y sepultalle. Y dize se que entro osadamente/ lo vno porque los judios no auian osado entrar porque se temian por inmundos para celebrar la pasqua si entrassen en casa de gentil: quando le fuerō a presentar al señor. Lo otro porque Joseph no dexo de procurar el descendimiento dela cruz/ por temor de los judios como hazian otros. Mas como demandasse essa licencia a Pilato / dize el Texto. Que Pilato se maravillaua como ya era muerto Jesu Christo tan ayna/ no siendo muertos los Ladrones.



## Capítulo.

Donde se entiende que esta licencia fue demãdada despues de muerto Christo/antes que quebrantassen las piernas a los ladrones/ y diessen la lançada al señor. ¶ En marauillar se Pilato como Christo era ya muerto antes que los ladrones/ parece que no se deuía marauillar pues christo yua tan herido y cõ tantos dolores y flaqueza/que mas era marauilla yz biuo hasta la cruz/que morir antes dello que solian morir los otros crucificados. Mas aquí se puede dezir / que si las heridas que la sacra escritura dize auer Christo recebido no erã mortales en sí/eranlo en quanto al gran dolor que Christo padecía enellas por ser de tã sensible cõplexion y por otras razones ya dichas. ¶ Que en la agonía que en la oracion le hizo su dar gotas d san gre/suficiente era para dalle la muerte con la gran tristeza que padecía/pues la excessiua tristeza / a qualquier hombre puede matar naturalmente:segũ por experiencia vemos/en muchos que mueren de tristeza/y la de christo fue mayor que todas/ assi que si no lo mato aquella agonía / fue porque la potencia dela diuinidad lo sostenia para effectuar la redempcion/si no le sosteniera/el fuera allí muerto. Y desta misma manera/muriera quando le prendieron/y quando le açotaron y coronaron/por que las mas pequeñas heridas/eran a el mas dolor que a otro las grandes. El si que aunque las heridas antes dela Cruz no fuesen mortales quanto a lo exterior/eranlo quanto a la intensiõ del dolor. ¶ Pues como Pilato no supiesse este secreto/nle vísse dar heridas de que pensasse comũmente que moriría marauillose segun dize Theophilo: porque no le parecio que auia causa para que christo biuiesse en la cruz menos que los otros crucificados/pero si el supiera el excessiuo dolor de cristo no se marauillara desto/antes se espantara de ver christo llegado a la cruz/o no auer espirado con los açotes/o espinas. Assi que espirar christo tan presto fue marauilla quanto a la grauedad y dolor d los tormentos. Donde se sigue quel señor no vna muerte/mas muchas murió/y tantos quantos fueron los do-



lores de su cuerpo y tristeza de su anima. Mas quando el quiso ayudose de la diuinidad para biuir / y no para no sentir hasta q̄ dio aquella gran boz al tiempo del espirar: y quando quiso dio lugar aque los tormentos preualeciesen contra la carne / y assi espiró como antes huiera espirado si antes lo huiera permitido. ¶ Pues aqui es de considerar como la sancta virgen flaca de ayuna. Desvelada de sueño. Desvanecida de lagrimas / cansada de trabajos y pesares / acrecentaua su fatiga no saber como pudiesse descender al hijo dela cruz ni tener aparejos para ello / y no sabiendo que consejo tomar para esto / que palabras tan lastimosas dezía al hijo y a todos los que allí estauan con ella les quebrantaua los coraçones / hasta que aquellos sanctos Joseph y Nicodemus / con la licencia de Pilato vinieron trayendo vnciones / escaleras y gente y todo lo que era menester para el descendimiento / viniendo con la licencia callando y llorando / y la señora remiendo quando los vio venir hasta que llegaron: porque pensaua que serian algunos ministros de Pilato embiados por los Judios / a hazer mas crueldades en el cuerpo de futo: mas contempla quando llegaron como consolauan a la madre: llorando con ella y ofreciendo se les a su voluntad y seruicio / y disponiendo se para descender el cuerpo / y mostrando a la madre la sauana muy limpia: y las vnciones q̄ trayan para vngir el cuerpo: que ellos pensauan que serian menester / porque dela resurreccion no sabian. ¶ Que gracias le da la virgen por auer se puesto en aquella tan gran piedad: en que ella estaua en agonía q̄ no sabia q̄ hazer si ellos no vinieran.

## ¶ Capitulo ochenta y cinco como

descloaron dela Cruz los pies y manos del señor esperando nuestra señora para recebille.



## Capitulo.



**E**l santo Joseph y Nicodemus y los otros deuotos q̄ coellos venían despues q̄ algun espacio buuieron llorado con la madre consolandola con dulces palabras començaron a quitar los mantos / y disponerse para lo q̄ venían a hazer. Y sant Pedro y algunos otros discipulos q̄ desde secreto y leños encubiertos inquirían y mirauan por saber lo q̄ del señor se hazía / quando entendieron q̄ algunos yuan al monte Caluarie con

licencia de Pilato a descender el cuerpo dela cruz y q̄ nuestra señora y sant Juan estauan allí y uieron se empos de Joseph y Nicodemus. Y quando vieron a la madre su cabeça y manto y manos y cara goreado dela sangre del hijo ya el tã llagado / desde la cabeça a los pies y muerto. **D** que llanto tan amargo harían / y q̄ messar de sus cabellos / y derribar se prostrados en tierra. **D** con quanta confusion llorauan su couardia por auer lo dexado / y pidiendo perdon a la madre sant Pedro muchas vezes: quebrauan los coraçones de lastima a los que los oyau. **N**o pensauan los pobres poder hartar se de llorar: mas el tiempo los acallaua porq̄ era ya la tarde: y no cōuenía q̄ el señor estuuiesse mas en la cruz: y andauan llorando y ayudando al descendimiento. **E** pusieron la escalera arrimada a la cruz por parte delas espaldas para desde allí sostener al cuerpo / liado por debaxo de los braços con vn lienço largo mientra con otra escalera otro subía por la otra parte a despegar las manos sacando los clauos con mucha reuerencia y no menos dificultad. Y entretanto estaua la muy sanctissima madre atenta en pie las manos alçadas / esperando quando podría abraçar se con el cuerpo defuncto. **E** qual estaua sant Juan lleno de angustias temiendo que la señora se desmayasse / quando lo tuuiesse.



## **Ochenta y cinco. Fo. clvj.**

en los brazos. **C**on anima absente has de estar al descender de la cr<sup>+</sup>uz. Subió en ella por tí / y descende della sin tí. Contempla como comiençan primero a destrauar las espinas dela carne en que estauan presas para quitar la corona sin quebrar las espinas / y como andan con toda reuerencia con los dedos atentando entre los cabellos las puntas que en la carne quedauan delas espinas quebradas / y mira biẽ como si lo vieses en que manera en quitando la corona / el que esta en la escalera la daua a los que estauan al pie dela Cruz / y la esconden donde no la vea la madre: porque no se lastimasse mas. **C**ontempla mas / como las manos desplegadas y los brazos del Señor caydos / los dela escalera sostienen el cuerpo / y los otros defendian los pies con mucha dificultad por ser el clauo mayor e mas preso en la Cruz / y vno tiene vn clauo sacado de la mano / y otro el dela otra. El vno tiene el cuerpo suspenso con el lienço / el otro le tiene abraçando se con el: por medio del cuerpo. Ensangrienta se la cara y manos y veltidura con las llagas del señor. Donde quiera que trataua con las manos para tenelle: halla heridas / y anda en esta obra trabajando y llorando. Los otros contempla como mueuen el clauo a todas partes y hieren con el martillo en la punta del Clauo que penetrava todo el madero trauando con tenazas por la parte que estaua sobre los **P**ies / torciendo y tirando hasta que fue el Clauo salido y sueltos los pies. **C**on si vieras aquellos clauos teñidos de sangre: y aquellos sacros **P**ies y manos con llagas grandes y muy rompidas. El santissimo cuerpo blanco de muy desangrado: en algunas delas partes de negro de golpes / en otras partes de hollado y herido de llagas y por la mayor parte bañado en sangre. La madre esperando y mirando muy atenta diziendo palabras que quebrantauan los coraçones a quantos la ayan.



## Capítulo.

# Capítulo ochenta y seys como

el señor fue acabado de descender dela cruz/ y nuestra señora le rescibió en sus braços.



**S**obre la Cruz sustentado los vnos el cuerpo ceñido cō el liço por d̄baxo d̄ los braços y otro abraçado cō el yua el cuerpo descendiendo poco a poco hasta q̄ los pies del Señor llegauan muy cerca del suelo. **E** n̄ a n̄ ma si vieras como la madre llego hasta que pudo juntar el rostro cō rostro **D**. que refrescar de lagrimas y gemidos: abraçado se con el que no daua lugar a los que le descendian para acaballe de bajar y tender en la sauaana

que trayan para ello hasta que desmayaua de flaqueza que ni podía tener a si ni a el. **E** n̄ triste muger que no ay consolacion que baste para ti. Si en la cruz estaua/ penauas por no le poder alcançar **A** goza que es quitado penas en miralle mas de cerca para considerar sus heridas. **B** iuo el penauas porque le querian matar: muerto penas por la gran compassion que le has. **P** or quinta se te cuēta esta angustia/ que otro sabor tiene que las quatro passadas. **E** n̄ Sentada te veo en tierra y el hijo muerto atravesado sobre tus rodillas. **A** tientas la cabeça los



**¶ Chenta y seys. Fo. clviij.**

muchos cabellos que le faltan y las muchas heridas y espinas que le sobran. Los otros cabellos apelmazados de sangre/no basta tu cuydado a contar las heridas. Acuerdas te quando y como le solias tener mamando leche de tus pechos / y como agora le lauas con lagrimas de tus ojos. Vees los ojos cerrados y muertos en rostro tan deffigurado que no se parece quiẽ es. Mira los labios y mexillas deffigurados. Los dientes y boca denegridos dela piel. Llegas las manos al cuello para le uantar la cabeça: y hallas le deffollado delas sogas y ataduras. La sangre de sus llagas ya quasi se te pega a las manos donde quiera que le tocas conellas. Van se te los ojos a la llaga del costado mirando por alli sus entrañas descubiertas. Del cuerpo doblado en tus rodillas se cae la cabeça a la vna parte hasta el suelo. por otra parte los pies. Leuanta sant Juan la cabeça: la Magdalena los pies: y quanto mas vces mas penas. Tomas le las manos para besallas: y la sangre delas llagas se te queda en los labios. Arrietas los ombros y brazos y pulsos y hallas los huesos descoyuntados fuera de sus lugares. El desseo de ver las llagas delas espaldas te pena/ y mas te penarían si las vieses. Hablas al muerto como al biuo: y lloras viendo queno te habla como solia: ni respondiẽdo a tus preguntas ni consioloando tu anima. **¶** Santissima madre pues tu no oyes a el/oyamos nosotros a tí / palabras con que contemplemos lo que sentías. **¶** Dulcissimo hijo/ primera verdad perimolur a escupida. Virtud despreciada. Vida muerta. Alma y vida mia. El gozo que me diste en tu natiuidad / y adoraciõ de los reyes/ o quan elteramente me le has hecho pagar / y yo a tí los seruiços que te hice. **¶** Quãto dolor y angustia he dado con mi presencia a tu anima y tu a la mia. **¶** Mas ay dolor d mí que la tuya es acabada y la mia agora me parece que se comiẽça. Quando me tanto como me amauas: y yo a ti/ como me pudiste dexar. Tan rompido como te veo: no lo puedo sufrir sin que mis entrañas se rompan. **¶** Cabeça diuina y llena de heri-



## Capítulo.

dis donde cobrar a los cabellos y sangre que te faltan. **O** clarísimos ojos sombríos hos veo y no como solía. **M**íse que cōsolación tome sino regar con los mios vuestra preciosa cara. **O** sueño profundo que no despiertas a tantos gemidos desta triste que te pario. **B**oca llena de gran dulçura quien te enmiegrescio con amargura de hiel. Jamas de ti quedé sin respuesta. **E**n tí hallaua mi ánima conlolation en las angustias mayores. **A** todos perdonauas y dotrinauas / y agora quando mas te he menester / faltas me / y dexas me / la mas triste de quantas mugeres ay en el mundo. **O** braços gouernadores dī mundo / desgouernados hos veo. **O** resplandor delos angeles del cielo / como podre yo dexarte quitar de mi presencia para ponerte en sepulchro. Tus tormentos en mi ánima aun presentes los tengo: que el fin dellos era muerte / y tu eres muerto y yo muero biuiendo por q̃ no muero y soy sepultada contigo. y la muerte que tienes tu / desseo yo / por yme contigo. **A**das o triste de mí que te vas y me dexas: y no ay para mi muerte tan muerte como quedar yo / yendote tu. **O** muerte que no perdonaste al biuo y perdonas a mí que soy quasi muerta y esto tan cerca y de ti. **C**orre el cuchillo y da fin a esta flaca persona: que tu eres poderosa de atajar mis trabajos / y pues llevas el hijo lleva la madre sera para ella mas consolatiuo partido que quedar sola. **N**o te acouardes de vna muger / y pues a tantos eres cruel sey a mí piadosa / que llevando me tu descansaré. **O** señor dios padre poderoso y piadoso tu sabes quanto a mí sería cosa muy grata que mi ánima acompañasse ala del hijo que me diste: y fuesse con el al limbo / y mi cuerpo a la sepultura con el suyo. **A**das lo que tu quieres y a tu altissima magestad plaze quiero. Tu voluntad sea complida en mí / y pues quieres que yo padezca tantas angustias / y en mis braços tenga muerto el hijo que me diste biuo / y le vea qual lo veo. Tu seas loado / y glorificado de todas las criaturas por ello. **E**sto te demandando / esto humilmente te suplico. **E**n esto te plega servirte de



mi/que siempre sea de mi lo que tu quieres: nunca yo salga de tu voluntad. **A**duerce. **A**lida. **T**rabajos. **D**escansos. **D**esares. **P**lazerres. **T**ristezas. **C**onsolaciones. En todo se cumpla en mi tu voluntad. **A**das que dire padre piadoso viêdo qual veo el hijo tuyo y mio. **O** madre piadosa: si diesses parte de tus dolores a mi anima: porque te acompañasse a llorar. **Q**uien podra consolar tu anima en tan grande angustia como esta en que estas? **O** que no bastan palabras: ni ay en la tierra medicina que baste para mitigar tan gran dolor como el tuyo: que el llorar tomas oy por descanso. **E** ansenya tus lagrimas que cansas la vida a tus siervos/ y dales lugar de cobrir el cuerpo defunto y dale a la sepultura/ que el tiempo se apoca/ y mucho queda que hazer a ellos y ati de ver y llorar. **E** Los llantos de la santa **M**agdalena y las rimas que dezia/ quien las podria contar. Estaua a los pies del señor regando los con lagrimas/ y besando los segun su costumbre/ y con las palabras que oya oezir a la señora/ despertaua mas sus ojos a llorar. y otro tanto hazia la madre: que las palabras dela **M**agdalena/ la incitauan a mas llorar. y assi parecia que aporfiava una a otra se pro uocauan a llorar. **E** **D**ues **J**oseph y **N**icodemus y **S**an **J**uan y los otros llegauan a nuestra señora y con gran reuerencia y compassion. **R**ogauan que les diessen lugar para disponer el cuerpo como era menester/ para le llevar a la sepultura. y la madre aunque labia muy fielmente que las vnciones que querian hazer / no eran necessarias al cuerpo / pues la diuinidad era su **B**alsamo: mas considerando la piedad con que aqellos lo hazia dioles lugar: y no lo quiso resistir: y assi ellos cumpieron con su deuocion pensando q el cuerpo era corruptible/ como los otros: y despues de vngido cō las vnciones q tenian muy p̄ciosas y odoriferas/ embolueron lo en la lauana. **E** as quando llegaron con la mortaja cubriendo el cuerpo / al cobrir dela cara/ piēsa quan triste cobertura era aqlla para la madre



## Capítulo.

que las entrañas rasgaua a quantos la veyan ⁊ oyan sus palabras: mayormente: viendo como al cobrir dela cara del señor ella no se partaua de le mirar ⁊ lauar con lagrías / ⁊ a rentar las heridas ⁊ buscar entre los cabellos las pñtadas dlas espiñas qbradas: ⁊ componer los cabellos sangrientos ⁊ rebueltos de maltratados: ⁊ con vn lienço ella sola quiso componer ⁊ cubrir la cabeça ⁊ rostro. Y entretanto que estas cosas hazia / pñsa que palabras tan lastimosas manarian de su boca. ¶ Dijo mio que ropas son estas que oy vestis: que no las conozco / ni veo entre ellas la que yo hize para vos. D manto triste para la triste madre que vos cubre con el ⁊ queda sin vos: ⁊ vos va a dar sepultura despues de tantos dolores.

## Capítulo ochenta y siete dela procecion nona ⁊ vltima hasta ser sepultado el señor.



**D**ize san Juan q el camino desde dñ de xpo murio hasta el sepulchro dñe auia d ser sepultado era breue. ¶ D sant Juan: breue camino es / mas no para todos. Que si bien consideraste la flaqueza dela madre que a penas se puede mouer / largo es que no breue. Cueta bien los pasos ⁊ veras que para ella vno son muchos: ⁊ por pocos que sean seran mas de los que parescen. Y al caminar lo veras / que si no la sostienes no anda.



**E** si fuesse possipossible que sepultasses el hijo sin ella/ y acabasses cō ella que se quedasse y no fuesse alla. Mas si aia honra delas obsequias del sacro defunto sirue algo el llorar: dexa la y: que para mas q̄ todos y mas de gana. No ternas tal obre: ro: ni nunca tan complidas obsequias se hizieron. **E** Pues de y: o quedar escoge lo que ella quisiere que entre dos inmēsos dolores/ no ay que escoger. **D**espues de amorrado el señor dispusieron se todos para llevar le al sepulchro y tomaron cō mucho acatamiento y no menos compassion dela madre. El sancto cuerpo Joseph por parte dela cabeça. Nicodemus los pies/ por el cuerpo los apostoles y otros que alli auian venido a consolar la virgen. La madre y la Magdalena / y las otras dueñas seguian tras el cuerpo. San Juan ayudaua a y: a la señora que yua muy desmayada delas tristezas dela noche pasada/ y no se auer desayunado todo aquel dia: y pasado tanto trabajo. Hasta que llegaron cerca del sepulchro: y alli pusierō en tierra el cuerpo del señor/ con la mayor reuerēcia que pudierō para y: todos a quitar/ o boluer la grā piedra que estaua a la entrada del monumento. Entre tanto la madre con las otras mugeres estauan enderredor del cuerpo/ esperādo y sospirando y diziendo vnas a otras palabras que siempre desper tauan a compassion. **A**nima contempla este passo como si fueras conellos a sepultar a tu redemptor: y llevaras delante dellos la cruz por servir al señor en aquel exercicio/ dādo a entender que el que murió en la cruz no cōuenia y: a la sepultura sin ella: y contempla el sepulchro. Una cueua esculpida en vna peña blā labrada con mucha indultria/ algo redonda y no en quadro casi ocho y nueue pies de hueco a todas partes/ la bo ueda algo mas alta de vn codo/ la puerta a la parte de oriēte y mas adentro en la misma pared vn poco alto del suelo ca uada vna concauidad como ataud/ de tal ancho y tal largo/ q̄ el cuerpo del señor podia alli caber muy holgadamente: y este era el sepulchro de Joseph que tenia hecho para si/ nuevo que



## Capítulo.

ninguno auia sido sepultado en el. y como huvieron desuado la piedra a la vna parte con dificultad: mas dificultad y afrenta se les hazia apartar a la madre del hijo / mas en fin demandando su consentimiento / tomaron el cuerpo y llevaron lo: quedando la señora y mirando los ojos puestos en el / los brazos en arco / las manos enclauadas delante dela boca / demandoles que la dexassen algun espacio gozar de su hijo. ¶ **Q**ue virgen gozo llamas al cuchillo y ansia tan mortal como la tuya / a trãce tan rezio como pedirte el hijo para escondelle de tu presencia: no llames gozo ni menos a dexalle sepultar: mas llama gozo: a que de todos los trabajos passados este es vltimo y menor. ¶ El muerto no ay cosa mas conueniente que sepultura: si te le dexan y le descubren que haras con el? ¶ **P**ues levantose la madre y entro con los que llevauan el cuerpo en el sacro sepulchro. ¶ **Q**uerian lo poner en su proprio lugar: mas la madre sentia lo tanto que por piedad que auian della dilatauan. Hasta que por la mas reuerencial manera que pudieron la destrauaron del: y le pusieron en aquella cõcauidad ya dicha: los pies al poniente: y llegando la señora a ver como quedaua. y adorãdole / salieron todos y con humildes ruegos sacaron la / y tornaron a boluer la piedra sobre la puerta del monumẽto. ¶ **D**olososos sospiros que daua la triste quãdo vio cerrado el sepulchro / que el sepulchro se cerraua a el: y las entrañas se abrian a ella / o que palabras dezia llamando al hijo. ¶ Rememorando los gozos que con el auia rescebido. ¶ Repitiendo las palabras que el solia dezir para consolalla. ¶ Relatando las llagas que en su cuerpo quedauan. Sospirando por la soledad en que se hallaria. ¶ Regraciando a Joseph y Nicodemus y a los otros las piedades que auian hecho en aquellas obsequias. ¶ Dãdo gracias infinitas al señor porque la auia sostenido sobre naturalmente para poder sufrir tantos pesares. ¶ Rogando que le perdonasse el pecado que el pueblo auia hecho en aquella muerte del señor / no auia coraçõ que sus lastimas pudiesse oyr sin sentir



mucha parte dellas. **D** Santissima virgen y madre lo que te suplico por aquel hijo que tanto amauas y en el sepulchro dexas es/que deessos dolores y angustias que ende passaste me des alguna parte: porque sintiendo lo que sentiste / no sea mi anima agena de lagrimas tan meritorias.

## Capítulo ochenta y ocho como

la virgen se despídio del sepulchro y se torno a la ciudad.

**D** Eligro corría ay a Joseph y Nicodemus en d'atar se la hora de tornar a sus casas/ porque como auia venido a sepultar al señor a vista de todos / no se encubriendo/ y Joseph auia osadamente pedido licencia a Pilato. En esto le auia mostrado tener a Christo por justo y le auian cobrado rançor los fariseos y principales del pueblo como a hombre que fauorecia a quien ellos condenauan. Por lo qual el y Nicodemus / y los que con ellos vinieron / temían que los judios harían algun alboroto contra ellos quando tornassen a sus casas mayormente si fuesse de noche. Y esto fuera para ellos affrenta/ y para la virgen / fuera otra tristeza de nuevo sobre las passadas y presentes. Assi que acordaron de se yr por su parte y despedir se dela señora / y rogalle que se fuesse con san Juan y con las dueñas que la acompañauan. Y assi se hizo/ que ellos se despídieron con la bendición y gracias que la señora les dio/ con palabras muy agradecidas / representando les el premio que deuián esperar de Dios / y ellos se partieron della/ dando gracias a dios y llenos de cōpassion cōsiderando lo que la madre sentiría en auer perdido tal hijo / y hablando en la innocencia de Christo y en el gran pecado q los judios auian cometido: y en la vengança de Dios que temían venir sobre el pueblo/ como se hazia todas las otras vezes/ que mataban los propheetas. Y assi se fueron como auian ydo otros segun dize el euangelio / hiriendo sus pechos.



## Capítulo.

**E**as que con la madre quedauan la santa **M**agdalena y las otras cubierta la cabeça y parte del rostro dela señora con velo teñido de triste color/segun las mugeres honestas solian hazer en semejantes tristezas y sanct Juan de vn lado:ellas de otro/sustentando la/alçaron la del suelo/ y començaron su camino muy de espacio porque ella no podia mas andar. **E** sanct Juan para seruir la te fue encomendada/sustenta la bien y esfuerça la que tan enflaquecidas van sus fuerças/que es duda si podra llegar. **E** mas que biuda en vn hora embiudadada de padre/de hijo/de esposo/de consolacion/y de toda alegría/que tan de espacio vas/bien parece quan sin gana te partes del sepulchro del hijo. **P**on en mí acuerdo si sintiera yo z viera como partiste de allí/ y las vezes que boluias a mirar el sepulchro do tu thesoro dexauas lo que mi coracon padeciera y como llorara por tí:que tus lágrimas ya no bastan agotadas del mucho llorar:y secas con el intenso dolor de tu coracon.

**N**uevo nombre has cy cobrado z merecido. **Q**ue es. **T**esorerera dela fe ðla yglesia pues si entí no quedara ya yua perdida la yglesia/y començara otra yglesia de nuevo:mas en tí quedo la fe/y de tí se fue multiplicando en los coracones delos que la auian perdido y en todos los que en este suelo biuián que creyeron despues. **P**ues la señora yda de allí con las dueñas que la yuan acompañando y consolando y con algunos pocos/pobres y deuotos que le auian gran compassiõ. y como passauā las calles dela ciudad para yr a la casa do auian de estar:mira uanla las piadosas mugeres que la conoscián y auian oydo la fama de su santidad y salian a las puertas y ventanas de sus casas a ver la:y con gran compassiõ dezían. **M**uger triste y en angustia:q̃ grandes son las angustias que oy has passado con tu hijo:z grande es la iniusticia que nuestros príncipes han hecho contra tí z contra tu hijo:plega a dios de perdonar nos y auer piedad de tí z consolar te/q̃ muger que tal hijo pierde mucha mas consolacion auia meneiter dela que tu tienes.



**E**n llegando a la puerta dela casa dōde aquella noche auia estado/ boluio la cara y en silencio callando inclino la cabeça a los que con ella ventan/ como dandoles gracias: y ella cō sant Juan y las marías encerraron se en la casa: dize sant Bernar- do que era de sant Juan: mas como quier que sea es de consi- derar/ como entrados allí: la virgē se sento medio muerta a un rincon dela casa y las otras mugeres cerca della / y no labían que hablar para consolalla / que no auia palabra ni razon que bastasse/ porque cosas de plazer no auian lugar allí/ y cosas de lastima eran para acrescentalla mas: mas rogauan le que comi- esse porque efforçasse algo aunque esto era vna delas cosas que ella tenia mas oluidadas: pero en fin importunada comio algun poco/ mezclando lo que comia con sospiros / y solloços por fassa: mirando a vna parte y a otra por aquel aposento / q el coraçon estaua mas en el sepulchro q allí. **L**os apostoles pe- dian perdon y mostrauan se muy cōfusos y vergonçosos por auer huydo: sant Pedro mucho mas: q nunca acabaua de ge- mir su pecado: y de verguença no la osaua mirar. **R**esoluido en lagrimas: bermejas las mejillas de llozar. **H**iriendo sus pe- chos: haziendo muy amargo llāto: a todos prouoca a tristeza: y a la madre no dexaua asossegar. **M**as ella confortaua los con dulces palabras embueltas en la tristeza que en su coraçō estaua/ y demandaua q le dixessen todos los misterios y parti- cularidades dela cena. y sant Juan q la informasse dela prisiō: y presentacion a los quatro juezes/ y como le auian acusado/ y llevado a Herodes/ y açotado y sentēciado. **M**as los sospiros y angustias dīa madre y discipulos miētra sant Juan relataua quē lo podria contar. **D**aia aqui cōtēpla: como la madre se a- parta en otro lugar para ocuparse en oraciō: q este era su refu- gio en todas sus angustias: y cree q puso ante sus ojos el man- to goteado dela sangre del hijo y dezia. **M**í dulcissimo hijo/ como pudo mi coraçon sufrir a tí y a tu cruz: atrauessados en el su morir? **Q**uan penado deue siēpre biuir el coraçon q assi a- ma y no muere viēdo te qual te vi. y pues quādo deuia morir



## Fin.

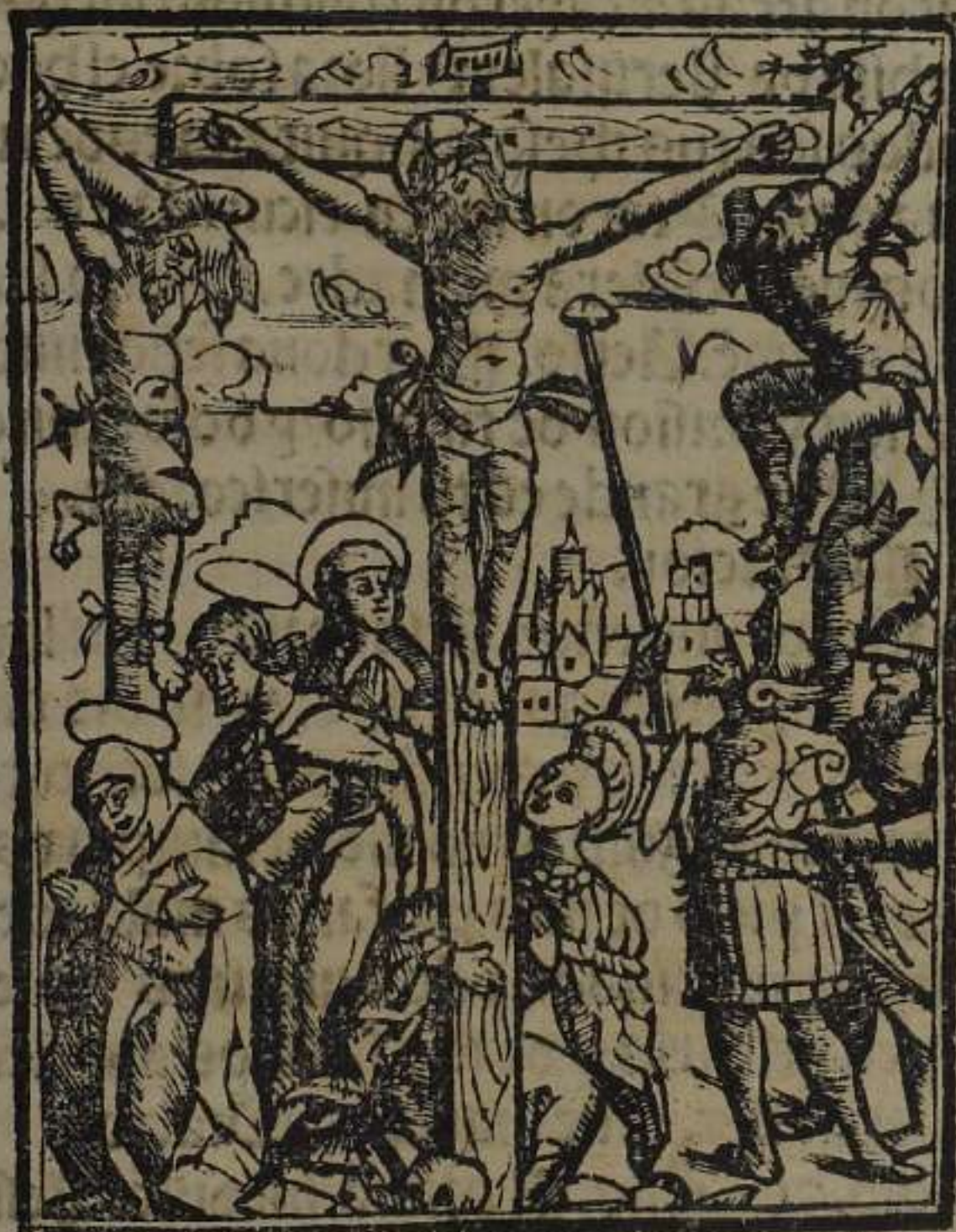
no moribunda ya/ y crezca en mí el dolor cada ora mas: q̄ la q̄ de  
tãto biẽ carece no deue morir muerte breue y comũ: mas pro-  
lixa y grãde q̄ duela y mate sin sacar el aĩa d̄l cuerpo: para q̄ en  
vida siẽta los dolores de muerte sin morir. Delãte mis ojos tẽ  
go tu sangre: y en cada gota te cõtemplo: pero mucho son mas  
las angustias q̄ las gotas. **D**olor no te acabes: carga sobre  
mi coraçõ/ q̄ ya no le podras matar pues cõ lo passado y sufrĩ-  
do no muere: q̄ tu y el amor a la yguala sereys aposentados en  
el: sereys cõpañeros inseparables: y nũca los apartes d̄ par-  
tille y q̄brãtalle: q̄ por mucho q̄ le q̄rays del menuzar: hallareys  
mas llagas q̄ partes. Sola y muy sola: triste y muy triste/ o tiẽ-  
pos dulces y sabrosos q̄ me eran los de tu niñez hijo mio: mas  
las sospechas desto en que me veo/ acabado pã la jornada: ya  
no ay q̄ sospechar nĩ temer para tiẽpos futuros/ pues el dolor es  
presente: mas ay mucho que llorar y gemir pues ya peno por  
tĩ y sin tĩ/ no cõrigo como solia. **N**o hallo palabras tã cõpre-  
hẽsivas q̄ puedã explicar lo q̄ siẽto y q̄rria como en mis entrañas  
esta/ q̄ tus penas y dolores despues q̄ passarõ por tĩ/ no hallarõ  
dĩspuesto lugar do se aluergassen sino mi coraçõ: en el descãsan  
y reposan/ q̄ de muy buena voluntad los hospeda. **E**n tĩgo te-  
nia yo los tuyos z tenia los angeles: z tenia mil gozos: mas cõ  
tu muerte todo murio/ z no q̄siste q̄ yo muriesse y te pcediesse en  
la muerte porq̄ no decẽdiessẽ al limbo. En limbo tenebrolo z tris-  
te me dexas en esta escuridad z triste/ qual no la tienen ya los q̄  
alla cõsolaste. **Q**uitaste a ellos la pena/ quitala ami cõ tu pre-  
sencia. **A**clara mi coraçõ q̄ mas q̄ limbo es escurecido. **N**o cesse  
tu acostũbrada bõdad z piedad/ mas vea te yo/ o lleuame do  
estas. z no permitas ser tã affigida: la triste madre q̄ tãto te a-  
ma. **E**n este exercicio passo la seõora dos noches y vii dia sin  
salir a lo claro/ hasta q̄ resucitado el domingo la visito el glorio-  
so y resplandeciente Jesu. **D**eo gratias.

**E**l auctor z impressor se humillan a  
la correccion dela santa madre yglesia.



**S**iguẽ se las horas dela paſſiõ  
 del ſeñor y compaſſion dela vírgen ſin manzilla ſu madre / con  
 los pſalmos appropriados a cada hora : entrefacados delos  
 pſalmos de David y delas profecias y ſacra ſcritura: las qua  
 les quien las rezare por agradeciimiento delos dolores del hi  
 jo de dios y dela madre hallar aſe en vida y en muerte / ſer de  
 dios muy favoreſcido y alũbrado. ¶ En principio de cada ho  
 ra ſe diga el Pater noſter y el Ave maria. Y eſta oracion.

**A** maytines. Pater noſter. Ave Maria. Oracion.




**E**ñor dios  
 padre pia  
 doſo: por la  
 muerte de  
 tu hijo jeſu chriſto / y an  
 guſtias dila ſacra tiſſima  
 vgen ſu madre: abre mi  
 boca y alũbra mi enten  
 dimiento: retifica mi vo  
 lũtad: y deſpierta mi me  
 moria para dignamen  
 te te alabar: porque mi  
 anima y lengua y ſenti  
 dos / en tus alabanças  
 ſe ocupen Ayuda me ſe  
 ñor y no tardes: porque  
 yo te alabe ſiempre / dā  
 do las devidas gracias  
 a ti dios padre y hijo y

eſpíritu ſancto eterno rey de gloria / en reconocimiento delos  
 inmenſos beneficios que de ti reſcibo y eſpero. Amen. Añã.




## Capítulo.

A hora de maytines mi dulce Jesus hijo de dios ya dñla presen-  
cia dela virgen su madre/ con inestimable ansia de ambos / au-  
sento celebrada la vltima cena/oraua enel huerto gotas de  
sangre sudando cōla mortal agonía/fue preso y atado y desam-  
parado de sus discípulos/y enel peruerso iuyzio de sus enemi-  
gos Annas y Cayphas presentado/y con bofetadas su santo  
y admirable rostro herido. **Ps salmo.**

 **L** que comia conmigo los dulces manjares me vendio:  
y los hijos de mi madre punaron contra mí. El temor  
dela muerte cayo sobre mí/alzaronse de mí mis conos-  
cidos. **P**ersegua mi enemigo mi vida: prendiome y acoceome  
Cercaron me los muchos canes/el consejo dlos malignos fue  
contra mí. **N**o torno atras mi coraçon: ni me aparte de tu vo-  
luntad dios mio. **T**ornaron atras z cayeron confusos/ los que  
mal me querian. **V**irgen hija de Jerusalem / llora sobre el hijo  
de tu virginidad. **R**obados son tus thesoros/quitada es de tu  
presencia la lumbré de tus ojos. **A**taron me en escuridad dela  
noche/como si en pecados me cōcibiera mi madre. **G**loria sea  
a ti dios por siempre jamas. **A**men. **V**erso. **P**erdona señor nues-  
tros pecados por la oracion y prision de tu hijo/y dolor con q̃  
se aparto de su madre **R.** Que grande es tu misericordia.

### Oracion.

 **D**iosos dios y padre de mi señor Jesu christo / por las  
muchas y grandes angustias que en apartarse dñla vir-  
gen su madre:y en su oracion y prendimiento sufrió/te  
suplico: que enla agonía de mis angustias no me desampares/  
ni en mi muerte me dexes ser preso de mis profanas maldades  
y entregado a mis enemigos/ni priuado delos meritos y pre-  
sencia dela purissima virgen **M**aria/y de tus santos angeles  
**A**men. **A** prima. **P**ater noster. **A**ve maria. **Oracion.**  
Señor dios padre piadoso. **zc.** **A**ña. **A** prima mi dulce Jesu  
Christo hijo de dios fue presentado a **P**ilato: iniquamente a-  
cusado con falsos testimonios: llevado al **H**erodes escarnecido:



# Bela passion.

! So. clíif.

Remetido a Pilato / y cruelmente açotado / y auergonçado por nuestras maldades: amargamente se acordando del dolor dela vírgen quando lo oyese.

Psalmo.



Mañana señor estare ante tí: q̄ no eres tu tal dñs que te plega la maldad. Dela mañana ala tarde me daras fin: z considerare la vírgen como paloma ante tí ino-

cente. En la mañana oyre maldades contra mí: z sere en escarnio de los pueblos. Ensi como muño que no abre su boca callar: y sere assi como el sordo que no oye. Los príncipes se ayuntaran en vno y pensarán vanidades contra mí. Misia de Svon inclina tu cabeça / que venido es el día tuyo gr̄de y amargoso. En açores aparejado estoy / z mi dolor siēpre renouado. Juzgame tu señor segun mi inocencia que la confusioñ de mi carne me cubrio. Gloria sea a ti dñs: por siempre jamas. Amen. vso. Perdona señor nuestros pecados por las acusaciones: escarnios y açores de tu hijo / y por el dolor dela vírgen quando lo oyo. R. Que grande es tu misericordia. Oracion.

**D**adoso dñs y padre de mi señor Jesu christo / por la paciencia con q̄ sufría testimonios falsos callando y vituperios: y açotes: y por el dolor suyo y compassion dela vírgen su amantíssima madre / te suplico q̄ me guardes de falsos testimonios y me des paciencia y conformidad con tu volūdad en mis acuersidades: y no me castigues con açotes de yra / ni me permitas venir al escarnio q̄ los dañados padescen en los tormentos eternos: y q̄ me des a sentir los dolores dela passioñ de tu hijo / y dela vírgen su madre. Amē. Tercia. Pater nñ. Ave Maria. Oracion. Señor dñs padre piadoso. zc. Añā. El bora de tertia mi dulce Jesu hijo de Dñs fue cruelmente coronado de espinas / sentenciado / cargado con la Cruz: y publicamente con los ladrones a vista dela vírgen al monte Calvario llevado como inocente cordero ala muerte. Madre de piedad / quan sin piedad viste llevar a tu hijo / que piedad de mí.

Psalmo.





**A**si como oueja mansa sera llevado ala muerte: y asi co-  
mo inocente cordero no abra su boca. Hasta quando  
señor juzgaran con maldad los q me juzgan de muerte:  
hasta quando prevaleceran mis enemigos sobre mí. Tu me sa-  
caste del vientre de mi madre: no me dexes dios mio. Juzgame  
tu señor segun mi justicia: y segun la inocencia q en mí es. Sean  
confundidos en sí los que dicen contra mí: crucificalo crucifica  
lo. Desde el vientre de mi madre tu eres mi dios señor: no te a-  
partes de mí. Para mientes el falso iuzio que se haze contra  
mí: acabose la maldad de los pecadores. Robaron la vida del  
justo: y la sangre sin culpa derramaron. Gloria sea atí dios por  
siempre jamas. Amen. v. Perdona señor nuestros peccados/  
por la corona y cruz de tu hijo y dolor con que la virgen su ma-  
dre lo vio. Que grande es tu misericordia. Oracion.

**D**adoso dios y padre de mi señor Jesu christo por la in-  
nocencia y prompta voluntad con que el yua aquel ca-  
mino al tormento de la muerte: cargado cō la cruz en pre-  
fencia dela muy enangustiada su madre: te suplico/que con la  
infernaly pesada cruz de mis pecados: no me dexes p̄r desta vi-  
da cargado: y me restituas ala inocencia que por ellos perdi  
porque yo vaya a tu iuzio tan de voluntad como tu hijo a la  
muerte: y en mi muerte corporal merezca ser seguro dela eter-  
nal. Amen. T. A festa. P̄r m̄. Ave maria. Oraciō. Señor dios  
padre piadoso. etc. En. A hora de festa mi dulce Jesu hijo o dios  
ante la virgen su madre mortalmente afligida fue crucificado.  
Quando por sus enemigos derramando sangre: perdonado al  
ladron: encomendando la madre al discipulo/ siendo muy escar-  
necido: y su boca de hiel y vinagre amargada. Salmo.

**E**partierō entre sí mis vestiduras: sobre mí tunica echā  
ron suertes. Enclauaron mis manos ⁊ mis pies: desco-  
nuntaron mis huesos. Dieron me hiel a beuer: en mi  
sed me ministraron vinagre. Dios mio/ dios mio / porque me  
desamparaste: que soy desechado delas gentes. Ay dolor de mi



que me partite madre mia: varon de discordia y turbacion en toda la tierra. Todos los que me veyan me escarnecian/ habla uan contra mí mouiendo sus cabeças. La muerte esta propin qua y no ay quien me ayude: los dolores dela muerte me tienen cercado. Mis enemigos se alegran con mi tribulacion/ dios y padre mio perdona los que no entienden lo que hazen. Gloria sea atí dios: por siempre jamas. Amen. v. Per dona señor nues tros pecados por la sangre de tu hijo y compassion de su ma dre. Que grande es tu misericordia. Oracion.

**D**u doloroso dios y padre de mi señor Jesu Christo / por la inefable charidad con que a ti oraua/ por la diuina san gre que derramaua / ofreciendole a ti en sacrificio por nuestros pecados/ por las lagrimas y solloços dela santissima Virgen / te suplico que inflames mi Anima en charidad / con que te ame/ recibas al sacrificio de mi coraçon y quieras perdo nar a mis enemigos / y reduzillos conmigo a estado de caridad verdadera y paz perfeta/ z librar a ellos y a mi dela infernal y perpetua amargura. Amē. **A**nona **P**ater noster. Que ma ria. Oracion. Señor dios padre poderoso. zc. Añā. A hora de nona mi dulce Jesu hijo de dios espira en la cruz: encomendan do el espíritu al padre y a las lumbreras del cielo escurecidas la tierra tremio/ el velo del templo se rompio/ z su diuino costa do fue con lança grauemente herido. O angustiada madre/ que tal viste: quien podria estimar el dolor que tu sancta anima sentia: **P**salmo.

**A**l mi dios estēdi mis manos: q̄ mi espíritu ya desfallecio **D**echo soy así como hombre q̄ no tiene quien le ayude entre los muertos. Trabaje llamando atí: enronque ciose mi gargāta/ desfallecierō mis ojos. Confortados son con tra mí mis enemigos: persegueron me inustamēte/ z yo he pa gado lo q̄ no robe. No sean auergonçados en mí los que espe ran en tí dios de Israel. Rescibe señor el sacrificio de justicia: q̄ no escondi mi cara a los que me increpauan y escupian en ella.



Estrañó soy hecho a mis hermanos: y peregrino a los hijos de mi madre. Escurecido es el resplandor de la virgen d Sion: mudado es en luto el relumbrante color de su cara. Gloria sea a ti dios por siempre jamas. Amen. v. Perdona señor nuestros pecados por la muerte de tu hijo/ y mortal dolor de su madre. Que grande es tu misericordia. Oracion.

**D**oloroso dios y padre de mi señor Jesu christo/ por aquellos intolerables dolores de su passion preciosos arroyos de sangre de tu sacro cuerpo/ y tristezas y lastimas de la virgen su madre: y te suplico que ayas por encomendado mi espíritu en la hora de mi muerte. Escurese mis ojos con las grimas de contrición. Hazme temer como la tierra. Rompe mi coraçon como el velo/ cō el dolor de mis pecados: y compasión de tu santo hijo/ y su tan inocente madre. Amen. **A** vísperas. **P**ater noster. Ave maria. Oracion. Señor dios padre poderoso. y c. **A**ña. **A** la hora de vísperas mi dulce Jesu hijo de dios/ fue de la cruz descendido/ y puesto entre los brazos de la virgen su madre/ muerto/ descoyuntado/ y desangrentado. O delicado vírginal coraçon/ q sentías quando contemplabas tan mal tratado al q con tan intenso amor y cuidado criaste con leche del cielo embiada a tus vírginales pechos. **P**salmos.

**D**ios mío mi vida te manifeste/ tu posiste ante tu presencia mis lagrimas. Tu me quitaste de los pechos de mi madre/ a ella soy sin espíritu tomado. Tu atribulaste la tierra vírginal: sana sus dolores que muy triste es. Penetro el cuchillo de dolor/ hasta la anima de la hija de Sion. **E** ir o los cielos y no era en ellos luz/ y su palabra era ay dolor de mi que desfalle mi anima. **E** convertido es en luto mi gozo/ y todos mis placeres en llanto. En tristecida es mi anima hasta la muerte/ mas tu señor hasta quando la dexaras así. Desde la planta del pie hasta encima de la cabeça: no ay en el sanidad. Gloria sea a ti dios por siempre jamas. Amen. v. Perdona señor nuestros pecados por las llagas de tu hijo/ y lagrimas de tu madre. Que grande es tu misericordia. Oracion.



**D**adoso dios y padre de mi señor Jeshu christo / por aque-  
llos dolores q̄ ya no en su defunto cuerpo / mas en la tris-  
te anima dela madre mortalmente dolian: y por las la-  
grimas q̄ mas de coraçon q̄ de ojos sobre el sancto cuerpo de-  
funto / mirando las llagas de su muerte y nuestra vida derras-  
mo / te suplico / q̄ las llagas de mis pecados me pagas lauar cō  
lagrimas de mi coraçon y merezca yo que la purissima virgen  
Maria ponga sus piadosos ojos en mi / y su intercession y con-  
solatiua presençia me socorra ante ti quādo dela cruz desta mor-  
tal vida yo fuere quitado y llamado aparecer en tu iusto iuyzio

Amen. **¶** Completas. **¶** Vater noster. **¶** Ave maria. **¶** Oracion.  
Señor dios padre piadoso. **¶** c. **¶** Añā. A hora de completas mi  
dulce Jeshu hijo de dios fue sepultado / la gran piedra ala entra-  
da del sepulcro situada: y la virgen su madre con inefables an-  
sias de su spiritu de allí se pudo apartar y retraerle ala ciudad /  
para mas hartarse de llorar en secreto / q̄ no auia consolacion q̄  
para mitigar sus intimos dolores bastasse. **¶** Salmo.

**¶** Serā conocidas señor en las tinieblas tus maravillas  
y tu justicia en la tierra de oluidança. **¶** Rogaran las gen-  
tes al q̄ fue puesto en la cruz por señal de los pueblos y se-  
ra tu sepulcro glorioso. **¶** O hija de Jerusalem donde es tu muy  
amado: apartado es de ti en la escuridad dela muerte. **¶** Aparto  
se de ti toda hermosura / convertida eres en amargura de cora-  
çon. **¶** Como esta sola la ciudad de dios q̄ era llena de gozo / he-  
cha es como biuda la q̄ era señora de gentes. **¶** Sospirando llo-  
rar la noche las lagrimas en sus mexillas / no ay quien la cōsue-  
le de todos sus amigos. **¶** No halla descanso entre las gētes / to-  
dos sus enemigos la perseguieron en sus angustias. **¶** Hechos  
son sus hijos como ovejas sin pastor / y ella cubierta d̄ amargu-  
ra. **¶** Dirauāla sus enemigos: y escarneciā de sus dolores. **¶** Oñā  
sea ati dios por siēpre jamas. Amen. **¶** Perdona señor nros  
pecados por la santa sepultura de tu hijo y tristeza: con q̄ la vir-  
gen fue del apartada. **¶** Que grande es la tu mia. **¶** Oracion.



**D**ado de dios y padre de mi señor Jesu christo / por aque-  
lla santa humildad y caridad / con que el quiso ser sepul-  
tado / y descender a los infernos / y por las ansias y cor-  
diales sospiros dela virgen su madre en aquellos dias que de  
su dulce presencia fue privada / te suplico que me des a sentir co-  
deuota compassion aquellos dolores dela madre virgen / y gra-  
cia para imitar la caridad y humildad del hijo / porque mi ani-  
ma no sea con la ponerosa lancha de mis pecados / en el infernal  
sepulcro repositada / mas mediante tu gracia yo te sirua siem-  
pre tan fielmente / que merezca resuscitar para loarte en el cielo  
en el consorcio de los bienaventurados por siempre jamas. Amen  
Deo gracias. Pater noster. Ave maria.



**S**iguen se vnas oraciones muy  
deuotas para rogar a dios por el q̄ esta en articulo dela muer-  
te / diga las vno / que las oyan todos los que ay estuuieren por  
que segun es prouado confortara al enfermo / y son a dios muy  
aceptas. Huye el spiritu malo / gozanse los angeles / y merescen  
quien lo reza por su charidad. Oracion prima.



# En artículo dela muerte. Fo. clvj.



**E**n su Christo hijo Dios bíuo sea contigo anima christiana y el sea medio entre su eterno padre y tí/por cuya passion y soberanos meritos seas perdonada y amparada y libre destas mortales angustias en que penas/esperando en breue dexar el corruptible cuerpo mortal llamado de dios a dar cuenta en su justo iuyzio de todos tus bienes / y males y recibir el premio dela gloria por la gracia del señor/o la pena por tus pecados/la santissima virgen sin manzilla sea tu abogada/y te gane de dios esfuerço y augmento de esperança con todos los angeles y santos y aparten de tí toda mala vision:y toda peligro sa tentacion:y no te dexen hasta tenerte contigo en la gloria. **E**lquel verdadero dios que es fuente de misericordia sea contigo **E**l te conforte y te consuele : el te ampare y te alumbre y te guie en este temeroso camino/que guio a los hijos de Israel/ y los defendio quando passarõ el mar. y el te lleue por ministerio de sus santos angeles:y te libre desta agonía y resciba tus dolores y temores y angustias en que estas en descuento y satisfaciõ de la pena de tus pecados por su misericordia infinita. **E**l piadoso señor que te crió / te dcenter o sentido para le llamar con firme confiança y mande echar deste lugar todo spiritu maligno y tentador/y toda tristeza y mala tentacion. Los santos angeles sean aquí contigo/y no te desamparen hasta ponerte en la gloria. y quando la voluntad del señor fuere / sacar tu cuerpo desta pena/y atõsta agonia y carne para te juzgar/vayas deste mundo con remission de tus pecados llena de gozo/enel nõbre de dios padre poderoso que te crió. Enel nõbre de Jesu cris to su hijo que murió por tí. Enel nombre del spiritu santo que a tí fue dado enel baptismo. Enel nombre dela santissima virgen maria. Enel nombre de todos los angeles/arcangeles/tronos dominaciones/principados/potestades/virtudes/cherubines y seraphines. Enel nombre de todos los santos patriarchas y profetas/apostoles y euangelistas. Enel nombre de los santos



## Oracion.

Martyres / Religiosas / Virgines y de todos los Santos / y santas del cielo. y te sea dado lugar de paz y descanso de tus trabajos y eterna morada con los bienaventurados. Amen.

### Oracion segunda.



Dios todo poderoso te encomiendo / carissima anima / cuya criatura eres: y a el suplico / q̄ como acabares de pagar la comun deuda dela carne: al mismo criador tu yo q̄ de nada te crio seas reducida. Dafligida aia xpiana por la sangre de christo redemida: el relubrate choro de los angeles te ocurra en tu vltimo trāsito. El colegio de los santos apostoles te reciba. Toda la caualleria de los santos martyres sea contigo. Los santos confesores virgines te cerquen y conforten / todos los patriarcas y profetas en su bienauenturado conforcio te ayen / mäs piadosa y festiual se te represente la cara de Jesu christo / y con sus siervos te mande ser colocada: nunca gñtes las orribles tinieblas: ni las infernales flamas dlos perpetuos tormentos: huya de ti el tenebroso satanas con todos los suyos. Dios en tu ayuda se levante / y sean dissipados todos tus enemigos: huyan de ante su magestad malignos espiritus que no le aman. Como el humo de su auече: y como se derrite la cera ante el fuego / assi los pecadores espiritus perezcan ante la cara de tu dios y de sus angeles que sean contigo. Alegrense y gozenle contigo los justos ante dios: y satanas y sus malditas legiones no puedan impedir tu camino para el cielo libre te christo que por ti murio crucificado / y el que es verdadero pastor entre sus ouejas te ponga en los pastos del cielo / y como a su oueja te conozca y admita / a tu redentor veas cara a cara con ojos bienaventurados y el te abfuelva de tus pecados y te de a gustar su dulçura con sus angeles y santos / y te consuele y libre desta agonia y angustia estrema en que estas: y esta sea tu vltima pena / y tras ella te suceda gozo ppetuo en la clara vision de dios. Amen.

¶ Laus deo.



**Aquí comiença la Tabla**  
**deste presente tratado/llamado**  
**Passio duorum.**



Capítulo primero como la resurreccion de Lazaro aceleró la passion de Christo/ y dello que hizo el señor el día de Ramos, fo. iij.

Capítulo. ij. como el señor lunes y martes fue a Jerusalem/ y en ella que hizo/ y ala buelta con sus discípulos y madre. fo. v.

Capítulo. iij. porq̃ el miércoles se detuvo el señor en Bethania: y como este día en casa de Cayfas se celebró el consejo segundo de tres principales. fo. vii.

Capítulo. iiij. que trata la ocasión porque Judas vendió al señor. fo. ix.

Capit. v. como la venta fue confirmada y Judas se tornó. fo. xi.

Capítulo. vi. como la madre importuno al hijo que quedasse en Bethania con ella. fo. xiiij.

Capítulo. vii. como el jueves de mañana preguntaron los discípulos al señor por el lugar dela pascua/ y lo que el señor respondio. fo. xv.

Capítulo. viij. dela oración que nuestra señora hazia al padre celestial y de lo que allí se le representaua. fo. xvij.

Capítulo. ix. como desconfiada la madre dela vida del hijo le suplico tres peticiones. fo. xix.

Capítulo. x. como el jueves boluieron san Juan y san Pedro a Bethania a llamar al señor y el se despido de su madre. xxi.

Cap. xi. como christo salido de Bethania llegó al cenaculo. xxv.

Capítulo. xii. como la virgen se partio a Jerusalem y dōde cenó aquella noche el cordero. fo. xxvii.

Capítulo. xiiij. dela cena del cordero legal que christo celebró cō sus discípulos. fo. xxxiij.

Cap. xiiij. de como el señor lauo los pies a sus discípulos. xxxij.



## Tabla.

- Capítulo. xv. como nuestro señor se bolvió ala mesa y otros mājares y del auiso de Judas. fo. xxxiii.
- Capítulo. xvi. dela institucion del santissimo sacramento / y del amortecimiento de san Juan sobre el pecho dl señor. fo. xxxv.
- Capítulo. xvii. del sermon que el señor predico en fin dela cena alos apostoles. fo. xxxix.
- Capítulo. xviii. delo que Judas hizo salido dela cena y como el señor fue camino del puerto. fo. xli.
- Capítulo. xix. dela primera oracion que el señor hizo al padre celestial enel puerto. fo. xliii.
- Capítulo. xx. dela segunda oracion. fo. xlv.
- Capítulo. xxi. como el señor oro la tercera vez y sudo gotas de sangre. fo. xlviii.
- Capítulo. xxii. delo q̄ piadosamente se puede contemplar q̄ el señor dezia en aq̄lla oracion allende lo q̄ el euangelio dize. fo. l.
- Capítulo. xxiii. dela embaxada del angel que fue Gabriel al señor enel puerto. fo. li.
- Capítulo. xxiiii. exclamacion al señor y señora/ anima y angel sobre su embaxada. fo. liii.
- Capítulo. xxv. como el señor salto alos Judios y Judas/ y dlo acontescido hasta que dixo. Ego sum. fo. liiii.
- Capítulo. xxvi. dela virtud desta palabra ego sum/ y delo acontescido hasta que Judas dio paz al señor. fo. lvi.
- Capítulo. xxvii. como Judas dio paz al señor y delo acōtecido hasta que pusieron las manos enel. fo. lix.
- Capítulo. xxviii. como fue preso el señor y sanada la oreja a Balco. fo. lx.
- Capítulo. xxix. como ataron al señor. fo. lxiii.
- Capítulo. xxx. del llanto y huyda delos apostoles. fo. lxvi.
- Capítulo. xxxi. como fue llevado el señor desde el puerto hasta el arroyo que llamauan Cedron. fo. lxviii.
- Capítulo. xxxii. como passo el señor el arroyo de Cedron y fue llevado a Anas. fo. lxx.



## **Del presente libro. Fo. clviij.**

- Capítulo. xxxiiij. dela presentacion ante Anas / y dela negacion primera de san Pedro.** fo. lxxi.
- Capítulo. xxxiiij. dela repuesta del señor y dela bofetada que allí rescibió.** fo. lxxij.
- Capítulo. xxxv. dela quarta procession como fue el señor llevado de Anas a Cayfas.** fo. lxxiiij.
- Capítulo. xxxvi. delas acusaciones y testigos contra el señor en aquella casa de Cayfas.** fo. lxxv.
- Capítulo. xxxvij. como escarnecieron al señor cubriendole la cara.** fo. lxxviij.
- Capítulo. xxxviii. dela negacion següda de san Pedro.** fo. lxxx.
- Capítulo. xxxix. dela negacion tercera de san Pedro y del llanto que hizo.** fo. lxxxi.
- Capítulo. xl. dlo que se puede contemplar que christo passo mientras san Pedro lloraua su pecado.** fo. lxxxiiij.
- Capítulo. xli. delas cosas que se pueden contemplar de christo mientras los Judios dormian hasta la mañana.** fo. lxxxv.
- Capítulo. xlii. dlas acusaciones q̄ aquella mañana se hizierõ al señor antes que le llevassen a Pilato.** fo. lxxxvi.
- Capítulo. xliij. dela procession quinta de Cayfas a Pilato y de la muerte de Judas.** fo. lxxxviij.
- Capítulo. xliiij. como fue presentado el señor a Pilato / y de la pregunta primera que Pilato le hizo.** fo. xcj.
- Capítulo. xlv. delo que Pilato passo con christo en el pretorio / hasta embiãlle a Herodes.** fo. xciiij.
- Capítulo. xlvj. como el señor fue llevado de Pilato a Herodes en que le cuenta la sesta procession.** fo. xcvi.
- Capítulo. xlvij. del rescibimiento que Herodes hizo al señor / y como le escarneció.** fo. xcviij.
- Capítulo. xlvij. como el señor fue tornado de Herodes a Pilato en que se cuenta la setima procession.** fo. c.
- Capítulo. xlix. como christo fue presentado a Pilato y dela placica que Pilato passo con los Judios.** fo. ci.



# Tabla.

- Capitulo. i. delo que Pilato con los Judios passo / hasta que  
mando acotar al señor. fo. cii.
- Capitulo. ii. delas razones por que Pilato mando acotar al  
señor. fo. ciii.
- Capitulo. lii. de como el señor fue cruelmente acotado. fo. cv.
- Capitulo. liii. que continua la fatiga que el señor passo en aquel  
tormento de acotes. fo. cvii.
- Capitulo. liiii. en que contempla la crueldad de los acotadores  
y la compassion que se deve auer dello. fo. cviii.
- Capitulo. lv. delo que se deve contéplar que padeció el señor dís  
pues de acotado antes dela coronacion. fo. ci.
- Capitulo. lvi. como christo fue coronado / y de otros torméto  
muy affligido. fo. ci.
- Capitulo. lvii. como Pilato puño a christo en publico y le mos  
tro diziendo. Ecce homo. fo. cxl.
- Capitulo. lviii. como Pilato mostro la segūda vez al señor au  
los Judios diziendo. Ecce rex vester. fo. cxlii.
- Capitulo. lix. como el señor fue por Pilato sentenciado a mu  
erte. fo. cxliii.
- Capitulo. lx. como el señor despues de sentenciado salio de ca  
sa de Pilato con la cruz acuestas. fo. cxv.
- Capitulo. lxi. dela pena que el señor lleuo con la cruz y dela ve  
ronica. fo. cxvii.
- Capitulo. lxii. como sant Juan fue a llamar a nuestra señora /  
quando vio lo que passaua de christo. fo. cxviii.
- Capitulo. lxiii. dela manera en que la señora fue buscando al pi  
jo. fo. cxix.
- Cap. lxiiii. en q se prosigue la mesma materia y como en quatro  
cosas yua christo semejante al sacrificio de Abraam. fo. cxx.
- Capitulo. lxv. de como christo y su madre se vieron en el camino  
yendo al monte Caluario. fo. cxxi.
- Capitulo. lxvi. como quitaron a christo la cruz y la dieron a Si  
mon Cyreneo que la llevasse. fo. cxxii.



- Capítulo. lxxvij. como el señor y a sin la cruz dixo a las hijas de  
Jerusalem que no llorassen por el. fo. cxxiij.
- Capítulo. lxxviii. como dieron al señor hiel y vinagre y le desnu-  
daron para crucificalie. fo. cxxiiij.
- Capítulo sessenta y nueve como fue clauada la vna mano del se-  
ñor en la cruz. fo. cxxv.
- Capítulo. lxx. como fue enclauada la otra mano del señor / y el  
levantado en la cruz. fo. cxxvi.
- Capítulo. lxxi. como fueron los pies del Señor clauados en la  
cruz. fo. cxxvij.
- Capítulo. lxxii. como crucificaron los ladrones / y pusieron el  
titulo en la cruz y repartieron las vestiduras. fo. cxxix.
- Capítulo. lxxiii. como blasfemando los Judios al señor / rogo  
por ellos en la primera palabra padre perdonalos. fo. cxxx.
- Capítulo. lxxiiii. dela segunda palabra en que el señor prometio  
el parayso al ladron. fo. cxxxj.
- Capítulo. lxxv. dela tercera palabra en que el señor dixo. El Du-  
ger cata ay tu hijo. fo. cxxxiiij.
- Capítulo. lxxvi. como el sol se escurcio y el señor dixo la quar-  
ta palabra. Deli/heli. fo. cxxxiiij.
- Capítulo. lxxvij. dela sed que huuo el señor / que dixo en la cruz  
sed he. fo. cxxxvi.
- Capítulo. lxxviii. dela sesta palabra del señor / quando dixo. Eo  
sumatum est. fo. cxxxvii.
- Capítulo. lxxix. de algunos passos deuotos de contemplacion  
de nra señora entre la sesta palabra y la setima. fo. cxxxviii.
- Capítulo. lxxx. dela setima palabra del señor / y como espiró en la  
cruz. fo. cxxxix.
- Capítulo. lxxxi. de diuersos llantos que se hizieron quando el se-  
ñor espiró. fo. cxl.
- Capítulo. lxxxii. delas maravillas que acaescieron en la muerte  
del señor. fo. cxli.
- Capítulo. lxxxiii. como Longinos abrió con la lançada el costaa-  
do del señor. fo. cxliij.



## Tabla.

- Capítulo. lxxxiij. como Joseph y Nicodemus vinieron a descender dela cruz al señor / y Pilato se marauillo por ser Christo muerto tan presto. fo. cxliij.
- Capítulo. lxxxv. como desclauaron dela cruz los pies y manos del señor / esperando nuestra señora para recebille. fo. cxlv.
- Capítulo. lxxxvj. como el señor fue acabado de descender dela cruz y nuestra señora lo rescibió en sus brazos. fo. cxlvij.
- Capítulo. lxxxvij. dela procession nona y vltima hasta ser sepultado el señor. fo. cxlix.
- Capítulo. lxxxviij. como la vírgen se despídio del sepulchro y se torno ala ciudad. fo. cl.
- Las horas dela passion del señor / y compassion dela vírgen su madre. fo. clij.
- Unas muy deuotas oraciones para rogar a dios por el que esta en artículo de muerte. fo. clvj.

## Fin dela Tabla.

Fue impresso el presente libro a gloria de dios y de su bēdita madr en la metropolita na ciudad de Valencia por Francisco dias Romano. Elcabo se a. xxiij.

dias del mes de Mayo.

Año del nacimiento

de nuestro señor

Jesu Christo.

De. MD. D.

xxxviij.



Expurgado a. 13. de Abril. 1614. por mandado del  
señores Inquisidores — F. Bartholome Valperga Cartay



















(8)

23. 1 Bas (Per).

Unic exemplar conegut

2500











